



Guía para el profesor

Teoría del Derecho Penal I
LSDR1851



Índice

Información general del curso	1
Metodología	1
Evaluación.....	2
Bibliografía.....	3
Tips importantes.....	4
Temario	5
Herramientas	7
Preguntas frecuentes	7
Notas de enseñanza	8

Información general del curso

Modalidades

- Clave banner: LSDR1851
- Modalidad: presencial y en línea

Competencia del curso

Identifica los fundamentos del derecho penal y su relación con los conceptos básicos del delito.



Metodología

1. El curso se imparte con la técnica didáctica de **Aula Invertida**.
2. El curso está diseñado para desarrollar una competencia.
3. Los contenidos están divididos en dos módulos.
4. Hay dos evidencias en el curso, una por módulo.
5. Se desarrollan ocho actividades, una por tema.
6. La evaluación del curso está integrada por lo siguiente:
 - 8 actividades
 - 2 evidencias
 - 1 evaluación final
7. Es importante que el alumno aclare sus dudas con su profesor.



Evaluación

Unidades

Instrumento evaluador

Porcentaje

8	Actividades	40
2	Evidencias	40
1	Evaluación final	20
<i>Total</i>		100 puntos



Bibliografía

Libro de texto

- Castellanos, F., y Sánchez, H. (2023). *Lineamientos elementales de derecho penal: Parte general*. México: Porrúa.
ISBN: 9786070941924

Libro de apoyo

- Urosa, G. (2021). *Derecho Penal y delitos en particular: parte general y especial*. México: Porrúa. ISBN: 9786070941931



Tips importantes

Es importante que la explicación de cada uno de los temas se realice siempre desde la teoría, pero haciendo referencia o relacionándola con ejemplos reales, lo que tiene que ver con los antecedentes históricos, la evolución y el aporte de cada periodo al derecho penal actual, para que le sea más digerible y entendible al alumno.

En cuanto a los presupuestos del delito, es importante direccionar al alumno a utilizar el Manual de prácticas de Derecho, para que pueda identificar y comprender mejor cada uno de los presupuestos en casos hipotéticos.

Por último, la teoría del delito y cada uno de sus elementos positivos y negativos es uno de los temas más relevantes de la materia, por lo que es importante que la explicación de cada uno de ellos quede comprendida; se sugiere apoyarse en casos hipotéticos o reales que se pueden analizar en conjunto.

Temario

Tema 1 Desarrollo histórico del derecho penal

- | | |
|------------|--------------------------------|
| 1.1 | Periodo de la venganza privada |
| 1.2 | Periodo de la venganza divina |
| 1.3 | Periodo de la venganza pública |

1.4	Periodo humanitario
1.5	Periodo científico
Tema 2	Definición del derecho penal
2.1	Concepto del derecho penal
2.2	Clasificación y división del derecho penal en México
2.3	Objeto, misión y finalidad
Tema 3	Fuentes del derecho penal y otras disciplinas
3.1	Fuentes del derecho penal
3.2	Relaciones del derecho penal con otras disciplinas
Tema 4	Interpretación del derecho penal
4.1	Por el sujeto que la realiza
4.2	Por su resultado
4.3	Por el método empleado
Tema 5	Teoría del delito
5.1	Teorías de la acción
5.2	Teorías de la culpabilidad
Tema 6	Presupuestos del delito
6.1	Sujeto pasivo y sujeto activo
6.2	Bien jurídico tutelado, objeto jurídico y material
Tema 7	Elementos del delito
7.1	Elementos positivos
7.2	Elementos negativos
Tema 8	Clasificación del delito
8.1	Por la conducta del agente
8.2	Por su resultado y lesión que causa
8.3	Por su duración y forma de persecución
8.4	Comunes, federales, oficiales, militares y políticos
8.5	Delitos unisubjetivos y plurisubjetivos, simples y complejos



Herramientas

Para asegurar que aproveches al máximo tu experiencia educativa en esta modalidad de cursos, te recomendamos que sigas al pie de la letra las indicaciones.

Además, revisa estos tutoriales.

- [¿Cómo ingreso a la plataforma de multipresencia virtual?](#)
- [Tutoriales de Canvas para participantes](#)
- [¿Cómo evalúo el desempeño de mi red?](#)



Preguntas frecuentes

¿En dónde o a quién reporto un error detectado en el contenido del curso?

