

Diseño para videojuegos

Rúbrica de evaluación para evidencia final

Criterios de evaluación	Nivel de desempeño			%
	Altamente competente 100%-86%	Competente 85%-70%	Aún sin desarrollar la competencia 69%-0%	
Realiza un análisis FODA del aspecto visual de los videojuegos que no están bien posicionados.	10-8.6 Se realiza un análisis del aspecto visual de los videojuegos través de un FODA que considera la multiplicidad de elementos intervinientes en el diseño.	8.5 - 7 El análisis del aspecto visual de los videojuegos, FODA, presenta debilidades en uno de los elementos de diseño.	6.9 - 0 El análisis del aspecto visual de los videojuegos, FODA, presenta debilidades en dos o mas de los elementos de diseño.	
Genera un plan de trabajo, a través de un diagrama de Gantt, mencionando las actividades y pruebas a realizar, el inicio y final del proyecto, la duración y la dependencia.	10-8.6 Se incluye un plan de trabajo, a través de un diagrama de Gantt, mencionando las actividades y pruebas a realizar, el inicio y final del proyecto, la duración y la dependencia	8.5 - 7 Se incluye un plan de trabajo, a través de un diagrama de Gantt, mencionando las actividades y pruebas a realizar, pero carece de uno de los siguientes elementos: el inicio, el final del proyecto, la duración o la dependencia	6.9 - 0 Se incluye un plan de trabajo, a través de un diagrama de Gantt, mencionando las actividades y pruebas a realizar, pero carece de dos o más de los siguientes elementos: el inicio, el final del proyecto, la duración o la dependencia	
Elabora al menos cinco bosquejos de conceptualización del videojuego y cinco de personaje	20- 17.2 Se bosquejan cinco conceptos del videojuego y cinco de personaje	17- 14 Se bosquejan tres conceptos del videojuego y tres de personaje	13.8 - 0 Se bosquejan un concepto del videojuego y uno de personaje	
	30- 25.8	25.5 – 21	20.7 - 0	

Desarrolla el personaje en la plataforma de Mixamo.	Se realiza el personaje en la plataforma de Mixamo.	La realización del personaje en la plataforma de Mixamo cuenta con una área de oportunidad.	La realización del personaje en la plataforma de Mixamo cuenta con dos o mas área de oportunidad	
Genera el ejecutable del prototipo y realiza al menos una prueba del mismo.	30- 25.8	25.5 – 21	20.7 - 0	
	Se genera el ejecutable del prototipo y realiza al menos una prueba del mismo.	Se genera el ejecutable del prototipo y las pruebas no son satisfactorias.	No se cuenta con el ejecutable del prototipo y la prueba no fue realizada.	
TOTAL				100%