



# Guía de impartición

Pedagogía y Didáctica General  
LTED2133



## Índice

Información general del curso .....	1
Introducción al curso .....	2
Metodología .....	3
Evaluación .....	5
Bibliografía y recursos especiales .....	6
Temario .....	7
<b>Versión Connect .....</b>	<b>9</b>
<i>Estructura de las sesiones</i> .....	9
<i>Actividades</i> .....	10
<i>Sesiones virtuales</i> .....	11
<i>Calendario</i> .....	12
<i>Herramientas</i> .....	12
<i>Preguntas frecuentes</i> .....	13
<i>Guía para las sesiones</i> .....	14
<i>Semana 1</i> .....	14
<i>Semana 2</i> .....	19
<i>Semana 4</i> .....	30
<b>Versión Online y Presencial .....</b>	<b>35</b>
<i>Notas de enseñanza</i> .....	35
<i>Evidencia 1</i> .....	46
<i>Evidencia 2</i> .....	48
<b>Anexos .....</b>	<b>50</b>

## Información general del curso

### Modalidades

- Clave banner: LTED2133
- Modalidad: Presencial, Online y Connect

### Competencia del curso

Selecciona conceptos básicos de la pedagogía y los fundamentos de la didáctica general para diseñar la estrategia didáctica de un curso en diferentes ambientes de aprendizaje.





## Introducción al curso

Bienvenido al curso de Pedagogía y Didáctica General. A lo largo de este curso explorarás los fundamentos de la educación y los diferentes enfoques pedagógicos que han marcado la historia y evolución de la enseñanza. Aprenderás sobre las bases filosóficas, los modelos pedagógicos integradores, críticos y contemporáneos, así como el papel crucial de la escuela en el desarrollo educativo. También te adentrarás en las principales corrientes de pensamiento educativo, desde Rousseau y Nietzsche hasta pedagogos actuales como Sylvia Schmelkes.

En el Módulo 2 conocerás los fundamentos de la didáctica general, donde analizarás las estrategias de enseñanza-aprendizaje, las técnicas pedagógicas y los momentos clave en el desarrollo de una lección. Además, descubrirás cómo crear ambientes de aprendizaje efectivos tanto presenciales como a distancia, y aprenderás sobre la evaluación del aprendizaje, sus tipos y aplicaciones.

A través de este curso, realizarás diversas evidencias que pondrán a prueba tus habilidades, como la creación de estrategias didácticas y la evaluación de procesos educativos. Te invitamos a participar activamente y aprovechar cada lección para construir una base sólida en pedagogía y didáctica. ¡Empecemos este viaje educativo juntos!



## Metodología

### Versión Connect

Se ha diseñado un curso Connect con la finalidad de ser impartido por un docente líder con experiencia en el ámbito laboral, quien compartirá contigo su conocimiento, experiencia y las mejores prácticas que realiza en su labor profesional.

La experiencia de cursos Connect promueve la interacción virtual entre estudiantes localizados en diferentes campus de la Universidad Tecmilenio, como una forma de enriquecer tu formación, contrastando la realidad de tu ciudad o región con la de otros compañeros.

Durante cada sesión virtual, el docente transmite su experiencia y actúa como guía en el proceso de aprendizaje durante la realización de las actividades.

El curso es tetramestral y tiene una distribución semanal; en cada semana se lleva a cabo una sesión virtual sincrónica de tres horas a través de una herramienta tecnológica de videoconferencia. La asistencia a estas sesiones de videoconferencia es muy importante, pero no obligatoria, ya que tienes la posibilidad de revisar la sesión grabada en caso de no poder asistir en el horario establecido.

### Versión Online

Este curso ha sido diseñado para desarrollar la competencia expresa en el apartado correspondiente. La estructura del curso consiste en 15 temas dividido en dos módulos.

Cada tema incluirá material didáctico compuesto por lecturas, videos y otros recursos de apoyo para facilitar la comprensión. Los alumnos deberán dedicar al menos 10 horas semanales para la revisión de los temas, actividades, evidencias y la resolución de exámenes. Se espera que los alumnos gestionen su tiempo de estudio de manera efectiva y desarrollen la autodisciplina necesaria para cumplir con las horas de estudio recomendadas.

Los alumnos realizarán actividades relacionadas con cada tema para aplicar los conocimientos adquiridos. Se evaluará a los estudiantes mediante un examen final que abarcará los dos módulos y medirá la comprensión global de la competencia.

La comunicación efectiva será clave. Se utilizarán plataformas en línea y herramientas de mensajería para mantener a los alumnos informados sobre cualquier actualización o recordatorios importantes. Los alumnos deben aclarar sus dudas a través de canales establecidos, como foros en línea, correos electrónicos o sesiones de consulta programadas.

Esta metodología busca garantizar un aprendizaje profundo y significativo, promoviendo la participación del estudiante y su compromiso con el desarrollo de la competencia establecida.

