



Universidad  
**Tecmilenio**®





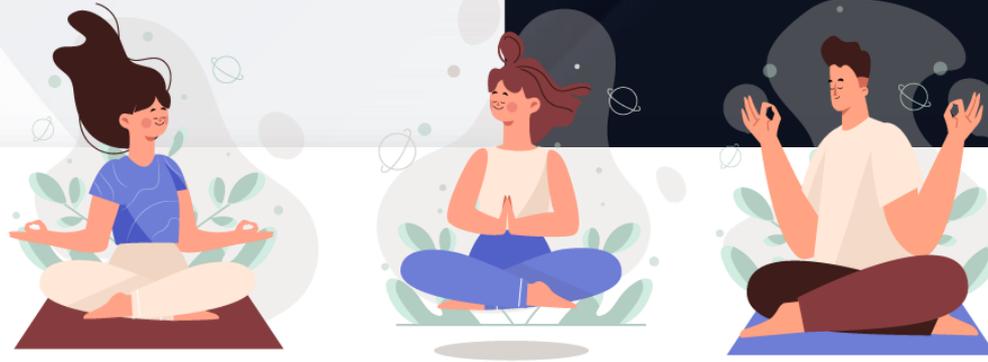
# Diseño y Evaluación Curricular

Introducción al currículum



Semana 1





## Atención Plena

Te invito a realizar la siguiente actividad de bienestar-  
mindfulness antes de comenzar a revisar el tema.

<https://youtu.be/liPwm62dbxU>





Para comprender qué es y qué involucra un programa de estudio, hay que conocer a fondo el currículum educativo. Para ello, en el presente tema aprenderás acerca de los antecedentes del currículum, su conceptualización, los elementos que deben considerarse al momento de constituirlo, así como los diferentes tipos de currículums educativos que existen.



Sin un currículum la educación no tiene un vehículo, es la forma de transmitir ideas y valores y darles significado.

El currículum es muy antiguo y su vocablo muestra una etimología que proviene de la voz latina *curro*, que significa “carrera”, inspirada en la pista circular de atletismo.

Aebli (1991) señala que currículum significa que los alumnos se dirigen a su objetivo.



Hay tres formas de visualizar el concepto de currículum y cada una genera una forma de definición:

Intención



Plan o logros terminales

Realidad



Lo que realmente ocurre  
en el aula

Proyecto



Vincula la intención con  
la realidad



Todo currículum integra una serie de concepciones fundamentales para su conformación, las cuales incluyen los siguientes aspectos:

Esencia del hombre  
y su formación

Relación entre  
instituciones  
educativas  
y sociedad

Ciencia en general

Educación  
y sus fines

Conocimiento  
científico

Proceso de  
enseñanza-  
aprendizaje



**El currículo debe responder a las necesidades de los alumnos y al contexto en el que se encuentran inmersos.**

**Los elementos básicos del currículum tratan de dar respuesta al qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Estos elementos son los siguientes:**

Objetivos

Contenidos

Metodología

Evaluación



**En función de su utilidad y los objetivos, el currículum educativo se puede clasificar en varios tipos:**



- Currículum formal
- Currículum real
- Currículum oculto

**Los expertos en currículum añaden las siguientes categorías:**



- Currículum ofrecido y currículum asimilado
- Currículum informal o complementario
- Currículum nulo





A lo largo de este tema has estudiado las bases teóricas del currículum, recuerda que es muy importante la capacitación de los docentes a lo largo de su práctica educativa, esto es la base de la mejora de los centros educativos y su gestión. Es esencial adaptarse al cambio constante y reconocer oportunidades de innovación en la práctica curricular.





- Analiza la información del tema y redacta tu propia definición del concepto “currículum educativo”.
- Compártela con tu profesor y con tus compañeros, busquen palabras clave en las que coincidan sus definiciones.



- Aebli, H. (1991). Factores de la enseñanza que favorece el aprendizaje autónomo. España: Narcea.





