**Rúbrica de evidencia 2**

**Competencia:** Aplica las principales claves para la planeación e implementación de proyectos siguiendo los lineamientos del PMBOK y de la Norma Mexicana en Dirección de Proyectos.

**Instrucciones:** Cada unidad de competencia tiene un valor. Revisa con cuidado cada una de ellas y desarrolla todo lo que se indica.

Si cumples con cada criterio solicitado, el instructor te otorgará el puntaje correspondiente, de lo contrario, te calificará con 0 en la columna de la derecha.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Unidades de competencia y criterios correspondientes** | **Valor** | **¿Cumple?** | **Puntaje** |
| 1. Planeación  |
| a. | Define el alcance, clasificando los requisitos y estableciendo la EDT/WBS. | 15 |  |  |
| \*b. | Crea el cronograma, identificando la ruta crítica y la lista de hitos. | 15 |  |  |
| c. | Establece el presupuesto e incluye la Curva S. | 15 |  |  |
| \*d. | Crea la estructura organizacional de la PMO y define los roles y responsabilidades. | 15 |  |  |
| \*e. | Identifica los riesgos y crea el plan de respuesta. | 10 |  |  |
| 2. Metodología |
| \*a. | Desarrolla la metodología (incluye la estructura de fases y las revisiones). | 10 |  |  |
| \*b. | Define y desarrolla los procedimientos y servicios de la PMO. | 10 |  |  |
| \*c. | Elige y justifica las herramientas a utilizar por la PMO. | 10 |  |  |
|  | **Total** | **100** |  |  |

\*Los criterios señalados con asterisco son estrictamente indispensables para acreditar la competencia, por lo que debes desarrollarlos obligatoriamente.

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.