## Versión Presencial

Este curso ha sido diseñado para desarrollar la competencia expresa en el apartado correspondiente. La estructura del curso consiste en 15 temas dividido en dos módulos.

Cada tema incluirá material didáctico compuesto por lecturas, videos y otros recursos de apoyo para facilitar la comprensión. Los alumnos deberán dedicar al menos 10 horas semanales para la revisión de los temas, actividades, evidencias y la resolución de exámenes. Se espera que los alumnos gestionen su tiempo de estudio de manera efectiva y desarrollen la autodisciplina necesaria para cumplir con las horas de estudio recomendadas.

Los alumnos realizarán actividades relacionadas con cada tema para aplicar los conocimientos adquiridos. Se evaluará a los estudiantes mediante un examen final que abarcará los dos módulos y medirá la comprensión global de la competencia.

La comunicación efectiva será clave. Se utilizarán plataformas en línea y herramientas de mensajería para mantener a los alumnos informados sobre cualquier actualización o recordatorios importantes. Los alumnos deben aclarar sus dudas a través de canales establecidos, como foros en línea, correos electrónicos o sesiones de consulta programadas.

Esta metodología busca garantizar un aprendizaje profundo y significativo, promoviendo la participación del estudiante y su compromiso con el desarrollo de la competencia establecida.



## Evaluación

Números	Evaluable	Ponderación
1	Actividad 1	20
2	Evidencia 1	30
3	Actividad 2	20
4	Evidencia 2	30
Total		100



## Bibliografía y recursos especiales

### Libros de apoyo

- ➔ Griffin, R., Phillips, J., y Gully, S. (2020). *Comportamiento Organizacional. Administración de personas y organizaciones* (13a ed.). México: Cengage Learning.
- ➔ Moriano, J. (2021). *Psicología del trabajo*. España: Sanz y Torres.
- ➔ Polo, J., Madrid, J., Gomez, L., Muñoz, A., y Millan, A. (2022). *Psicología organizacional y del trabajo*. Colombia: Universidad del Norte.
- ➔ Pratesi, A., Sotelo, D., Castillo, S., y Bordón, E. (2019). *Fundamentos de psicología del trabajo. Una perspectiva para la comprensión de relaciones de trabajo*. España: Revés de la trama.



## Temario

<b>Tema 1</b>	<b>La pedagogía</b>
1.1	Educación
1.2	Ciencia pedagógica
1.3	Bases filosóficas
<b>Tema 2</b>	<b>Pedagogía integradora</b>
2.1	Acercamiento teórico
2.2	Educación para la vida
2.3	Sentido del servicio a la comunidad
<b>Tema 3</b>	<b>La pedagogía crítica</b>
3.1	Generalidades de la pedagogía de Rousseau
3.2	Alexis de Tocqueville
<b>Tema 4</b>	<b>El papel de la escuela</b>
4.1	La escuela como espacio educador sistemático
4.2	Corresponsabilidad (educando-educador-padres-autoridades)
4.3	Educación permanente
<b>Tema 5</b>	<b>Pedagogía marxista</b>
5.1	Karl Marx
5.2	Antón Makárenko
5.3	Antonio Gramsci
<b>Tema 6</b>	<b>La pedagogía racional</b>
6.1	La escuela de Frankfort
6.2	Theodor Adorno
<b>Tema 7</b>	<b>La pedagogía contemporánea en México</b>
7.1	Sylvia Schmelkes
7.2	Gilberto Guevara-Niebla
<b>Tema 8</b>	<b>Marco conceptual</b>
8.1	Conceptos de la didáctica tradicional
8.2	Conceptos de didáctica y de tecnología educativa

<b>Tema 9</b>	<b>Proceso de enseñanza-aprendizaje</b>
9.1	Estructura del proceso E-A
9.2	Dinámica grupal
9.3	Diagnóstico de necesidades de aprendizaje
<b>Tema 10</b>	<b>Estrategias didácticas</b>
10.1	Planteamiento didáctico
10.2	Objetivos de aprendizaje
10.3	Contenidos didácticos
<b>Tema 11</b>	<b>Operatividad de la didáctica</b>
11.1	Metodología didáctica
11.2	Técnicas de enseñanza
11.3	Recursos didácticos
<b>Tema 12</b>	<b>Momentos de una lección de aprendizaje (parte 1)</b>
12.1	Ambiente
12.2	Orientación
12.3	Procesamiento de la información
<b>Tema 13</b>	<b>Momentos de una lección de aprendizaje (parte 2)</b>
13.1	Resumen, recapitulación
13.2	Evaluación
13.3	Interrelaciones
<b>Tema 14</b>	<b>Ambientes de aprendizaje</b>
14.1	Presencial
14.2	A distancia
14.3	Mixto
<b>Tema 15</b>	<b>Evaluación del aprendizaje</b>
15.1	Concepto y definición de evaluación
15.2	Tipos de evaluación



