

# Español para Extranjeros Nivel 2

Sesión sincrónica 20





# Bienvenida

¡Bienvenido a la última sesión del curso!

Hoy aprenderás el uso de los interrogativos en español para preguntar y responder sobre tus planes de viaje. También, practicarás el uso de la conjunción “porque” para expresar motivos o razones para viajar.

¡Diviértete y aprende!

# Agenda

<b>Actividad de bienestar</b>	<b>5 min</b>
<b>Interrogativos</b>	<b>20 min</b>
<b>Práctica</b>	<b>10 min</b>
<b>Práctica</b>	<b>10 min</b>
<b>La conjunción "porque"</b>	<b>20 min</b>
<b>Práctica</b>	<b>25 min</b>
<b>Práctica</b>	<b>25 min</b>
<b>Cierre</b>	<b>5 min</b>



## Actividad de bienestar



**Nombre:** Virtud de sabiduría

**Descripción:** En esta práctica aprenderás sobre la sabiduría.

**Instrucciones:** Consulta el video *Virtud de Sabiduría* en el siguiente enlace: <https://youtu.be/16yTNMiA5Ks>

# Explicación

## Interrogativos

Como la Real Academia Española (s.f.-b) lo explica, los interrogativos introducen una incógnita para el hablante en temas de tiempo, manera, causa, lugar o cantidad. Por lo tanto, estos generalmente se utilizan al inicio de una oración interrogativa. El significado de estos es:

Tiempo	→	¿Cuándo?
Lugar	→	¿Dónde?
Cantidad	→	¿Cuánto/a/os/as?
Manera	→	¿Cómo?
Causa	→	¿Por qué?
Definición	→	¿Qué?
Persona	→	¿Quién/es?

# Explicación

Algunos se pueden unir a preposiciones como *a*, *con* y *en*:

---

*¿A dónde vas, José?*  
*- Voy a mi trabajo.*

---

*¿En dónde trabaja José?*  
*- José trabaja en una cafetería.*

---

*¿Con quién vas a ir al cine?*  
*- Voy a ir al cine con Luis.*

---

---

*Nota:* Cuando se utiliza la preposición *a* junto al interrogativo dónde se pueden utilizar dos grafías: adónde o a *dónde* (Real Academia Española, s.f.-a ).

---

# Práctica

Completa las preguntas con el interrogativo correcto (dónde, cómo, por qué, qué, cuándo, cuánto o quién) . Después, relaciónalas con sus respuestas. Sigue el ejemplo.

1. ¿Cómo prefieres viajar: en avión o en tren? \_\_\_\_\_
2. ¿Con \_\_\_\_\_ vas a viajar a Francia? \_\_\_\_\_
3. ¿\_\_\_\_\_ días vas a estar en París? \_\_\_\_\_
4. ¿\_\_\_\_\_ lugares vas a visitar? \_\_\_\_\_
5. ¿\_\_\_\_\_ quieres visitar Francia? \_\_\_\_\_
6. ¿En \_\_\_\_\_ te vas a hospedar? \_\_\_\_\_
7. ¿\_\_\_\_\_ vas a regresar a México? \_\_\_\_\_

- a) 10 días.
- b) En casa de mi amigo Luis.
- c) Voy a viajar sola.
- d) En octubre.
- e) En avión.
- f) La Torre Eiffel, el museo del Louvre, el Arco del Triunfo, etcétera.
- g) Porque es mi sueño visitar París.

## Respuestas

1. ¿Cómo prefieres viajar: en avión o en tren? e

2. ¿Con quién vas a viajar a Francia? c

3. ¿Cuántos días vas a estar en París? a

4. ¿Qué lugares vas a visitar? f

5. ¿Por qué quieres visitar Francia? g

6. ¿En dónde te vas a hospedar? b

7. ¿Cuándo vas a regresar a México? d

a) 10 días.

b) En casa de mi amigo Luis.

c) Voy a viajar sola.

d) En octubre.

e) En avión.

f) La Torre Eiffel, el museo del Louvre, el Arco del Triunfo, etcétera.

g) Porque es mi sueño visitar París.

# Práctica

Lee las respuestas de las siguientes preguntas y encuentra el error en el uso del interrogativo en la pregunta. Marca con una x las preguntas incorrectas y corrígelas.

1 ¿Cómo prefieres viajar?  
- Prefiero viajar a países europeos.

2 ¿Cuántos días van a viajar?  
- Vamos a viajar 5 días.

3 ¿Quiénes va a viajar contigo?  
- Voy a viajar con mis amigos.

4 ¿Qué quieres viajar a Europa?  
- Porque es mi continente favorito.

5 ¿Qué quieres hacer en Europa?  
- Quiero conocer varios países como Alemania y Suiza.

## Respuestas

---

1 ¿Cómo prefieres viajar?  
- Prefiero viajar a países europeos.

---

2 ¿Cuántos días van a viajar?  
- Vamos a viajar 5 días.

---

3 ¿Quiénes va a viajar contigo?  
- Voy a viajar con mis amigos.

---

---

4 ¿Qué quieres viajar a Europa?  
- Porque es mi continente favorito.

---

5 ¿Qué quieres hacer en Europa?  
- Quiero conocer varios países como Alemania y Suiza.

---

# Explicación

## La conjunción “porque” para expresar razones o motivos para viajar

La conjunción porque expresa causa (Real Academia Española, s.f.-c) y se utiliza para expresar los motivos o las razones de una acción. Además, por su significado, se utiliza para responder al interrogativo por qué.

---

» Voy a la escuela *porque* quiero aprender.

---

» ¿Por qué trabajas mucho?

» *Porque* quiero ahorrar dinero.

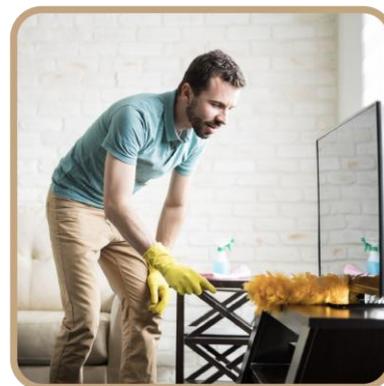
---

# Práctica

Mira las siguientes imágenes y forma oraciones utilizando la conjunción porque para explicar lo que está pasando. Sé creativo con tus frases.



» *Él llama al doctor porque está enfermo.*



# Práctica

Elige uno de los siguientes lugares como destino de viaje. Después, en parejas, hagan preguntas el uno al otro sobre su plan de viaje utilizando todos los interrogativos vistos en clase. Al finalizar, en grupo, comenta el viaje de tu compañero.



## Cierre

Después de estas actividades prácticas, ya estás listo para interactuar con otras personas haciendo y respondiendo preguntas sobre tus planes de viaje. También, pues explicar las razones o motivos para hacer una acción.

Esperamos que hayas disfrutado y aprendido mucho durante el curso. ¡No te olvides de seguir practicando en tu tiempo libre!

# Referencias

- Real Academia Española. (s.f.-a). *Adónde*. Recuperado de <https://www.Rae.Es/dpd/adónde>
- Real Academia Española. (s.f.-b). *Interrogativo*. Recuperado de [www.Rae.Es/gtg/interrogativo](http://www.Rae.Es/gtg/interrogativo)
- Real Academia Española. (s.f.-c). «*Porqué*» / «*porque*» / «*por qué*» / «*por que*». Recuperado de <https://www.Rae.Es/espanol-al-dia/porque-porque-por-que-por-que-0>

*Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.*

*Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio*

*La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.*