

# Español para extranjeros

Sesión sincrónica 11





# Bienvenida

En este tema aprenderás el léxico de los utensilios y algunas acciones para cocinar. También conocerás cómo redactar una receta utilizando la palabra "se" que es el pronombre impersonal. No olvides repasar la pronunciación del vocabulario y los puntos gramaticales de los subtemas. ¡Hora de empezar!

# Agenda

Actividad de bienestar

10 min

Utensilios para cocinar

30 min

Acciones para cocinar

20 min

Práctica

10 min

"Se" impersonal en una receta

20 min

Práctica

20 min

Cierre

10 min



## Actividad de bienestar



**Nombre:** Ejercicios mentales

**Descripción:** En esta práctica aprenderás a hacer ejercicios mentales.

**Instrucciones:** Consulta el video *Ejercicio Mental con Enfoque en Gratitude* en el siguiente enlace: <https://youtu.be/C2J0ldXHrwg>

# Explicación

## Léxico relacionado con los utensilios para cocinar

¿Cómo entender una receta? Primero es necesario conocer los utensilios que se utilizan para cocinar. También se deben comprender las diferentes acciones que se llevan a cabo en la preparación de la misma.



El tazón



La olla



El pelador



La espátula



El delantal



La báscula



La tabla de cortar



El sacacorchos



El abrelatas



EL cucharón



La tetera



El escurridor



La freidora



La cacerola



El cazo



El rodillo



La cuchara



El exprimidor



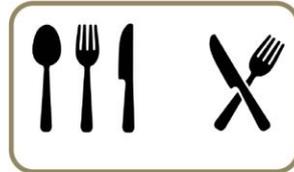
Los cuchillos



El colador



Los cubiertos



El embudo



Los guantes de cocina



El globo



El rallador



La pinza



La jarra



El sartén



El cortador



El tenedor



La batidora



La taza medidora



El vaso



La espumadera



La copa



# Explicación

## Léxico relacionado con las acciones para cocinar

Ecurrir la pasta



Utilizar los guantes de cocina



Pelar las papas



Cortar las verduras en la tabla



Batir la crema



Partir la fruta con el cuchillo



Ponerse el delantal



Abrir una lata de tomate con el abrelatas



# Explicación

Rallar el queso



Pesar los alimentos en la báscula



Exprimir limones



Poner la tetera



Quitar la espuma al caldo de pollo



Abrir una botella de vino con el sacacorchos



Freír el pescado



Llenar un frasco con un embudo





# Práctica



Relaciona ambas columnas y forma acciones que se realizan en la cocina.

Verbos	Sustantivos
Poner	naranjas
Rallar	los huevos
Exprimir	pollo, pescado o carne
Batir	el queso
Freír	el agua
Servir	los cubiertos
Utilizar	aceite en el sartén



# Solución



Relaciona ambas columnas y forma acciones que se realizan en la cocina.

Verbos	Sustantivos
Poner	aceite en el sartén
Rallar	el queso
Exprimir	naranjas
Batir	los huevos
Freír	pollo, pescado o carne
Servir	el agua
Utilizar	los cubiertos

# Explicación

## “Se” impersonal en una receta

El “se” impersonal es una construcción gramatical que se utiliza para hablar de acciones en general, sin referirse a una persona específica. Esta estructura se forma utilizando el pronombre “se” seguido del verbo en tercera persona del singular. Es importante destacar que el “se” impersonal se utiliza cuando no se quiere o no se necesita especificar quién realiza la acción. A diferencia de otras construcciones con “se” en español, como el “se reflexivo”, en el “se” impersonal no se refiere a una persona en particular, sino que simplemente indica una acción que se realiza de manera general o habitual (Odriozola, 2018).

Observa el siguiente video para entender el uso del “se” impersonal en una receta.

*El siguiente enlace es externo a la Universidad Tecmilenio, al acceder a él considera que debes apegarte a sus términos y condiciones.*

Borja Odriozola. (2018, 29 de octubre). *El “se” impersonal - ¿Cómo se hace el café?* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ecmgC9IubW0><https://www.youtube.com/watch?v=ecmgC9IubW0>



The word "Práctica" is written in a large, white, bold, sans-serif font on a dark brown rectangular background. The background image shows a group of people sitting on a patterned rug in a modern, open-plan living area, engaged in a collaborative activity.A group of five diverse young adults are gathered around a table in a bright, modern office or study space. They are looking at a laptop screen and talking. There are water bottles and papers on the table. The image is in a warm, golden-brown color palette.

Escribe cómo preparas tu platillo favorito y emplea "se" impersonal. Sigue el siguiente formato.

Nombre de la receta

1.

2.

3.

4.

5.

# Cierre

En este tema primero aprendiste el léxico de los utensilios y las acciones para seguir una receta. Después, observaste que muchas de estas recetas emplean el “se” impersonal, que se utiliza para no referirse a una persona específica. Por último, aplicaste este conocimiento para escribir una receta usando los adverbios “primero”, “luego”, “después” y “finalmente”. No olvides repasar el vocabulario y los puntos gramaticales de los subtemas.

# Referencias

- Borja Odriozola. (2018, 29 de octubre). *El "se" impersonal - ¿Cómo se hace el café?* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ecmgC9IubW0>

*Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.*

*Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio*

*La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.*