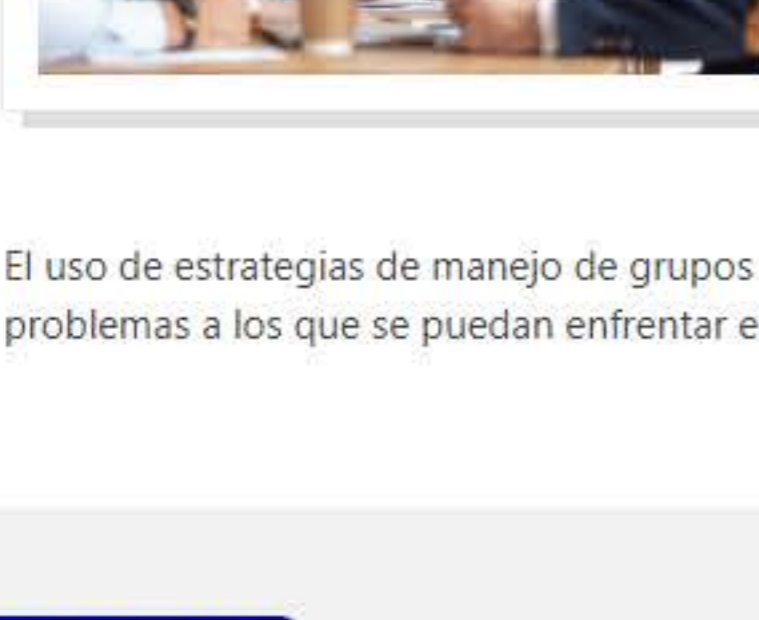


Tema 2. Estrategias de manejo de grupos

Introducción



Un grupo está integrado por **personas que buscan algo en común**, ya sea aprender algo nuevo, capacitarse, vivir una experiencia nueva, o simplemente formar parte de una comunidad.

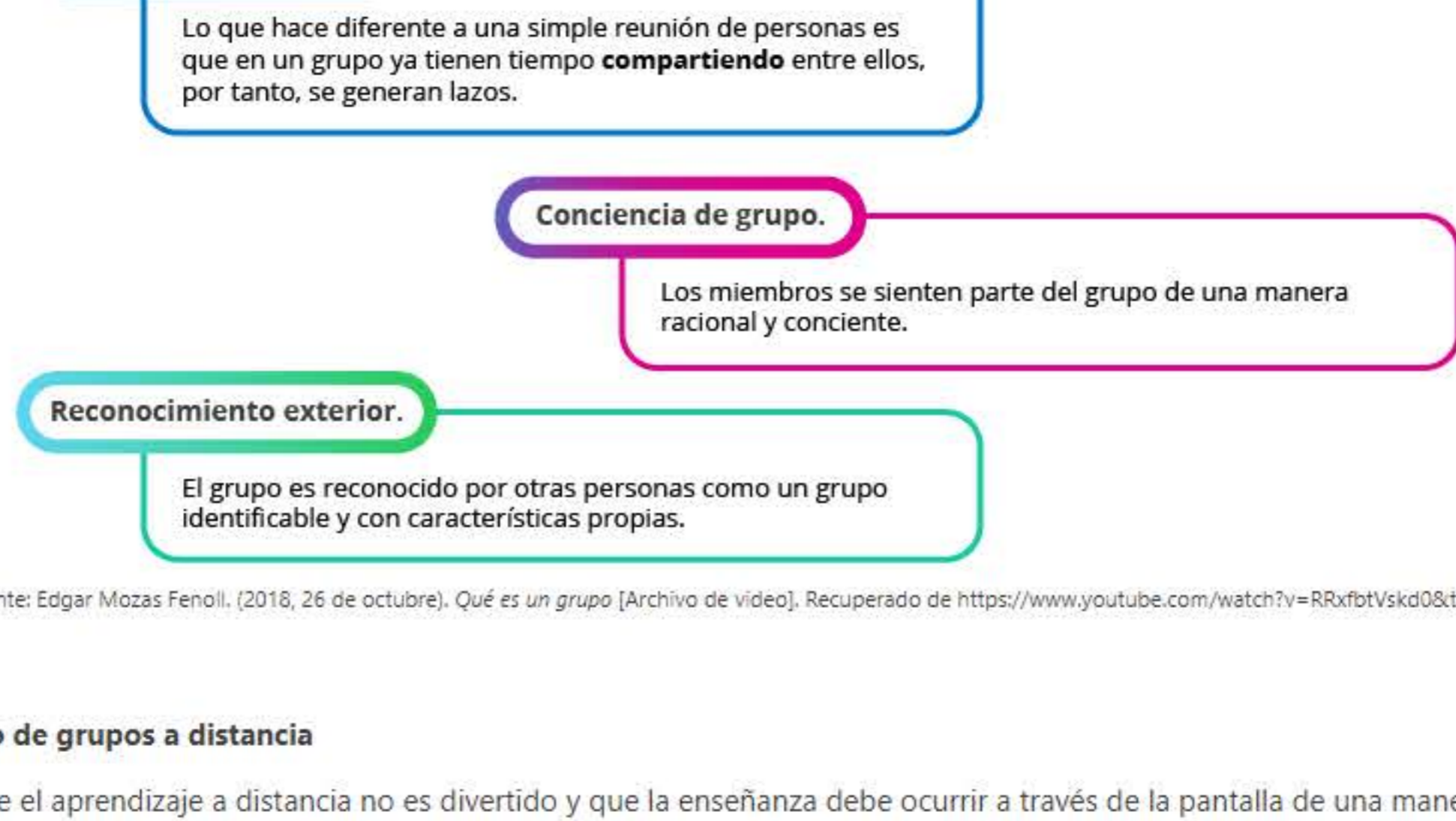
Las técnicas o estrategias grupales son un conjunto de medios y procedimientos que, si son bien aplicados, podrán ser de gran utilidad para lograr la **productividad** dentro del grupo.

