



# Líder en Gestión de Proyectos

Tema 4. Gestión de los recursos humanos y comunicación

1. Bienvenida y presentación de agenda.
2. Práctica de bienestar.
3. Desarrollo del tema.
4. Receso.
5. Dinámica práctica.
6. Cierre.



**Nombre:** Explorando tus emociones.

**Descripción:** En esta práctica explorarás tus emociones.

**Instrucciones:**

1. Consulta el video *Explorando tus Emociones* en el siguiente link: <https://youtu.be/zmGogSbH5FQ>



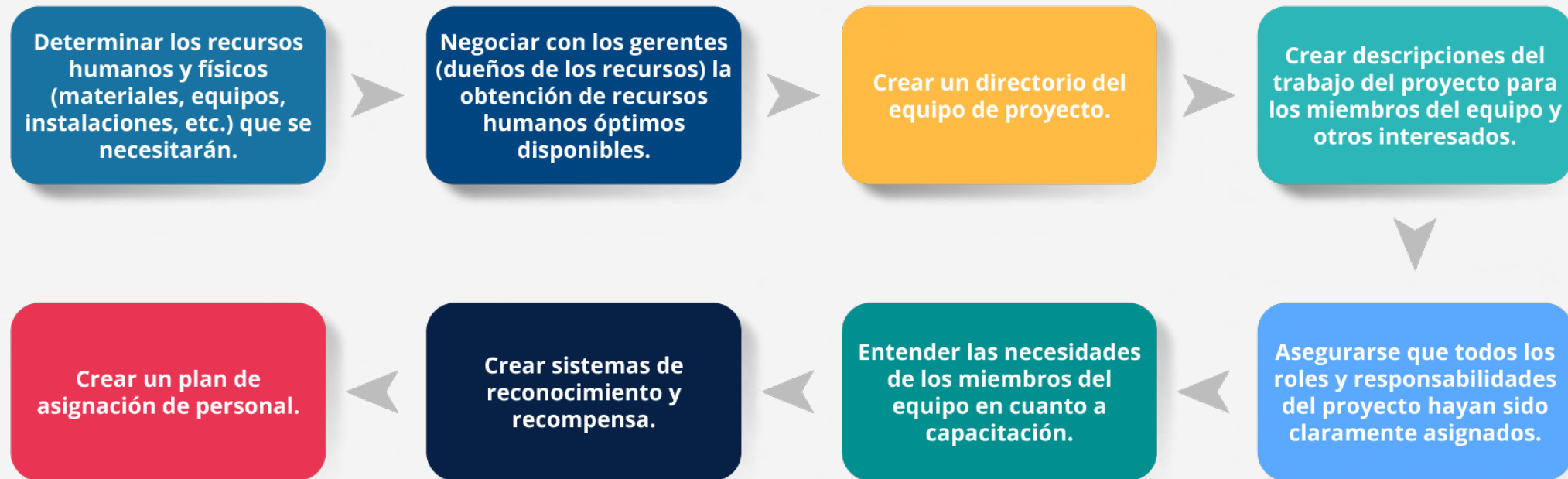


## Gestión de los recursos:

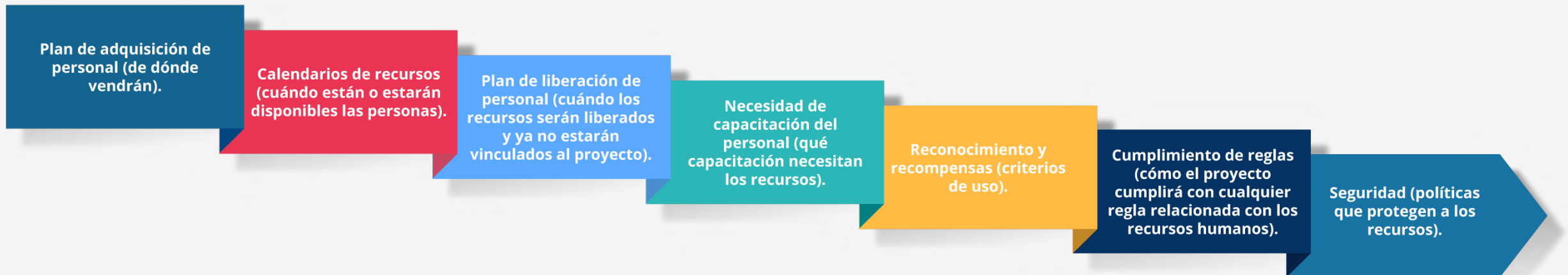
Incluye los procesos para identificar adquirir y gestionar los recursos necesarios para la conclusión exitosa del proyecto. Estos procesos ayudan a garantizar que los recursos adecuados estarán disponibles para el director del proyecto y el equipo del proyecto en el momento y lugar adecuado.

