

Español para extranjeros

Sesión sincrónica 15





Bienvenida

En este tema verás que los diferentes idiomas comparten características comunes, como gramáticas específicas, conjugaciones verbales y expresiones idiomáticas. En este proceso de dominar el español, descubrirás su diversidad y flexibilidad lingüística. Para expresar tus emociones en este viaje de aprendizaje, explorarás el léxico relacionado al aprendizaje de una lengua y las construcciones valorativas ¡Es hora de comenzar!

Agenda

Actividad de bienestar.	10 min
Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua.	20 min
Construcciones valorativas para comunicar emociones referidas al aprendizaje.	20 min
Práctica.	30 min
Práctica.	30 min
Cierre.	10 min



Actividad de bienestar



Nombre: Ejercicio corto de mente de principiante.

Descripción: En esta práctica aprenderás a hacer un ejercicio mental.

Instrucciones: Consulta el video *Ejercicio Mental de Mente de Principiante* en la siguiente liga:
<https://www.youtube.com/watch?v=Jpgs6V1rgds>

Explicación

Léxico relacionado con el aprendizaje de una lengua

Este léxico te ayudará a familiarizarte con los términos relacionados al funcionamiento de una lengua. Según la RAE (s.f.), los podemos definir así:

● **Léxico/vocabulario:** conjunto de palabras de un idioma.

● **Lectura:** acción de leer

● **Comprensión de lectura:** acción de comprender un texto.

● **Gramática:** estudia los elementos de una lengua, cómo se organizan y cómo se combinan.

● **Comprensión auditiva:** la comprensión auditiva es una de las destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso oral.

● **Producción escrita:** habilidad lingüística en la que se desarrollan la organización, la estructuración y la distribución de las ideas.

Explicación

Producción oral: acción de hablar.

Antónimos: cuando una palabra expresa una idea opuesta o contraria a otra.

Fraseología: conjunto de modos de expresión peculiares de una lengua.

Neologismos: vocablo, acepción o giro nuevo en una lengua.

Sinónimos: cuando dos palabras tienen el mismo significado o muy parecido. Por ejemplo: empezar y comenzar.

Semántica: estudia el significado de las palabras y sus combinaciones.

Derivación: formación de palabras mediante afijos.

Diccionario: repertorio de palabras o expresiones de una o más lenguas, acompañadas de su definición.

Explicación

Paráfrasis: ampliación o elucidación de un texto para clarificarlo o hacerlo más comprensible e ilustrativo.

Lingüística: ciencia del lenguaje.

Traducción: acción y efecto de traducir. Interpretación que se da a un texto.

Lengua: sistema lingüístico considerado en su estructura.

Expresión idiomática: dicho generalmente de una expresión lingüística

Metodología de aprendizaje: es un conjunto de pasos que facilita el aprendizaje de un tema o materia de forma activa.

Perífrasis: expresión pluriverbal que se parece al de una unidad léxica.

Lengua materna: primera lengua que una persona aprende.

Idioma: lengua o modo de hablar de un pueblo.

Explicación

Construcciones valorativas para comunicar emociones referidas al aprendizaje

Según Yepes (s.f.), el verbo más común en construcciones valorativas es *gustar*.

El siguiente enlace es externo a la Universidad Tecmilenio, al acceder a él considera que debes apegarte a sus términos y condiciones.

Ana Andura. (2012, 6 de febrero). *valorativas2.mov* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=qlopEL8S1c8>

¿CÓMO FUNCIONAN LAS VALORATIVAS?

II



A mí	me	gustan	los peluches
A ti	te	gustan	los peluches
A ella	le	gusta	el peluche
A nosotros	nos	gustan	los parques
A vosotros	os	gusta	la valorativa
A ellos	les	gustan	los peluches

- ¿Cómo se relaciona el sujeto con el verbo?
- ¿de qué tipo es?
- OTROS VERBOS DE LA "FAMILIA":
- APETECER, ENCANTAR, DOLER, FASTIDIAR,
- INTERESAR, MOLESTAR, PREOCUPAR

Explicación

Ve estos ejemplos con este tipo de construcción y con el verbo “gustar”:

Con la preposición "a":

Ejemplo:

A todos mis amigos les gusta el fútbol.

Con un artículo:

Ejemplo:

¿Te gustan los cacahuates?

Con *a* + pronombre preposicional (*a mí, a ti, a él, a nosotros, a ustedes...*):

Ejemplo:

A él le gustan las canciones de cantautores mexicanos.

Explicación

Con adverbios (*mucho, demasiado, poco, un poco, etcétera*):

Ejemplo:

Me gusta *mucho* comer los frijoles con arroz.