# Diseño y Evaluación Curricular

Fuentes curriculares  
y tipos de currículos



Semana 1





Cuando se intenta responder a las preguntas ¿qué enseñar-aprender?, ¿cuándo enseñar-aprender?, ¿cómo enseñar-aprender?, y ¿qué, cómo y cuándo evaluar los aprendizajes?, es entonces necesario recurrir a las fuentes del currículum.

Esto es lo que aprenderás en este tema, parte fundamental en el proceso del diseño curricular.



Las fuentes curriculares derivan de posiciones de tipo sociocultural, epistemológico-profesional y psicopedagógico que, a su vez, derivan en principios que orientan el diseño curricular, su desarrollo y evaluación. Estas fuentes responden a las siguientes preguntas:

¿Por qué y para qué enseñar-aprender?

¿Qué enseñar-aprender?

¿Cómo enseñar-aprender?

¿Qué, cuándo y cómo evaluar?

Las fuentes del currículum

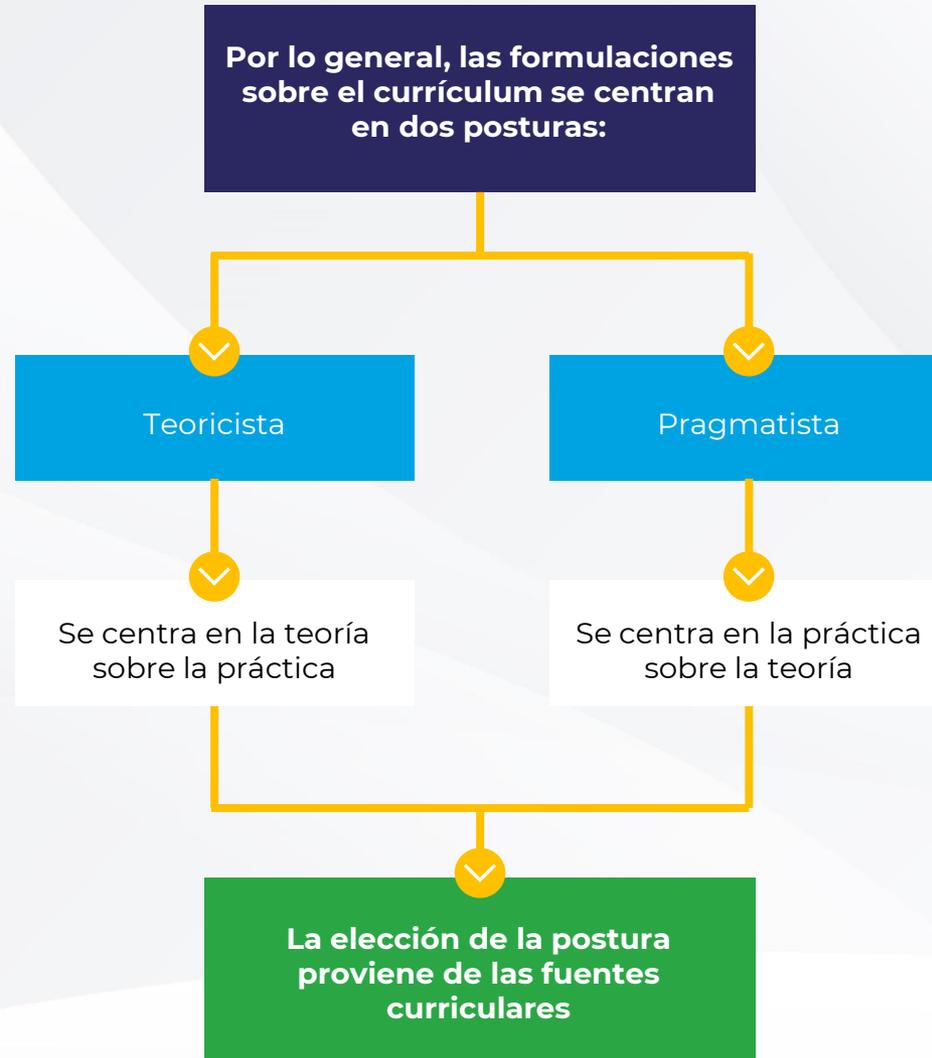


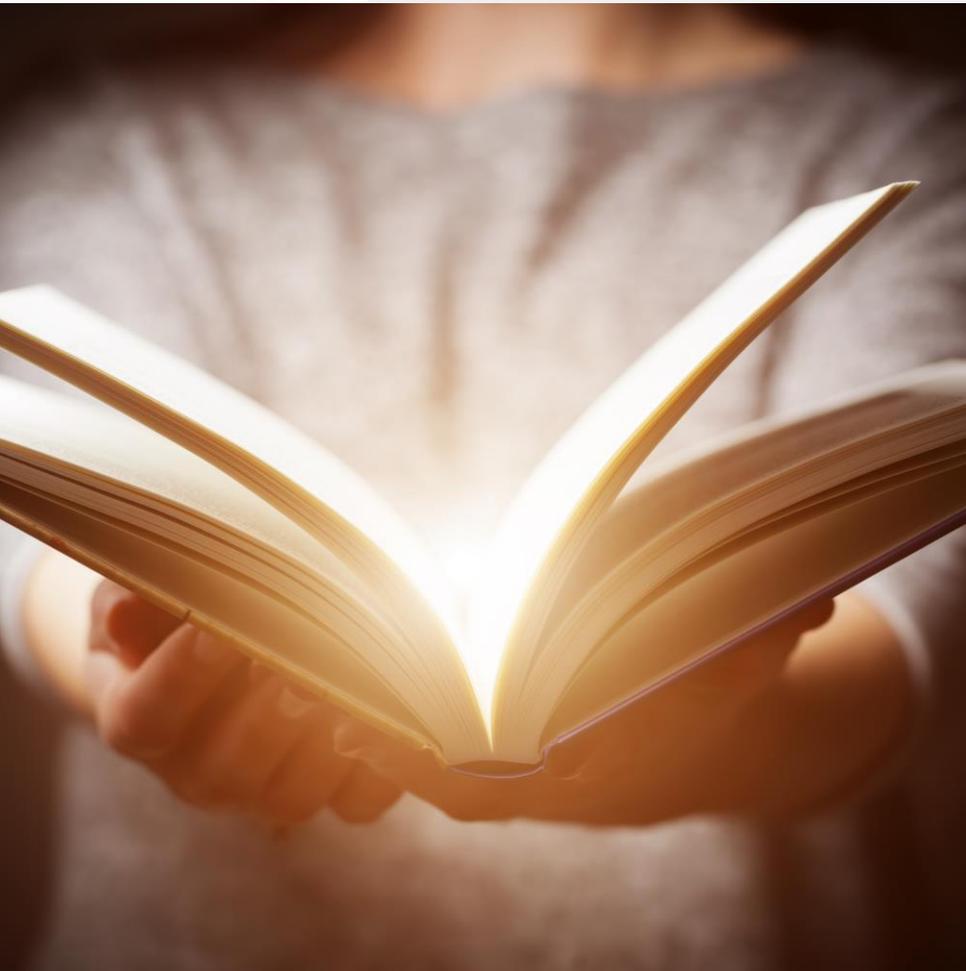
Las fuentes curriculares son fundamentos derivados de posiciones de diferentes tipos, a partir de los cuales se derivan principios que orientan el diseño curricular, así como su desarrollo y evaluación. Estas posiciones son las siguientes:

✓	✓	✓	✓	✓	✓
Fuente sociocultural	Fuente psicopedagógica	Aspecto psicológico	Aspecto pedagógico	Fuente epistemológica-profesional	Fuente institucional









En este tema conociste acerca de las diversas fuentes curriculares y cómo estas influyen en el diseño curricular. Esto es esencial, ya que la realidad de los sistemas educativos es compleja y cambiante y, por lo tanto, los diseñadores, o sea, quienes ejercen la administración educativa y ejecutan el currículo, deben tener una visión deliberante y crítica para defender los fines más esenciales de la educación.





- Elabora un organizador visual de tu preferencia donde expliques las diferentes fuentes curriculares, utiliza solo palabras o frases clave.
- Reflexiona y contesta la siguiente pregunta: ¿cuál de las cuatro concepciones sobre el currículo te parece la mejor, y por qué?

