

Certificado Global Propósito de vida

Competencia: Comprender la importancia de un propósito de vida declarado.

Bloque 4.
**¿Cómo crea un
propósito de
vida?**



¡Has avanzado muy bien!
**Ahora conoces
más tus:**

- Fortezas
- Valores
- Gustos
- Intereses

Sin embargo, esto no tiene cara todavía de ser una declaración de propósito de vida, ¿verdad? Pues estás más cerca de lo que crees, lo único que falta es convertirlo en una frase que cobre sentido.

Para ello, lo que te voy a invitar a hacer es una visualización, eso significa que harás un ejercicio en el que cuentes cómo es un día en tu vida cuando has logrado todo lo que te propones...es más fácil de lo que crees y te lo vamos a demostrar **en tres pasos.**

1

Imagina que tienes que contar en menos de un minuto la película Toy Story, se diría lo siguiente:

Había una vez unos muñecos que tomaban vida cuando nadie los ve, el líder era un vaquero llamado Woody. Todos vivían felices hasta que llegó Buzz Lightyear, un astronauta muy cool, que pronto tomó el liderazgo del grupo.

Woody hará todo lo posible para que su amigo desaparezca del grupo y cuando casi lo logra, se da cuenta que la amistad es más importante y que pueden convivir.

Este tipo de argumentación se conoce como el viaje del héroe, según una estructura establecida por Joseph Campbell, quien fue un mitólogo, escritor y conferenciante, conocido mayormente por su trabajo en la mitología comparada y la religión comparativa, que ha sido usada en una gran cantidad de historias de la literatura y el cine, la cual tiene tres etapas claramente definidas:

- A. Cuando el mundo en el que vive el protagonista (o el héroe) se mantiene normal. Normal puede significar cualquier cosa que implica una estructura conocida para nuestro héroe, ya sea un mundo donde los juguetes hablan o un mundo donde se establece una rutina conocida con entradas y salidas esperadas, es decir, a una entrada esperada, se obtiene una respuesta conocida.
- B. El segundo momento en el viaje ocurrirá cuando nuestro héroe esté cara a cara con una situación diferente a su normalidad. Algunos le llaman que “cruza el umbral a lo desconocido” y se refiere a que se enfrenta a algo nuevo, algo diferente ya sea que la situación ha cambiado realmente, o bien, porque se ha abierto su forma de ver las cosas o la vida desde otra perspectiva que no veía antes. Esta etapa en el viaje (al menos en la mayoría de las historias que usan la estructura del **viaje del héroe**), tendrá características distintas en cada historia que se cuente en cuanto a su duración e intensidad y se mantendrá mientras la historia considere que todavía hay aprendizajes y encuentros con personajes que él debe tener para asegurar su crecimiento.



- C. El tercer y final momento del viaje ocurre cuando el héroe regresa al punto del cual partió. Podría parecer simple, pero la realidad y que da un gran valor en la propuesta de estructura, es que el protagonista nunca regresa igual que como se fue. El héroe regresa con aprendizajes, capaz de tener miradas diferentes sobre la realidad y sus expectativas, por tanto, tiene un autoconocimiento mayor que lo hacen capaz de actuar, pensar y decir distinto para obtener resultados diferentes, que lo lleven a obtener lo que realmente quiere y que probablemente no era capaz de reconocer o lograr antes de emprender el viaje.



2

Ahora piensa en que tu vida fuera una película. Si la tuvieras que contar en un resumen así, donde al final es que logras tu propósito de vida y durante esta usa tus fortalezas, respetas tus valores y resuelves lo que crees que es importante en el mundo, mientras haces lo que disfrutas.

Intenta hacerlo contando tu vida de forma que la historia la platiques en máximo 1 minuto (usa la estructura de la historia del héroe).

3

Ahora convierte tu párrafo en una frase sencilla y pegajosa que haga que todo mundo quiera saber tu historia (para el ejemplo de Toy Story, la frase sería: “Una película de juguetes que va al infinito y más allá”).

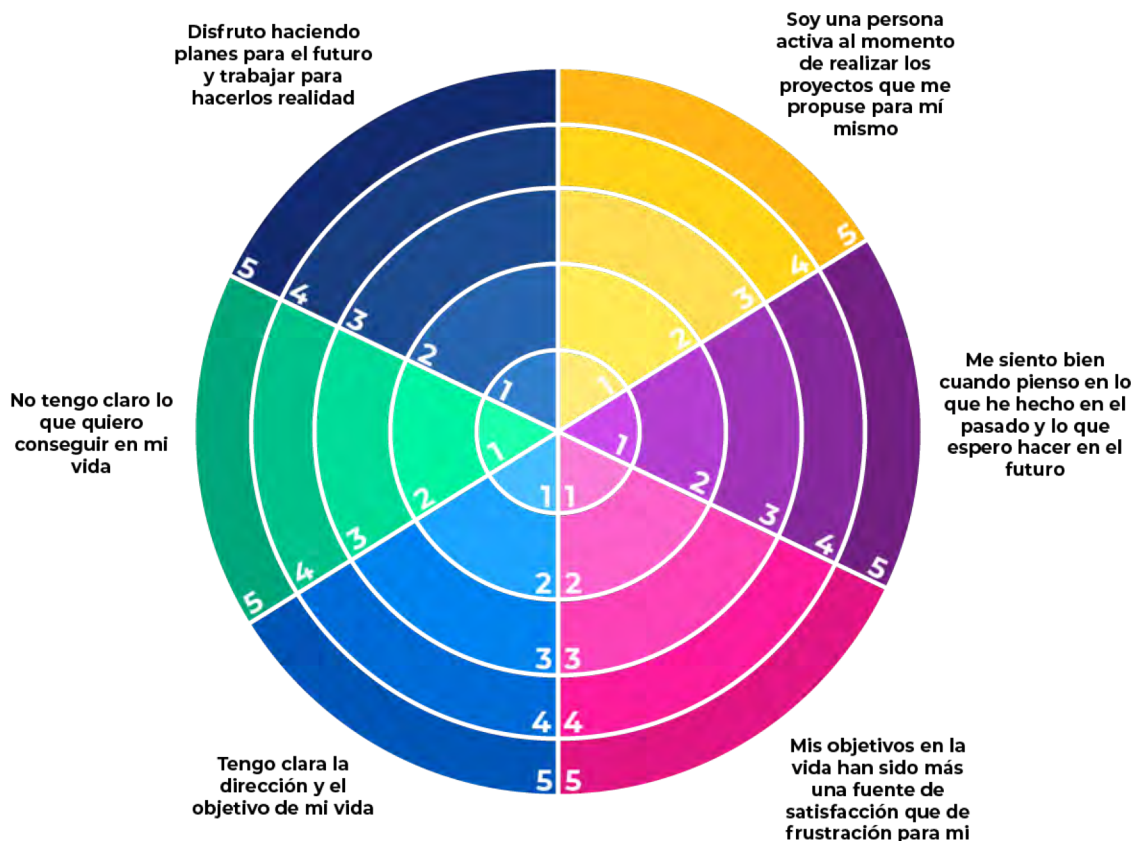
Es tu turno de crear una frase impactante que logre que todo mundo quiera conocerte.



Ahora que concluiste este certificado, vuelve a responder esta reflexión de acuerdo con qué tanto te identificas actualmente con cada enunciado.

Después, compáralo con el que realizaste al principio y reflexiona: ¿Qué ha cambiado?, ¿cómo te sientes ahora?

Escribe tus reflexiones finales en la siguiente hoja.



La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECNOLÓGICO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECNOLÓGICO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECNOLÓGICO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educativo y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.