(Project Management Institute, Inc., 2017)

De acuerdo con Project Management Institute (2017), planificar la gestión de los recursos “es el proceso de definir cómo estimar, adquirir, gestionar y utilizar los recursos físicos y del equipo”. El beneficio clave de este proceso es que establece el enfoque y nivel de trabajo de gestión necesarios para gestionar los recursos del proyecto con base en el tipo y complejidad del proyecto.



## Plan de asignación de personal:

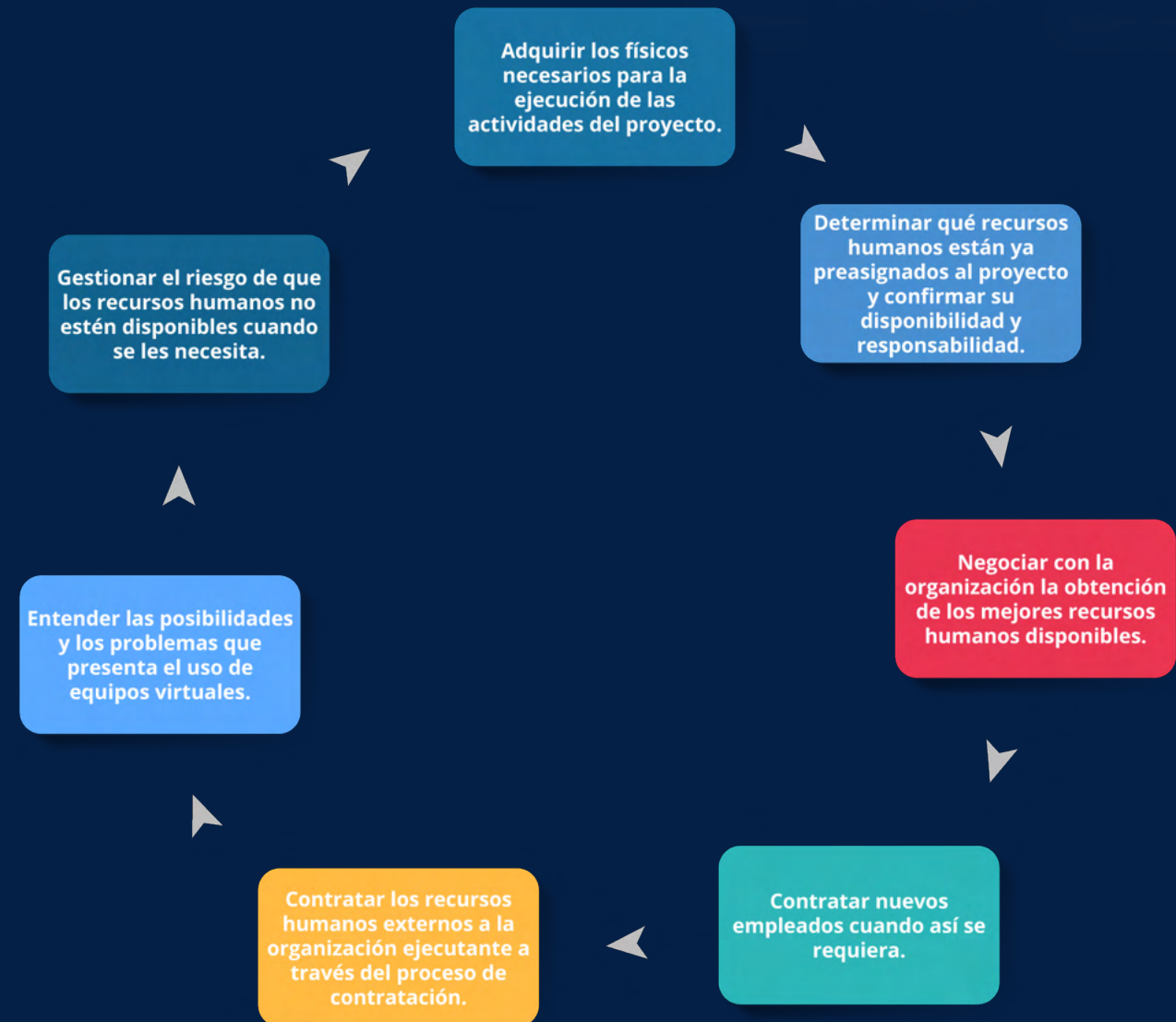


