

# Español para extranjeros

Nivel 3

Sesión sincrónica 4





# Bienvenida

¡Bienvenido a la sesión 4 de tu curso!

En esta sesión aprenderás a hablar sobre los planes para las vacaciones del verano. Aprenderás frases básicas para indicar desplazamiento a un lugar y desde un lugar, así como diferentes estructuras que te ayudarán a expresar diversión durante tus vacaciones de verano. ¡Descubre cómo hacerlo en español!

## Actividad de bienestar



Fuente: Dirección de Producción de Contenidos. (2021, 17 de febrero).  
*Explorando tus Emociones* [Archivo de video]. Recuperado de  
<https://youtu.be/zmCogSbH5FQ>

# Agenda

Actividad de bienestar	10 min
Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: "al" y "del"	15 min
Práctica: Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: "al"	15 min
Práctica: Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento de un lugar a otro: "del"	15 min
Práctica: Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: "al" y "del" (1) y (2)	35 min
La función para expresar diversión: ¡Qué divertido es + infinitivo!	10 min
Práctica: La función para expresar diversión: ¡Qué divertido es + infinitivo!	10 min
Cierre	10 min

# Explicación

## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: “al” y “del”

Muñoz (2018) explica que “**al**” y “**del**” son las únicas dos formas de contracciones reconocidas en español. “Al” está formada por la preposición “**a**” + el artículo “**el**”. Por otro lado, “**del**” está formada por la preposición “**de**” + el artículo “**el**”.

a + el = al

de + el = del

Las contracciones “**al**” y “**del**” se utilizan para indicar desplazamiento, como en:

- “Voy **al** jardín”.
- “Va **del** aeropuerto a ...”.
- “Van **del** restaurant **al** hotel”.



# Explicación

## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: “al” y “del”

A continuación, se te presenta la estructura de cómo puedes utilizar la contracción “al” con el verbo “ir” para indicar desplazamiento:

A + el = al para indicar desplazamiento		
(Yo)	voy	al super
(Tú)	vas	al banco
(Él/ella)	va	al museo
(Nosotros)	vamos	al estadio
(Ustedes/ellos/ellas)	van	al acuario

Tabla 1. Indicar desplazamiento a un lugar usando la contracción “al”.

# Explicación

## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: “al” y “del”

A continuación, se te presenta la estructura de cómo puedes utilizar la contracción “del” con el verbo “ir” para indicar desplazamiento de un lugar a otro:

De + el = del		
(Yo)	voy	del gimnasio a la universidad
(Tú)	vas	del centro al hospital
(Él/ella)	va	del parque a la oficina
(Nosotros)	vamos	del instituto al laboratorio
(Ustedes/ellos/ellas)	van	del café a la compañía

Tabla 2. Indicar desplazamiento de un lugar a otro usando la contracción “del”.

A photograph showing a group of people sitting around a table in a meeting room, engaged in a discussion. The room has a patterned rug and modern furniture.

# Práctica

A photograph showing a group of people sitting around a table in a meeting room, engaged in a discussion. The room has a patterned rug and modern furniture.

## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: "al"

Completa las siguientes oraciones con "al" o "a la":

1. Vamos \_\_\_\_ biblioteca esta tarde.
2. Mañana voy \_\_\_\_ parque con mis hijos.
3. Mis amigos y yo vamos \_\_\_\_ mercado a comprar frutas y verduras para una cena especial.
4. ¿Quieres ir conmigo \_\_\_\_ playa este sábado?
5. Esta tarde, voy \_\_\_\_ gimnasio a hacer ejercicio.
6. Mi amiga y yo vamos \_\_\_\_ centro comercial para hacer algunas compras.
7. Todos los domingos, mi abuela va \_\_\_\_ iglesia.
8. ¿Has ido \_\_\_\_ teatro recientemente?
9. Te invito mañana \_\_\_\_ estadio a ver un partido de fútbol.
10. Vamos \_\_\_\_ panadería nueva para comprar un pastel para el cumpleaños de Federico.



## Respuestas:

- 1.a la
- 2. al
- 3. al
- 4. a la
- 5. al
- 6. al
- 7. a la
- 8. al
- 9. al
- 10. a la



# Práctica



## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento de un lugar a otro: “del”

Completa las siguientes oraciones con "del" o "de la":

1. Los niños regresaron emocionados \_\_\_\_\_ parque de diversiones.
2. Regina me trajo un regalo \_\_\_\_\_ nueva tienda de moda del centro comercial.
3. Después \_\_\_\_\_ cine, ¿qué te parece si vamos al café?
4. El autobús partió \_\_\_\_\_ estación principal rumbo a la playa.
5. Mis amigos y yo regresamos felices \_\_\_\_\_ concierto de nuestra banda favorita.
6. Saliendo \_\_\_\_\_ universidad, voy a un café con unos amigos.
7. Después \_\_\_\_\_ café con mis amigos, voy a una cena con mis abuelos.
8. El recorrido del museo va \_\_\_\_\_ exposición de pinturas a la exposición de esculturas.
9. A las 10:00 a.m., salimos \_\_\_\_\_ aeropuerto hacia el hotel.
10. El tren saldrá \_\_\_\_\_ estación central a las 8 de la mañana.

