

# Tema 3. Ortografía

## Introducción

A lo largo de este tema abordarás la grafonética, ya que permite conocer las reglas generales de las grafías y proporciona definiciones de algunos casos especiales, como parónimos, homonimias, palabras homófonas y homógrafas. La comprensión de estos aspectos, sin duda, te ayudará a mejorar tu ortografía.

La **grafonética** se puede entender por su significado etimológico. La palabra proviene de los vocablos griegos *grafos*, "escritura", y *fonética*, sonido. De manera general, la grafonética permite establecer una relación entre el código (letra y signos) y su imagen acústica.



## Explicación

En la ortografía del español existen grafías que, por poseer un mismo sonido o uno muy similar, provocan confusiones al momento de escribir. La lectura es el hábito más recomendado para evitar errores ortográficos, pero también hay ciertas reglas que podemos practicar, sobre todo con letras que se pronuncian igual en determinados contextos: b/v, c/z/s, j/g, y/ll, r/rr, x, h.

### Se escribe con b

- Después de *m*: también, enjambre.
- Los prefijos *bi-*, *bis-*, *biz-*, ya que tiene el significado de "dos" o "dos veces": bisabuelo, bicicleta, bizco.
- Los prefijos *ab-*, *ob-*, *sub-*: absuelto, obstáculo, submarino.
- El prefijo *bio-*, que significa "vida": biología, biodegradable, biografía.
- El copretérito de los verbos con terminación *-ar*: amaba, hablabas, cantábamos, estornudaban.
- El copretérito del verbo *ir*: iba, ibas, íbamos, iban.
- Terminación *-bundo*, *-bunda* y *-bilidad* (excepto movilidad, derivado de móvil, y civilidad, derivado de civil): moribundo, vagabunda, amabilidad.
- Los verbos terminados en *-bir* y *-buir* (excepto hervir, servir, vivir): recibir, escribir, distribuir, retribuir.
- Palabras que comienzan con *biblio-*, *bu-*, *bur-* y *bus-*: biblioteca, butaca, burla, buscar.
- Los verbos haber, deber, caber, beber y saber.
- Palabras donde *b* preceda una consonante (*bl*, *br*, *bs*, *bd*, *bj*, *bt*, *bv*): hablar, cobro, objeto, abstracto, subjuntivo, obtener, obvio.
- Palabras que empiecen con *bien-* o *bene-*, que se refieran a "bueno" o "a favor de": bienvenida, bienaventurado, benéfico, benévolo.

### Se escribe con v

- Después de *b*, *d*, *n*: anverso, adviento, obvio.
- Palabras que comienzan con *lla-*, *lle-*, *llo-*, *llu-*: llave, llevar, llover, lluvia.
- Los verbos *estar*, *andar*, *tener*, conjugados en pretérito del indicativo o en pretérito y futuro de subjuntivo: estuve, anduviera, tuviera.
- Los tiempos presentes de los modos indicativos, imperativo y subjuntivo del verbo *ir*: voy, ve, vaya.
- Adjetivos terminados en *-ava*, *-ave*, *-avo*, *-eva*, *-eve*, *-evo*, *-iva*, *-ivo*: octava, suave, esclavo, nueva, aleva, longevo, pasiva, activo.
- Palabras que inician con el prefijo *vice-*, *viz-* o *vi-*, que significa "en lugar de": vicepresidente, vizconde, virrey.
- Palabras que empiezan por *eva*, *eve*, *evi* y *evo*: evasión, evento, evitar, evolución.

Tabla 1. Reglas de las grafías b/v.

### Se escribe con c

- Las palabras que en singular se escribe con *z*, al convertirse en plural se escriben con *c*: lápiz/lápices, pez/peces.
- Palabras con terminación *-ciar*: acariciar, beneficiar.
- Palabras con terminación *-cer* y *-cir*: endurecer, seducir.
- Sustantivos con sufijo *-ción* derivados de verbos con terminación *-ar*, *-ir*: conversación (conversar), repetición (repetir).
- Sonido fuerte ante *a*, *o*, *u*, *l*, *r*: carro, comedor, cuchillo, clon, cruz.
- Palabras terminadas en *-ancia*, *-ancio*, *-encia*, *-uncia*: anciana, cansancio, anuncio.
- Diminutivos *-cita*, *-ecito*, *-cico*, *-ecico*, *-cillo*, *-ecillo*: bracito, nuevecito, montecito, jardincillo, jovencillo.
- Palabras con terminación *-cia*, *-cie* y *-cio*: asistencia, especie, espacio.

