

DISEÑO PARA PRODUCCIÓN
Tercer módulo: Post-producción animada de video

Edita recursos multimedia y animaciones para exportar contenido digital aplicándolos a diferentes medios sociales y comerciales presentes en el mercado.

Instrucciones:

Cada unidad de competencia tiene un valor. Si el participante cumple con cada unidad, deberá colocar la palabra “sí” en la columna “¿Cumple?” y escribir el mismo valor en la columna “Puntaje”. Por el contrario, si el participante no cumple con la unidad, deberá escribir la palabra “no” en la columna “¿Cumple?” y un puntaje de 0 en la columna de la derecha.

Unidades de competencia y criterios correspondientes		Valor	¿Cumple?	Puntaje
Diseña un contenido digital mediante la creación de un guión y un storyboard.				
1. Indaga sobre una necesidad comercial presente en el mercado que puede atacar mediante un contenido digital.				
a.	Realiza un documento donde se indican las necesidades específicas sobre la creación de una app para móviles y reloj inteligente.	8		
2. Crea un guion para un contenido digital.				
b.	*Realiza una historia corta (guion) para un comercial para redes sociales y medios audiovisuales sobre una app para dispositivos móviles y reloj inteligente.	12		
3. Crea un storyboard para un contenido digital.				
c.	*Realiza un boceto preliminar storyboard con base en el guion realizado previamente.	14		
d.	*Incluye elementos de captura de video, de audio y de fotografía.	10		
e.	Indica los tiempos y cambios entre cada escena del storyboard.	8		
Realiza un comercial mediante la captura de los recursos digitales y la edición de video, audio e imagen.				
4. Captura los recursos digitales y realiza la edición de video, audio e imagen.				
f.	Captura el video, audio y fotografía como recursos digitales.	12		
g.	*Realiza un comercial sobre una app para dispositivos móviles y reloj inteligente para redes sociales y medios audiovisuales (pantalla y señal de televisión digital).	14		
h.	*Aplica los conceptos y principios de edición de video, audio e imagen.	14		
i.	Incluye corrección de color y transiciones.	8		

*Los criterios señalados con asterisco son estrictamente indispensables para acreditar la competencia, por lo que debes desarrollarlos obligatoriamente.

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACION SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.