Ser instructor puede ser una de las experiencias más gratificantes, ya que se contribuye de manera directa a la formación de personas para hacerlas crecer en lo profesional. Por ende, al estar frente a un grupo es frecuente encontrar una serie de retos, dependiendo de las características del grupo, por ejemplo, puedes encontrar con personas que participan mucho y son entusiastas, o bien, todo lo contrario. Es por ello que el capacitador debe tener las herramientas necesarias para garantizar la atención de los asistentes, logrando que retengan la información que se les brinda.

El uso de estrategias de manejo de grupos sirve para facilitar la dinámica grupal y motivar a la acción. Dichas estrategias son herramientas que solucionan los problemas a los que se puedan enfrentar en el camino de la integración como grupo, los cuales dependen en gran medida de su uso adecuado y oportuno.

Explicación

La capacitación a distancia puede definirse como un método o sistema educativo de formación independiente, no presencial, y mediada por diversas herramientas o tecnologías.



Fuente: Edgar Mozas Fenoll. (2018, 26 de octubre). Qué es un grupo [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=RRxftVskd0t&t=124s>

Herramientas de manejo de grupos a distancia

Se tiene la creencia de que el aprendizaje a distancia no es divertido y que la enseñanza debe ocurrir a través de la pantalla de una manera seria, lo cual constituye solo transmitir información. Sin embargo, existen muchas formas en que un instructor puede hacer una sesión por videoconferencia de forma dinámica, motivadora y hasta divertida; **la clave está en la creatividad.**

