



Innovación que transforma vidas.

**Curso: Introducción a finanzas para
no financieros**

Mapa Conceptual

- Definición y clasificación de proyectos de inversión
- Fuentes de financiamiento
- Elaboración del presupuesto maestro operativo y financiero



- Análisis e interpretación
- Razones financieras
- Presupuestos

- Estados financieros básicos
- Estado de flujo de efectivo
- Administración de capital de trabajo

- Conceptos básicos
- Relación contabilidad financiera, contable y de costos
- Retos ante la globalización

- Conceptos básicos
- Aplicando la herramienta Excel
- Ejercicios de matemáticas financieras con Excel

Tema 1. Contabilidad

- **Administración:** proceso administrativo (planeación, organización, dirección, integración y control).
- **Contabilidad:** técnica empleada para registrar los eventos de una persona física o moral en un periodo o en una fecha determinada.
- **La administración financiera:** se enfoca en el manejo de los recursos monetarios y la toma de decisiones financieras.



Subtema 1.

Conceptos básicos de administración y de contabilidad

- **Finanzas:** nos dicen cómo se obtienen los recursos y en dónde se aplican, el dinero se puede gastar, invertir o no hacer nada.
- **Economía:** es el estudio de la oferta y la demanda de bienes, servicios y productos.
- **Mercadotecnia:** se aplica a las 4p's (Precio, Plaza, Producto y Promoción).



Conceptos básicos de administración y de contabilidad

Estos conceptos se aplican a:

- **Personas:** sueldos, gastos e inversiones.
- **Familias:** ingresos, gastos, patrimonio.
- **Empresas:** ventas, egresos, utilidades, proyectos, crecimiento.
- **Países:** impuestos, desarrollo, inversiones.

La clave está en la liquidez y en la rentabilidad



Subtema 2.

Relación entre contabilidad financiera, contable y de costos

- **Contabilidad financiera:** analiza los estados financieros, alternativas de financiamiento, capacidad de producción, estrategias a futuro, presupuestos, proyecciones, visión global de la empresa.
- **Contable:** define la estructura óptima tanto de los activos, como del pasivo y del capital, mediante la administración de activos, análisis de tendencias y mejor aplicación de los recursos.



Relación entre contabilidad financiera, contable y de costos

- **Costos:** es lo que cuesta producir o brindar un servicio, hay que clasificar adecuadamente los mismos para determinar el margen de ganancia por venta unitaria.
- **Gastos:** la diferencia entre un costo y un gasto es que el costo lo recuperas vía el precio y el gasto no necesariamente ya que existen gastos no deducibles y algunos gastos no van relacionados con las ventas y la producción.



Relación entre contabilidad financiera, contable y de costos

- Las empresas buscan ser mas eficientes día con día, la clave para lograrlo está en la relación que existe en:

finanzas – contabilidad – costos

- Quien controla el costo puede vender mas abajo del precio establecido y aun así hacer negocio y incrementar su demanda del producto.
- Contar con la información contable en tiempo y forma ayuda a la toma de decisiones.

Subtema 3. Retos ante la globalización

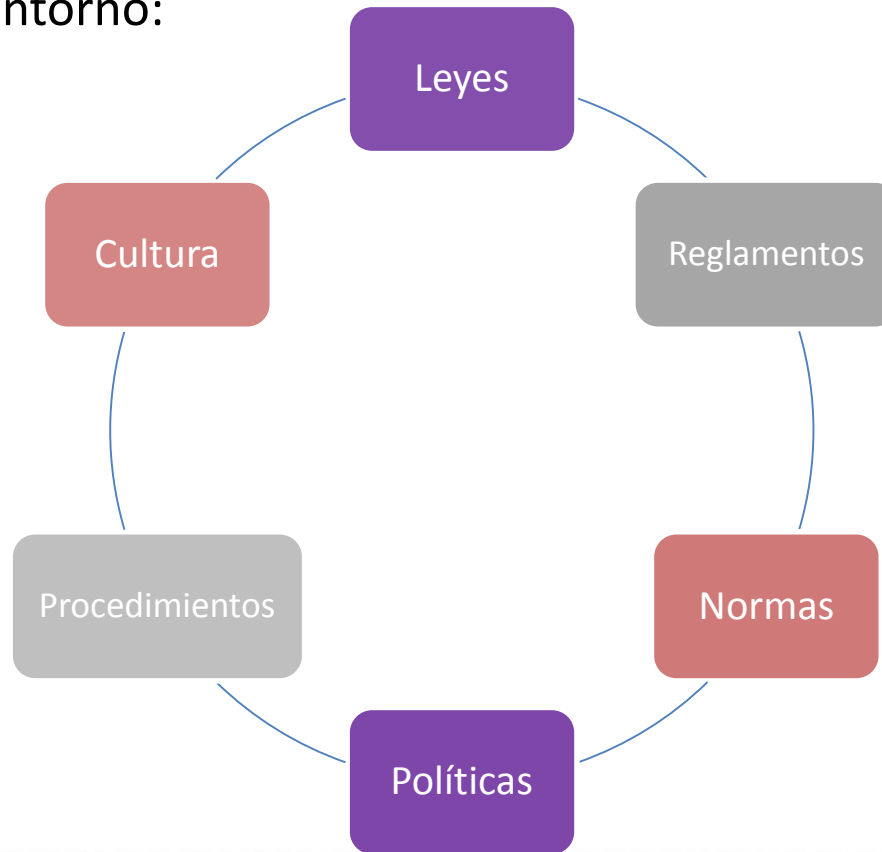
- **Recursos:** la incógnita se encuentra en ¿cuáles son nuestras alternativas de operación, financiamiento e inversión, cómo bajar las tasas de interés, minimizar riesgos, contar con la estructura óptima de capital?
- **Decisiones:** ¿cuánto vale la empresa hoy? Su valor en libros, su valor contable por acción, su valor de mercado, lo que el director pida, lo que el consejo de administración decida, lo que los accionistas quieran o **“lo que paguen por ella”**. Todos queremos maximizar nuestra inversión

¿Cómo lograrlo?



Retos ante la globalización

- **Retos:** en las finanzas nuestros conocimientos se enfocan en contaduría, economía, finanzas y administración, pero debemos tener una visión global del entorno:



Retos ante la globalización

- **Entorno**

- Lo único constante es el cambio, hacer negocios es complejo, por ello es necesario revisar nuestros mercados locales, regionales, nacionales e internacionales para estar al día de las oportunidades que se presenten y capitalizarlas.



Retos ante la globalización

- Si contamos con visión global podemos desarrollar y contar con mayores alternativas para la toma de decisiones, por mencionar algunos ejemplos tenemos: proveedores, clientes, bancos, competencia entre otros.

¿Cuáles son las amenazas y oportunidades que se nos presentan ante la globalización?



Créditos

- Experto de contenido: Emilio Alberto Quijano Domínguez
- Diseñadora instruccional: Alejandra Laura Govea García
- Diseñadora gráfica: María Enriqueta López Galván
- Programador: Hugo Arnulfo Aguilar Bugarin
- Administradora del proyecto: Adriana M. González González

Dirección de innovación y educación continua

Campus en línea

Vicerrectoría de Formación Ejecutiva

Universidad Tecmilenio

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACION SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.