### Se escribe con s

- Palabras con terminación *-ismo* o *-ísima*: grandísimo, hermosísima.
- Numerales terminados en *-ésimo* o *-ésima*: vigésimo, centésimo.
- Los adjetivos terminados en *-oso* u *-osa*: penoso, orgulloso.
- En la mayoría de las palabras graves (llanas) o esdrújulas que terminan con este sonido: apendicitis, efemérides.
- Sustantivos y adjetivos agudos terminados en *-és*: marqués, francés.
- Gentilicios terminados en *-ense*: morelense, hidalgense.
- Adjetivos terminados en *-sivo*, *-siva*: repulsivo, comprensiva.
- Palabras con terminación *-sis*: análisis, tesis.
- Sustantivos con sufijo *-sión* derivados de verbos con terminación *-der*, *-primir*, *-sar* o *-cluir*: sucesión, opresión, expulsión, conclusión.

### Se escribe con z

- Sustantivos que terminan en *-azgo*: noviazgo, hallazgo.
- Varios sustantivos y adjetivos terminados en *-iz*, *-oz*, *-uz*, *-izo*, *-iza*: lápiz, arroz, cruz, rojizo, mestiza.
- Algunas palabras con sufijo *-uzco*: luzco, negruzco.
- Palabras con terminación *-anza*: danza, esperanza.
- Aumentativos con terminación *-azo* o *-aza*: golpazo, buenaza.
- Diminutivos o despectivos con terminación *-zuelo*, *-zuela*, *-ez*, *-eza*: jovenzuelo, portezuela, aridez, flaqueza.
- Adjetivos agudos terminados en *-az*: suspicaz, audaz.
- Patronímicos españoles terminados en *-ez*: Domínguez, González, López.
- Sustantivos abstractos con terminación *-ez*, *-eza*, *-anza*: lucidez, belleza, esperanza.

Tabla 2. Reglas de las grafías c/s/z.

### Se escribe con j

- Los verbos *decir* y *traer*, sus compuestos y conjugaciones en pretérito de indicativo, pretérito o futuro de subjuntivo: dije, dijera, dijere, trajo, trajera, trajere.
- Verbos terminados en *-ducir* al conjugarse en pretérito de indicativo y subjuntivo, así como en futuro de subjuntivo: condujimos, condujeran, condujere.
- Verbos terminados en *-ger* o *-gir* cambian a *j* delante de *-a*, *-o*: proteger/protejo, dirigir/dirija.
- Palabras con sonido suave delante de *-a*, *-o*, *-u*: Jacinta, Juan, Jorge.
- Sustantivos y adjetivos terminados en *-aje*, *-jera*, *-jera*, *-eria*: homenaje, alhajero, granjera, relojería.

### Se escribe con g

- Palabras con el prefijo *geo-*, que significa "tierra": geografía, geología.
- Verbos que terminan en *-ger*, *-gir*, *-igerar* (excepto *tejer* y *crujir*): proteger, dirigir, aligerar.
- Palabras que terminan en *-gésimo*, *-genario*, *-génito*: trigésimo, octogenario, congénito.
- Vocablos formados por la raíz *log*: lógica, logística, biología.
- Palabras terminadas en *-igena*, *-igena*, *-igera*, *-igera*, *-igera*: oxígeno, indígena, antígeno, ligero, flamígera.
- Palabras terminadas en *-gia*, *-gión*, *-gional*, *-gionario*, *-gioso*: magia, regio, religión, regional, legionario, prodigioso.

Tabla 3. Reglas de las grafías j/g.

### Se escribe con y

- Los verbos *decir* y *traer*, sus compuestos y conjugaciones en pretérito de indicativo, pretérito o futuro de subjuntivo: dije, dijera, dijere, trajo, trajera, trajere.
- Verbos terminados en *-ducir* al conjugarse en pretérito de indicativo y subjuntivo, así como en futuro de subjuntivo: condujimos, condujeran, condujere.
- Verbos terminados en *-ger* o *-gir* cambian a *j* delante de *-a*, *-o*: proteger/protejo, dirigir/dirija.
- Palabras con sonido suave delante de *-a*, *-o*, *-u*: Jacinta, Juan, Jorge.
- Sustantivos y adjetivos terminados en *-aje*, *-jera*, *-jera*, *-eria*: homenaje, alhajero, granjera, relojería.

### Se escribe con ll

- Palabras que terminan en *-llo*, *-illa* y *-ullo* (excepto *tuyo*, *suyo*, *cuyo*): panecillo, rodilla, capullo.
- Los verbos cuyo infinitivo acaba en *-llar*, *-ellar*, *-ullar* y *-ullir*: cepillar, atropellar, aullar, engullir.

Tabla 4. Reglas de las grafías y/ll.