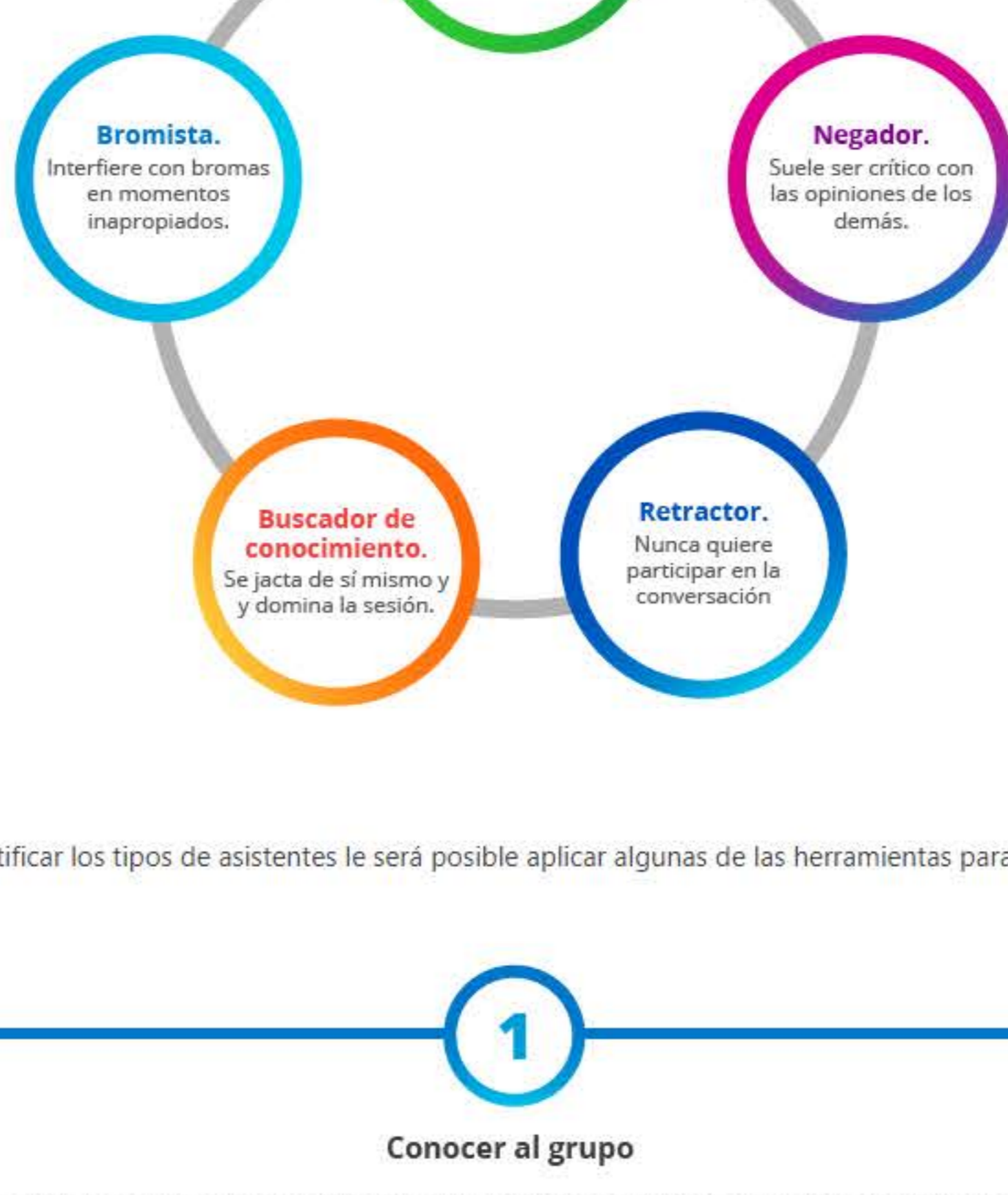
En la actualidad, existen medios virtuales que permiten hacer conferencias en vivo como Meet, Zoom, plataformas e-learning, etc., que cuentan con herramientas de interacción. Algunas herramientas importantes a utilizar en la capacitación a distancia son las siguientes:



Fuente: Guerrero, A. (2020). 8 herramientas para implementar el aprendizaje a distancia. Recuperado de <https://docentesalida.com/2020/03/15/8-herramientas-e-ideas-para-implementar-la-ensenanza-a-distancia-en-tu-escuela/>

Tipos de asistentes al grupo

Existen diferentes personalidades dentro de un grupo que pueden afectar su correcta dinámica, es decir, pueden generar barreras para que el grupo se integre y participe. Estos tipos de integrantes pueden ser:



Una vez que el capacitador puede identificar los tipos de asistentes le será posible aplicar algunas de las herramientas para el manejo de los grupos, las cuales se enlistan a continuación:



Fuente: Mindtools. (s.f.). Mejora de la dinámica de grupo. Recuperado de <https://www.mindtools.com/pages/article/improving-group-dynamics.htm>