Lo puedes reportar a la cuenta atencioncursos@servicios.tecmilenio.mx, también puedes compartir sugerencias para el contenido y actividades del curso.

¿Quién me informa de la cantidad de sesiones y tiempo de cada una en las semanas?

El coordinador docente te debe de proporcionar esta información.

¿En qué semanas se aplican los exámenes parciales y el examen final?

Consulta con tu coordinador docente los calendarios de acuerdo con la modalidad de impartición.

¿Tengo que capturar las calificaciones en banner y en la plataforma educativa?

Sí, es importante que captures calificaciones en la plataforma para que los alumnos estén informados de su avance y reciban retroalimentación de parte tuya de todo lo que realizan en el curso. En banner es el registro oficial de las calificaciones de los alumnos.



Notas de enseñanza

Antes de impartir el curso, por favor revisa de manera general los datos y conceptos proporcionados en el mismo, con el fin de detectar y, en su caso, poder actualizar y/o enriquecer previamente la información específica al tiempo en que se está impartiendo el curso.

Un aspecto de gran importancia en el desarrollo de los temas es tu involucramiento como facilitador para propiciar que la competencia del curso se cumpla. Además, debes preparar a los participantes para que vayan desarrollando propuestas de soluciones innovadoras a problemas actuales propios del área de estudio.

Enseguida puedes revisar las notas de enseñanza generales y por tema para este curso.

Tema 1 Desarrollo histórico del Derecho penal

Para la explicación de este tema se sugiere relacionar la explicación con las aportaciones de los periodos al Derecho penal actual, hacer referencia a cómo se habría solucionado determinado delito en esos periodos y en el actual.

Tema 2 Definición del Derecho penal

Explicar el concepto de Derecho penal del tema y solicitar al alumno conceptos de diversos autores con la finalidad de comentarlos en clase y comprender mejor la finalidad de dicha ciencia, su ubicación en el derecho y qué regula, además de utilizar ejemplos para ubicar al alumno en cada una de las divisiones del Derecho penal.

Tema 3 Fuentes del Derecho penal y otras disciplinas

Es importante que el alumno comprenda cada una de las fuentes en las que puede crearse o surgir la ley penal, estableciendo ejemplo de situaciones o fenómenos actuales que hayan sido motivo de creación de la norma penal.

Tema 4 Interpretación del Derecho penal

La interpretación es un tema que le puede costar un poco más comprender al alumno si solo se utiliza la teoría, por lo que se sugiere utilizar ejemplos, además de solicitar el análisis de determinada norma o ley penal desde algún tipo de interpretación para comentar en clase, conformando equipos para hacer más dinámica la explicación.

Tema 5 Teoría del delito

En este tema es importante hacer énfasis en el concepto de acción y en cómo ve el delito cada una de las teorías desde el punto de vista de la acción y de la culpabilidad, además de utilizar ejemplos y hacer ejercicios con un caso de conocimiento público que genere interés en el alumno, en relación con lo que refiere cada teoría.

Tema 6 Presupuestos del delito

En este tema es importante que el alumno comprenda qué son los presupuestos del delito, así como la diferencia entre una víctima y el ofendido. En cuanto al activo, se deben explicar de la manera más práctica posible los grados de autoría y participación del sujeto activo, y utilizar ejemplos para comentar en clase; también se puede hacer uso del Manual de práctica de Derecho.

Tema 7 Elementos del delito

Para este tema se deben usar casos prácticos y reales tanto para la explicación en clase como para la realización de actividades o ejercicios, ya que es un tema complejo e importante. Se sugiere solicitar al alumno el análisis de casos para comentar en clase, donde se le pida que identifique si existen elementos positivos o negativos del delito y que sea capaz de explicar conforme al caso analizado.

Tema 8 Clasificación del delito

Este tema se sugiere que se explique tomando como ejemplo un delito en específico, para que se pueda entender la finalidad y objeto de clasificar el delito y comprender a qué se refiere cada clasificación, su utilidad en la práctica a la hora de enfrentar un proceso penal, tal vez hacer referencia de una audiencia de formulación de imputación o el escrito de acusación y los alumnos puedan ver la importancia de la clasificación en caso concreto.