### Se escribe con r

- Las palabras con sonido *r* suave entre vocales: cara, sirena.
- Las palabras que comienzan y terminan con sonido *r*: amor, acudir, rábano, ritmo.
- Palabras con el sonido *r* después de las letras *b*, *c*, *d*, *g*, *k*, *p* y *t*: brazo, Croacia, pedregal, gracias, kriptón, promesa, trompeta.
- Cuando la *r* queda entre una consonante y una vocal, pero forma parte de otra sílaba: alrededor, enredadera, subrayar.

### Se escribe con rr

- Cuando el sonido *r* es fuerte y queda entre dos vocales: carro, perro, horror.
- En palabras compuestas conformados por una *r* inicial ubicada entre dos vocales, ya que se debe preservar su sonido fuerte: vicerector, antirrobo, irreal.

Tabla 5. Reglas de las grafías r/rr.

### Se escribe con x

- Palabras que empiezan con *ex-*:
  - Con el significado "fuera de" o junto con "extra": excavación, extraterrestre.
  - Con el significado de "ha dejado de ser": expresidente, exdirector.
- Seguida de la formación *-pr*: expresar, exprimir.
- Seguida de la formación *-pl*: explanada, explotar.
- Palabras que derivan de *xeno* (extranjero), *xero* (seco) y *xilo* (madera): xenofobia, xerocopia, xilófono.

### Se escribe con h

- Las palabras que comienzan con diptongos *-ia-*, *-ie-*, *-ue-* y *-ui-*: hiato, hiena, hueso, huída.
- Las conjugaciones de los verbos cuyo infinitivo inicia con *h*: haber, hacer, hallar, hablar, habitar.
- Palabras con prefijos de origen griego:
  - Hecto-* ("cien"): hectómetro.
  - Helio-* ("sol"): heliocéntrico.
  - Hemo-*, *hema-*, *hemato-* ("sangre"): hemorragia, hematocrito, hematoma.
  - Hemi-* ("mitad"): hemisferio.
  - Hepta-* ("siete"): heptasilabo.
  - Hetero-* ("otro"): heterogéneo.
  - Hidro-*, *hida-* ("agua"): hidrógeno, hidratar.
  - Hiper-* ("exceso"): hiperactivo.
  - Hipno-* ("sueño"): hipnosis.
  - Hipo-* ("debajo de" o "caballo"): hipotermia, hipódromo.
  - Holo-* ("entero"): holograma.
  - Homo-* ("semejante"): homogéneo.
- En las interjecciones *jah!*, *¡eh!*, *¡huy!*, *¡holat!*, *¡oh!*, *¡uh!*
- Llevar *h* intercalada las palabras con el diptongo *ue* precedido por vocal: alcahuete, parihuela.
- Llevar *h* intermedia las palabras derivadas del vocablo latino *haerere* ("estar unido"): adhesión, cohesivo.

Tabla 6. Reglas de las grafías x y h.

Para finalizar, se debe mencionar la existencia de algunos fenómenos que pueden variar el significado o escritura de ciertas palabras. Es importante conocerlos, ya que no solo fortalecerán tu léxico, sino que también mejorarán tu ortografía.

Según Vidal (2019), los **homónimos** son palabras que tienen distinto significado, pero se pronuncian y, a veces, se escriben igual; es decir, tienen el mismo significado, aunque sentidos muy diferentes. Las palabras homónimas se dividen en dos clases: **homógrafas** y homófonas. Las **homógrafas** se pronuncian y escriben igual, mientras que las homófonas suenan igual, pero se escriben diferente.

Vidal (2019) menciona que la **paronimia** ocurre cuando las palabras se escriben de manera muy parecida (no idéntica), aunque su significado difiere. Esta clase de similitud también produce bastante confusión y errores ortográficos.

Por este motivo, se recomienda el estudio de los casos particulares de estos fenómenos, así como de las reglas de escritura de las grafías vistas a lo largo del tema.

Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable. Se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.

## Cierre

El arte de la buena escritura consiste en practicar constantemente. A pesar de la gran cantidad de reglas y excepciones en la gramática española, no hay mejor manera de aprenderlas que usarlas con regularidad, comprender las diferencias en los fenómenos de homonimia y tener cuidado para no caer en confusiones con los parónimos.

## Checkpoint

Asegúrate de:

- Repasar las palabras homófonas y homógrafas para identificar las diferencias de significado de acuerdo con el contexto en el que se usan.
- Identificar las reglas que aplican en aquellas palabras que suelen escribirse de manera incorrecta para evitar posibles fallos.

## Bibliografía

- Vidal, G. (2019). *Taller de Lectura y Redacción 1*. México: Cengage.

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos e fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, se podrá permitir o bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educativo y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.