Con los adverbios comparativos *más y menos*:

Ejemplo:

A él le gustó *más* este libro. A ella le gustó todo *menos* el escenario de la obra.

Para preguntar por la opinión o reacción de alguien ante algo se emplea el verbo *parecer* en una construcción valorativa:

Ejemplos:

*¿Qué te parece el alfabeto coreano? Me gusta mucho.
¿Cómo te parecieron los subtítulos en inglés de esta película? Me gustaron bastante.
¿Qué les parece si escuchamos estas canciones en alemán? Nos gusta la idea.*

Explicación

Otros verbos que puedes emplear son :
caer, dar, hacer, ir, parecer y pueden ir
acompañados de un sustantivo, un
adjetivo o un adverbio:

Ejemplos:

Caer bien/mal
Tu compañero *no me cae* muy bien.

Dar igual, risa, vergüenza, miedo o asco.
Me da vergüenza hablar en español en frente de
las personas.

Hacer bien, mal o feliz.
Me hace bien hacer ejercicios de repaso antes
del examen.

Ir bien/mal (en)
Te *va a ir* bien en el examen de certificación.

Parecer correcto, incorrecto, bien o mal.
Me parece correcto practicar la pronunciación
todos los días.

Explicación

Por último, los verbos **faltar** y **quedar** sirven para indicar, respectivamente, lo que *no hay* o lo que *sí hay* de un conjunto total, o lo que *uno tiene* o *no tiene*:

Ejemplo:

Ayer había seis libros en el estante de la escuela.
Hoy *queda solo uno*.

Hacer falta es una manera común de expresar una reacción emocional ante la ausencia de algo.

Ejemplo:

Me hacen falta mis apuntes para repasar el vocabulario de la última lección.

Práctica

Lee ambas columnas y relaciónalas.

LÉXICO	DEFINICIÓN
1 Gramática	<input type="radio"/> Repertorio de palabras acompañadas de su definición.
2 Diccionario	<input type="radio"/> Dicho de una expresión lingüística.
3 Semántica	<input type="radio"/> Ciencia del lenguaje.
4 Traducción	<input type="radio"/> Estudia el significado de las palabras.
5 Lingüística	<input type="radio"/> Estudia los elementos de una lengua, cómo se organizan y cómo se combinan.
6 Lengua materna	<input type="radio"/> Primera lengua que una persona aprende.
7 Expresión idiomática	<input type="radio"/> Interpretación escrita de un texto.

Respuestas:

LÉXICO	DEFINICIÓN
1 Gramática	2 Repertorio de palabras acompañadas de su definición.
2 Diccionario	7 Dicho de una expresión lingüística.
3 Semántica	5 Ciencia del lenguaje.
4 Traducción	3 Estudia el significado de las palabras.
5 Linguística	1 Estudia los elementos de una lengua, cómo se organizan y cómo se combinan.
6 Lengua materna	6 Primera lengua que una persona aprende.
7 Expresión idiomática	4 Interpretación escrita de un texto.

The word "Práctica" is written in a large, white, bold, sans-serif font on a dark brown rectangular background.A group of five diverse students are gathered around a table, looking at a laptop screen. They appear to be in a collaborative learning environment, possibly a classroom or a study area.

Escribe ocho construcciones valorativas utilizando los siguientes verbos :
gustar, caer, dar, hacer, ir y parecer. Puedes repetir los verbos.

Ejemplo: Me quedan 20 minutos para acabar el examen.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

Cierre

En esta sesión primero repasaste el vocabulario relacionado con el aprendizaje de una lengua. Recuerda que al aprender estos términos es más fácil entender el funcionamiento de una lengua. Por último, aprendiste las construcciones gramaticales llamadas valorativas para comunicar emociones referidas al aprendizaje del español o de cualquier lengua. No olvides repasar el vocabulario y los temas gramaticales de los subtemas.

Referencias

- Ana Andura. (2012, 6 de febrero). *valorativas2.mov* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=qlopEL8S1c8>
- Real Academia Española. (s.f.). *Idioma*. Recuperado de <https://dle.rae.es/idioma?m=form>
- Yepes, E. (s.f.). 46. *Construcciones valorativas (como gustar)*. Recuperado de [https://human.libretexts.org/Bookshelves/Languages/Spanish/Spanish_Grammar_Manual_\(Yepes\)/10/46_Construcciones_valorativas](https://human.libretexts.org/Bookshelves/Languages/Spanish/Spanish_Grammar_Manual_(Yepes)/10/46_Construcciones_valorativas)

Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.

Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.