### Construyendo mi plan de vida

Tema 2. Autoimagen y autoconcepto



#### Módulo 1

Autoconocimiento Autoimagen y auto concepto

Auto aceptación y transformación

**Autoestima** 

Análisis FODA



#### Tema 1. Autoimagen y autoconcepto

¿Cómo me veo y cómo me ven los demás?





¿Cómo desempeño cada uno de mis roles sociales?



¿Qué pienso de mí mismo?



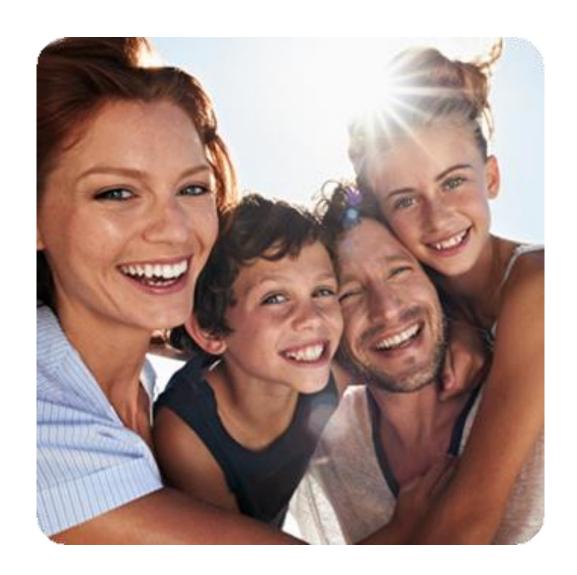
#### ¿Cómo me veo y cómo me ven los demás?



Tu esquema corporal o autoimagen incluyen el conocimiento de tus rasgos físicos, la percepción y la aceptación de ellos. Se relaciona con experiencias de vida e información adquirida.



#### ¿Cómo me veo y cómo me ven los demás?



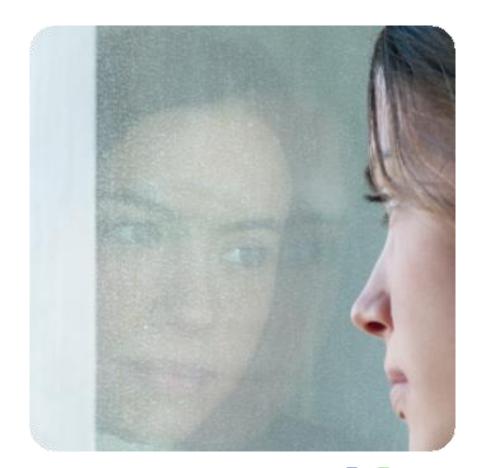
Todo lo que hagas para ti y para los demás, es muy importante e influye en la manera en que te percibes y te ven los demás.



#### ¿Qué pienso de mí mismo?

El autoconcepto se conforma por el conjunto de ideas que tienes acerca de ti mismo (a).

✓ E. Piers (1984) define el autoconcepto como un set relativamente estable de actitudes descriptivas y también valorativas hacia el sí mismo.





### ¿Qué pienso de mí mismo?

Medios de comunicación Padres Amigos Hermanos Conocidos Primos

Pueden influir en la percepción que tengas de ti mismo.





# ¿Cómo desempeño cada uno de mis roles sociales?



¿Cuáles son los roles que desempeñas?

- Padre
- Esposo
- Compañero
- Hijo
- Hermano
- Sobrino
- Nieto
- Líder de proyecto



## ¿Cómo desempeño cada uno de mis roles sociales?

#### Locus de control:

Para Bandura, citado por Oros (2005), se refiere a la posibilidad para tener el dominio de un acontecimiento que se encuentre dentro o fuera de uno mismo.



Locus de control interno: La persona asume que lo que él o ella hacen o dejan de hacer suele determinar lo que les sucede.



Locus de control externo: La persona piensa que lo que le pasa es culpa y responsabilidad de otros.



#### Créditos

- Experto de contenido: Martha Ofelia Solís Horst
- Diseñador instruccional: Audra G. Gutiérrez Cedillo
- Diseñador gráfico: María E. López Galván
- Programador: Hugo A. Aguilar Bugarin
- Administradora del proyecto: Enna A. Espinosa Sastré
- Coordinadora: Adriana M. González González
- Dirección del proyecto: Laura A. Serrano Corral

Coordinación Académica Nacional de Educación Continua
Vicerrectoría de Formación Ejecutiva y Adultos
Universidad Tecmilenio Online



La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACION SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECMILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor; la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECMILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar cualquier parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECMILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional y no comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de TECMILENIO.

Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.