Rol del entrenador de grupo

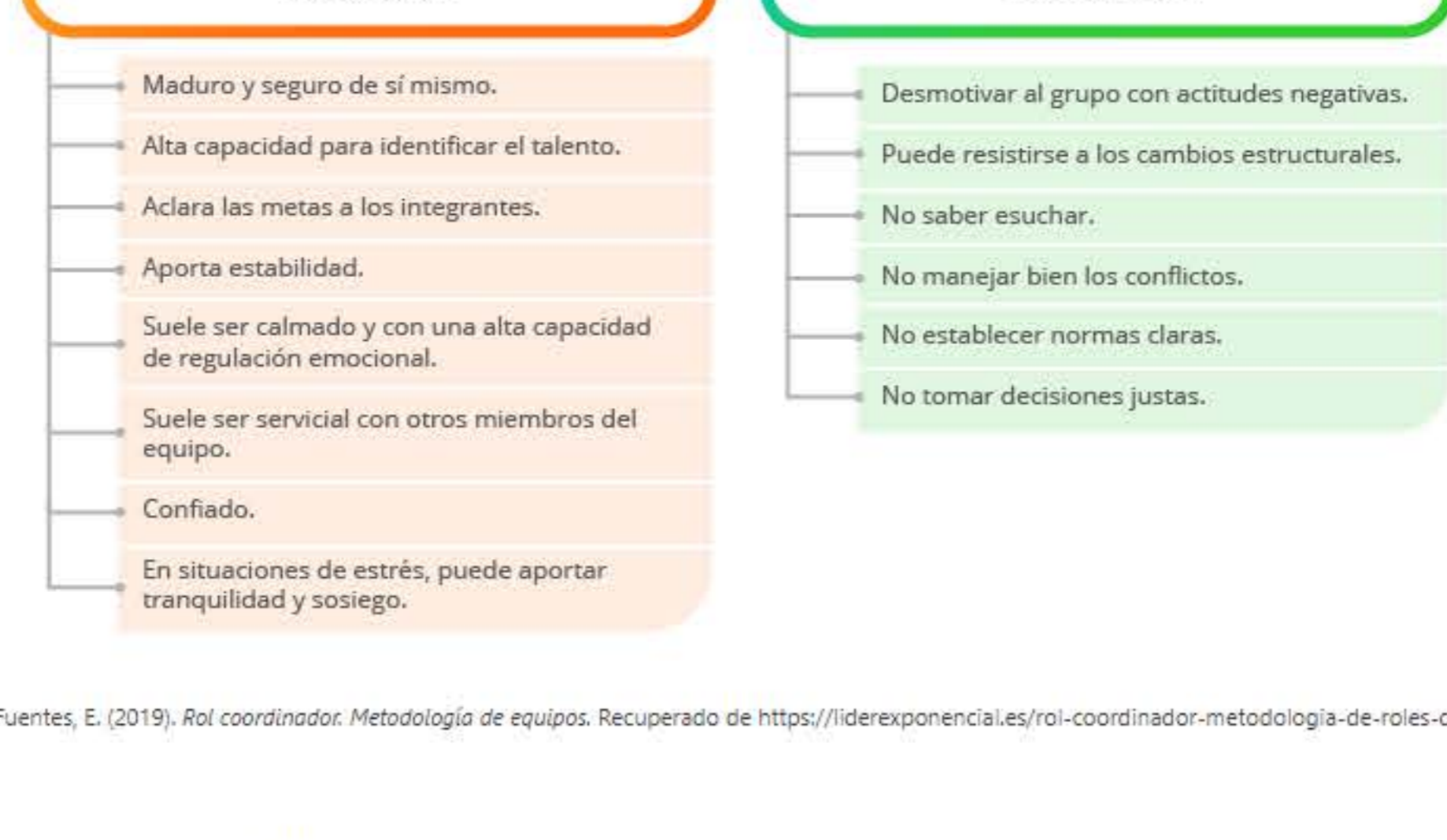


Es necesario saber que el rol de un entrenador es fundamental para que un grupo sea efectivo, ya que su principal trabajo es guiar las actividades del grupo y ayudarlos a entender las normas que los rigen. Por esa razón, es esencial que se establezcan objetivos claros y que exista una buena coordinación de sus actividades.

Como entrenador, tendrás que facilitar las condiciones para el desarrollo de una tarea, así como identificar los obstáculos que se presenten, por ejemplo, los **conflictos de carácter personal o por falta de conocimiento** de una tarea.

Al desempeñarte como entrenador no necesariamente tendrás que saberlo todo, pero siempre se espera algo de ti, ya sea una acción o una solución a alguna cuestión. Por consiguiente, deberás ser muy cuidadoso con lo que dices y deberás ser capaz de valorar a las personas en términos objetivos.

A continuación, se enumeran algunas de las **fortalezas y debilidades** que puede tener un entrenador:



Fuente: Fuentes, E. (2019). Rol coordinador. Metodología de equipos. Recuperado de <https://iderexponencial.es/rol-coordinador-metodologia-de-roles-de-equipos/>

Dinámicas grupales y técnicas de manejo de grupos

Cuando un grupo se forma se van generando diferentes dinámicas que le dan una personalidad propia. El entrenador tiene la difícil tarea de identificar la dinámica que se va dando en el grupo, por lo que debe aprender a controlar o dirigir dicha dinámica.