## Respuestas:

1. del
2. de la
3. del
4. de la
5. del
6. de la
7. del
8. de la
9. del
10. de la



# Práctica



## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: “al” y “del” (1)

Completa las siguientes oraciones con “del” o “de la”, y “al” o “a la”:

1. Después \_\_\_\_\_ parque, vamos \_\_\_\_\_ cafetería para tomar un café con pan.
2. Salimos \_\_\_\_\_ biblioteca y vamos \_\_\_\_\_ mercado a comprar frutas y verduras.
3. Mis amigas y yo vamos \_\_\_\_\_ tienda \_\_\_\_\_ centro comercial, y después \_\_\_\_\_ farmacia.
4. Después \_\_\_\_\_ concierto nos vamos \_\_\_\_\_ estación de tren para volver a casa.
5. Después \_\_\_\_\_ panadería vamos \_\_\_\_\_ parque con los niños.
6. Los niños quieren salir \_\_\_\_\_ zoológico a tiempo para ir \_\_\_\_\_ fiesta de su amigo Tomás.

## Respuestas:

1. del, a la
2. de la, al
3. a la, del, a la
4. del, a la
5. de la, al
6. del, a la

A group of people sitting around a table in a meeting room, engaged in a discussion. The room has a patterned rug and modern furniture.

# Práctica

A group of people sitting around a table in a meeting room, engaged in a discussion. The room has a patterned rug and modern furniture.

## Contracciones gramaticales para indicar desplazamiento a un lugar: “al” y “del” (2)

Ahora escribe cómo es tu día. Describe de qué lugar a qué vas durante el día. Por ejemplo:

- *En la mañana voy **de la** casa **a la** escuela.*
- *Después, voy **de la** escuela **a la** cafetería.*
- *En la tarde voy **de la** escuela **a la** biblioteca.*
- *Después de eso, voy **de la** biblioteca **a la** piscina.*
- *En la noche voy **de la** piscina **a la** estación.*
- *Al final, voy **de la** estación **a la** casa.*



# Explicación

## La función para expresar diversión: ¡Qué divertido es + infinitivo!

En el idioma español, como en otros idiomas, existen diversas estructuras para expresar distintas emociones y preferencias. En este caso, conocerás una expresión que te ayudará a expresar diversión o emoción. La estructura es la siguiente:

¡Qué divertido es + verbo en infinitivo + !

Por ejemplo:

- *¡Qué divertido es brincar las olas!*
- *¡Qué emocionante es viajar en lancha!*
- *¡Qué interesante es conocer la historia de la Fortaleza!*



# Explicación

## La función para expresar diversión: ¡Qué divertido es + infinitivo!

Esta estructura, además de expresar diversión o emoción, también puede expresar interés. Solo se debe cambiar el verbo inicial, por ejemplo:

¡Qué emocionante es + verbo en infinitivo + !

¡Qué interesante es + verbo en infinitivo + !

¡Qué genial es + verbo en infinitivo + !



A photograph showing a group of people sitting around a table in a meeting room, engaged in a discussion. The room has a patterned rug and modern furniture.

# Práctica

A photograph showing a group of people sitting around a table in a meeting room, engaged in a discussion. The room has a patterned rug and modern furniture.

## La función para expresar diversión: ¡Qué divertido es + infinitivo!

Actividad en pares: Con uno de tus compañeros, elijan un destino turístico de playa. Simulen un diálogo indicando cuáles son sus planes de viaje y actividades que van a realizar en su destino (utilizando verbo ir + infinitivo), y expresen su diversión respecto a esas actividades (¡qué divertido es + infinitivo!). Por ejemplo:

- *En la playa de \_\_\_\_\_, voy a practicar deportes acuáticos. ¡Qué divertido es nadar y surfear!*
- *También voy a jugar con los juguetes de playa. ¡Qué interesante es construir castillos de arena con los niños!*
- *En la noche, voy a cenar en un restaurante lujoso. ¡Qué emocionante es comer comida italiana!*

# Cierre

En este tema has ampliado tu vocabulario para viajar a la playa. También has conocido las contracciones gramaticales “al” y “del” para indicar desplazamiento. Además, has aprendido a expresar diversión con algunas frases.

¿Qué esperas para ir a la playa en tus próximas vacaciones y comunicarte en español? ¡Qué divertido es aprender español en el mar!



# Referencias

- Muñoz, D. (2018). *¿Sabe usted qué es una contracción?* Recuperado de [https://www.upb.edu.co/es/central-blogs/ortografia/que-es-una-contraccion#:~:text=Es%20un%20hecho%20morfofonol%C3%B3gico%20\(de,de%20m%C3%A1s%20el%20art%C3%ADculo%20el](https://www.upb.edu.co/es/central-blogs/ortografia/que-es-una-contraccion#:~:text=Es%20un%20hecho%20morfofonol%C3%B3gico%20(de,de%20m%C3%A1s%20el%20art%C3%ADculo%20el)

*Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.*

---

*Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio*

*La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.*