## Estimar los recursos de las actividades

Se trata de determinar el tipo y la cantidad de recursos, tanto físicos como humanos, que se utilizarán en cada actividad, incluyendo:

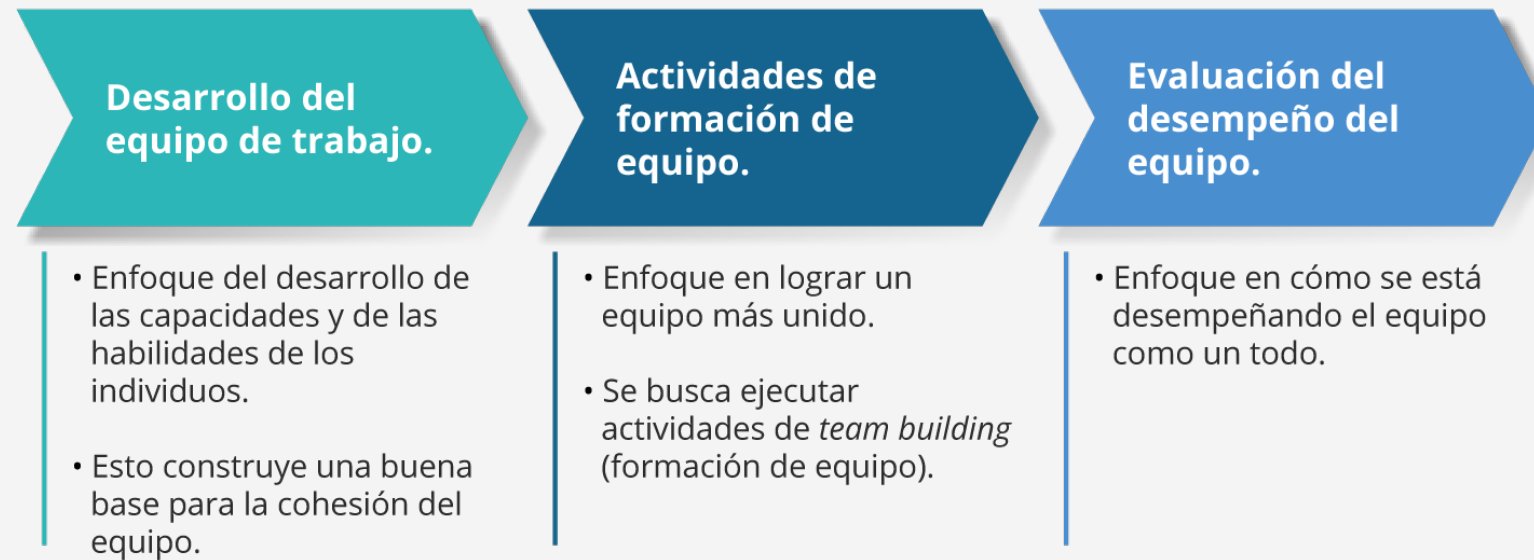
- Materiales.
- Equipos.
- Instalaciones.
- Personas.
- Suministros.

**Adquirir recursos:** obtener miembros del equipo, instalaciones, equipamiento, materiales, suministros y otros recursos necesarios para completar el trabajo del proyecto.