Fuente: Feafesandalucía. (2016). Tipos de grupos, características y manejo. Recuperado de <https://www.feafesandalucia.org/wp-content/uploads/2016/06/2-Tipos-de-grupos-caracteristicas-y-manejo.pdf>

Es importante entender que cuando se está frente a un grupo será necesario identificar los diferentes tipos de personalidades de los miembros, la manera en que cada uno asimila la información, así como la percepción que cada persona tiene de las cosas.

Existen miembros que pueden crear un ambiente positivo de grupo, sin embargo, existen personalidades que pueden resultar tóxicas para la dinámica del grupo, por tanto, es labor del entrenador mantener un ambiente sano y de respeto en donde se facilite el aprendizaje.

Por lo anterior, el manejo de grupos no es algo estático, sino que es inestable y cambiará dependiendo de las circunstancias, por lo que la forma de manejar un grupo dependerá de la habilidad del coordinador y su experiencia.

Cierre

El manejo de un grupo en un ambiente virtual puede reconocerse como distante, frío o poco motivante, sin embargo, un entrenador puede hacer uso de herramientas tecnológicas que permitan la cercanía y la personalización de la sesión, permitiendo a su vez la fomentación de la interactividad.

Por su parte, el entrenador tiene la gran responsabilidad de manejar las diferentes dinámicas que se pueden dar en un grupo, así como las diversas personalidades de los asistentes a la misma, con el fin de lograr el objetivo de aprendizaje.

Las diferentes estrategias de manejo de grupo buscan que exista un ambiente de respeto y armonía entre sus miembros y que, con el paso del tiempo, se sientan cada vez más integrados, buscando siempre lograr la finalidad del curso al satisfacer sus necesidades propias.

Checkpoints

Asegúrate de:

- Conocer lo que es la capacitación a distancia.
- Diferenciar las características de un grupo.
- Explicar las herramientas de manejo de grupos a distancia.
- Diferenciar los tipos de asistentes.
- Comprender las diferentes dinámicas grupales y su manejo.

Referencias bibliográficas

- Guerrero, A. (2020). 8 herramientas para implementar el aprendizaje a distancia. Recuperado de <https://docentesalida.com/2020/03/15/8-herramientas-e-ideas-para-implementar-la-ensenanza-a-distancia-en-tu-escuela/>
- Edgar Mozas Fenoll. (2018, 26 de octubre). Qué es un grupo [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=RRxftVskd0t&t=124s>
- Fuentes, E. (2019). Rol coordinador. Metodología de equipos. Recuperado de <https://iderexponencial.es/rol-coordinador-metodologia-de-roles-de-equipos/>
- Feafesandalucía. (2016). Tipos de grupos, características y manejo. Recuperado de <https://www.feafesandalucia.org/wp-content/uploads/2016/06/2-Tipos-de-grupos-caracteristicas-y-manejo.pdf>
- Mindtools. (s.f.). Mejora de la dinámica de grupo. Recuperado de <https://www.mindtools.com/pages/article/improving-group-dynamics.htm>
- Psikpedia. (s.f.). Cómo se forman los grupos. Recuperado de <https://psikpedia.com/libro/grupos/2074-como-se-forman-los-grupos>

La obra presentada es propiedad de ENSEÑANZA E INVESTIGACIÓN SUPERIOR A.C. (UNIVERSIDAD TECNILENIO), protegida por la Ley Federal de Derecho de Autor, la alteración o deformación de una obra, así como su reproducción, exhibición o ejecución pública sin el consentimiento de su autor y titular de los derechos correspondientes es constitutivo de un delito tipificado en la Ley Federal de Derechos de Autor, así como en las Leyes Internacionales de Derecho de Autor.

El uso de imágenes, fragmentos de videos, fragmentos de eventos culturales, programas y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, es exclusivamente para fines educativos e informativos, y cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por UNIVERSIDAD TECNILENIO.

Queda prohibido copiar, reproducir, distribuir, publicar, transmitir, difundir, o en cualquier modo explotar comercialmente parte de esta obra sin la autorización previa por escrito de UNIVERSIDAD TECNILENIO. Sin embargo, usted podrá bajar material a su computadora personal para uso exclusivamente personal o educacional por comercial limitado a una copia por página. No se podrá remover o alterar de la copia ninguna leyenda de Derechos de Autor o la que manifieste la autoría del material.