

Español para Extranjeros Nivel 4

Sesión sincrónica 12





Bienvenida

En este tema aprenderás a redactar una receta con el pronombre "se" y algunos adverbios, como "primero", "luego", "después", y "finalmente". Como verás el pronombre "se" impersonal también se puede utilizar con los pronombres de objeto directo (lo, la, los y las) para sustituir cosas ya mencionadas. No olvides repasar los puntos gramaticales de los subtemas. ¡Es hora de comenzar!

Agenda

Actividad de bienestar	10 min
Adverbios de orden para redactar una receta: primero, luego, después y finalmente	30 min
El uso de objeto directo con "se" impersonal en una receta	30 min
Práctica	20 min
Práctica	20 min
Cierre	10 min



Actividad de bienestar



Nombre: Ejercicios de respiración

Descripción: En esta práctica aprenderás a hacer un ejercicio de respiración.

Instrucciones: Consulta el video *Respira* en el siguiente enlace: https://youtu.be/_hSq87FzoLY

Explicación

Adverbios de orden para redactar una receta: primero, luego, después y finalmente

Los adverbios de orden sirven para seguir un procedimiento, por ejemplo, el de una receta. Estos son los adverbios de orden:

1 Primero

2 Luego

3 Después

4 Finalmente

Observa la siguiente preparación de la receta:

Preparación

1. Primero, calienta agua en una olla.
2. Después, agrega los tomates, la cebolla blanca, los chiles y el ajo para que se cueza perfectamente bien.
3. Luego, agrega a la licuadora todos los ingredientes cocidos, con cilantro y sal sin el líquido de la cocción. Licúa perfectamente bien y reserva. Después, calienta una olla a fuego medio con aceite y agrega la salsa para que se cocine 10 minutos o hasta que llegue a punto de ebullición. Finalmente, agrega el chicharrón hasta que se ablande con la salsa.



The word "Práctica" is written in a large, white, sans-serif font on a dark brown rectangular background. The background image shows a group of people sitting around a table in a meeting or classroom setting.

Escribe una receta popular sencilla de tu país. Utiliza los adverbios de orden. Sigue el siguiente formato.

Nombre de la receta

Ingredientes

Procedimiento:

1.- Primero

2.- Luego

3.- Después

4.- Finalmente

Explicación

El uso de objeto directo con “se” impersonal en una receta

Según el Manual de gramática y composición (s.f.), los complementos de objeto directo son: lo, la, los y las. Estos se usan para sustituir una cosa.

Masculino singular	Femenino singular	Masculino plural	Femenino plural
lo	la	los	las

Por ejemplo:

1 Él come *una manzana*. (La manzana)
Él se *la* come.

2 Ella toma *jugo*. (El jugo)
Ella se *lo* toma.

3 Ellos compran *fresas*. (Las fresas)
Ellos se *las* compran.

4 Ellas beben diferentes *tés*. (Los tés)
Ellas se *los* beben.





Práctica



Escribe oraciones con los pronombres "se" y "lo, la, los, las", como en el ejemplo.

Ejemplo:

Ella come sopa.

Ella se la come.

1.

2.

3.

4.

5.

Cierre

En esta sesión aprendiste que con el pronombre “se” impersonal también se pueden aplicar los adverbios de orden (primero, luego, después y finalmente) en la preparación de una receta. Luego, repasaste el vocabulario de algunos utensilios de cocina y acciones para cocinar al realizar la preparación de una receta popular de tu país. Por último, aplicaste otro uso del pronombre “se” con los pronombres de objeto directo “lo”, “la”, “los” y “las”. Estos sirven para reemplazar una o varias cosas mencionadas con anterioridad. No olvides repasar el vocabulario y los puntos gramaticales de los subtemas.

Referencias

- Manual de gramática y composición. (s.f.). *Los usos comunes de "se"*. Recuperado de https://edtechbooks.org/gramatica_y_composicion/usos_se

Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.

Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.