Fuente: Project Management Institute, Inc. (2017). *Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK)* (6ª ed.). Estados Unidos: PMI Publications.

**Desarrollar el equipo:** Project Management Institute, Inc., (2017) define este proceso como “mejorar las competencias, la interacción de los miembros del equipo y el ambiente general del equipo para lograr un mejor desempeño del proyecto”.





**Dirigir al equipo:** consiste en dar seguimiento al desempeño de los miembros del equipo, proporcionar retroalimentación, resolver problemas y gestionar cambios a fin de optimizar el desempeño del proyecto.

Para lograr este objetivo de dirección es importante asegurar las siguientes acciones en el rol de director de proyecto:



Fuente: Project Management Institute, Inc. (2017). *Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK)* (6ª ed.). Estados Unidos: PMI Publications.

**Planificar la gestión de las comunicaciones:** las necesidades de los interesados deben ser tomadas en cuenta. Durante el proyecto, hazte la pregunta sobre cuál interesado tiene qué información y en qué momento. Con esta información, puedes crear un **plan de gestión de las comunicaciones**.



Los beneficios que se obtienen con la planificación son:



Fuente: Project Management Institute, Inc. (2017). *Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK)* (6ª ed.). Estados Unidos: PMI Publications.

## Gestionar las comunicaciones

Mientras se ejecuta el proyecto, muchos interesados necesitarán recibir información sobre él. El proceso de gestionar las comunicaciones incluye recopilar y brindar esta información y garantizar el flujo de información en ambos sentidos del proyecto según lo planeado. Este proceso consiste en implementar el plan de gestión de las comunicaciones: utilizar la tecnología, los modelos y los métodos establecidos en el plan para satisfacer las necesidades de comunicación para cada etapa del proyecto.



## Modelo matricial R.A.C.I

- Responsables:
  - ¿Quién realizará la actividad?
  - ¿Quién fue asignado para realizar la tarea?
- Aprobador:
  - ¿Quién tiene autoridad sobre la toma de decisiones?
  - Si algo sale mal, ¿quién es el responsable?
- Consultado:
  - Alguien que pueda decirme más sobre esta tarea.
  - *Stakeholders* previamente identificados.
- Informado:
  - Alguien cuyo trabajo depende de esta tarea.
  - ¿Quién debe estar informado sobre el progreso de la tarea?

Fase del proyecto	PMO	Patrocinador	Analista	Consultor técnico
Definir objetivo del proyecto	R	A	C	I, C
Definir los alcances	R	A	C	I, C
...				



## Controlar las comunicaciones

Mediante el monitoreo de las comunicaciones estás evaluando cómo se desarrollan las comunicaciones en tu proyecto, a fin de garantizar que la información fluya según lo planeado: de modo correcto, a las personas correctas y en el momento correcto.

Tu plan de gestión de las comunicaciones tendrá detalles sobre cómo medir la efectividad y eficiencia de todas las comunicaciones planeadas.

# Receso



BBVA

UNIVERSIDAD  
TECMILENIO

## Instrucciones

De manera individual reflexiona sobre la siguiente pregunta y contéstala en el espacio compartido que facilitará el maestro impartidor.

¿Cómo se arma un plan de recursos humanos y un plan de comunicaciones, y el valor de tenerlo desde la planificación?







Los recursos humanos serán los responsables de la ejecución de las actividades del proyecto y el uso y manejo de los recursos que están asignados al mismo.

Contar con un plan de comunicaciones garantizará un buen proceso de recopilación, distribución y almacenamiento de la información durante el ciclo de vida del proyecto.

- Project Management Institute, Inc. (2017). *Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK)* (6ª ed.). Estados Unidos: PMI Publications.

*Tecmilenio no guarda relación alguna con las marcas mencionadas como ejemplo. Las marcas son propiedad de sus titulares conforme a la legislación aplicable, estas se utilizan con fines académicos y didácticos, por lo que no existen fines de lucro, relación publicitaria o de patrocinio.*

---

*Todos los derechos reservados @ Universidad Tecmilenio*

*La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor. El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO. Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.*