## Versión Connect

### Estructura de las sesiones

Las sesiones se dividen en tres bloques; estas son las actividades que se recomiendan realizar:

Bloque 1	Bloque 2	Bloque 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bienvenida y presentación de agenda.</li> <li>• Actividad de bienestar-<i>mindfulness</i>.</li> <li>• Desarrollo de temas de la semana:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aplicación en contextos reales.</li> <li>○ Actividades.</li> <li>○ Cierre del tema.</li> </ul> </li> <li>• Cierre del bloque mediante utilización de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, foro o <i>quiz</i>.</li> </ul> <p>Receso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de reconexión.</li> <li>• Desarrollo de temas de la semana:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aplicación en contextos reales.</li> <li>○ Actividades.</li> <li>○ Cierre del tema.</li> </ul> </li> <li>• Cierre del bloque mediante utilización de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, foro o <i>quiz</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de reconexión.</li> <li>• Desarrollo de temas de la semana:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aplicación en contextos reales.</li> <li>○ Actividades.</li> <li>○ Cierre del tema.</li> </ul> </li> </ul> <p>Cierre de la sesión mediante utilización de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, foro o <i>quiz</i>.</p>

Consulta el espacio de profesores para revisar las herramientas tecnológicas que puedes utilizar para cada una de tus sesiones.



## Actividades

Las actividades y evidencias de este curso deberán realizarse de manera individual. Como docente, podrá realizar foros donde se intercambien dudas y aprendizajes que enriquezcan las actividades.

El resultado de todas las actividades y tareas realizadas durante la semana deberá concentrarse en un solo documento, el cual se entregará a través de la plataforma tecnológica para su retroalimentación y evaluación.

Es muy importante que revise el esquema de evaluación y los criterios que utilizará para otorgar una calificación. Lo anterior con la intención de que desde el inicio de la semana tenga en claro el nivel de complejidad y esfuerzo que requerirán los alumnos para realizar las entregas semanales y garantizar su éxito dentro del curso.

Proporcione a los alumnos algún medio de comunicación para que puedan contactarle en caso de tener dudas sobre algún ejercicio o con respecto al contenido del curso.

## Sesiones virtuales

Para la transmisión de las sesiones se utiliza una herramienta de videoconferencias. Con el fin de mejorar la calidad de dichas interacciones, se recomienda lo siguiente:



Es muy importante que cuentes con los siguientes **requerimientos tecnológicos** para llevar a cabo y con éxito las secciones.



Red con conexión ancha para tener una excelente comunicación, mínimo con **6 MB** de ancho de banda.



Uso de los navegadores Chrome o Firefox



Computadora



Durante la sesión se recomienda no tener otras aplicaciones abiertas (ejemplo: Facebook, Netflix, YouTube, etc.)



Cámara



Micrófono o bocinas





## Calendario

Semana	Temas	Actividad	Evidencia
1	La pedagogía Pedagogía integradora La pedagogía crítica El papel de la escuela	✓	
2	Pedagogía marxista La pedagogía racional La pedagogía contemporánea en México		✓
3	Marco conceptual Proceso de enseñanza-aprendizaje Estrategias didácticas Operatividad de la didáctica	✓	
4	Momentos de una lección de aprendizaje (parte 1) Momentos de una lección de aprendizaje (parte 2) Ambientes de aprendizaje Evaluación del aprendizaje		✓



## Herramientas

Para asegurar que aproveches al máximo tu experiencia educativa en esta modalidad de cursos, te recomendamos revisar estos **tutoriales**.



## Preguntas frecuentes

¿En dónde o a quién reporto un error detectado en el contenido del curso?

Lo puedes reportar a la cuenta [atencioncursos@servicios.tecmilenio.mx](mailto:atencioncursos@servicios.tecmilenio.mx), también puedes compartir sugerencias para el contenido y actividades del curso.

¿Quién me informa de la cantidad de sesiones y tiempo de cada una en las semanas?

El coordinador docente te debe de proporcionar esta información.

¿En qué semanas se aplican los exámenes parciales y el examen final?

Consulta con tu coordinador docente los calendarios de acuerdo con la modalidad de impartición.

¿Tengo que capturar las calificaciones en banner y en la plataforma educativa?

Sí, es importante que captures calificaciones en la plataforma para que los alumnos estén informados de su avance y reciban retroalimentación de parte tuya de todo lo que realizan en el curso. En banner es el registro oficial de las calificaciones de los alumnos.



## Guía para las sesiones

### Semana 1

### Bloque 1

Actividad	Descripción	Duración
<b>Bienvenida y presentación de la agenda</b>	El profesor se presenta ante el grupo y da una breve introducción al curso. El profesor explicará a los alumnos los contenidos y actividades que se revisarán durante la clase.	15 minutos
<b>Actividad de bienestar</b>	El profesor seguirá las instrucciones de la actividad correspondiente y accederá al siguiente enlace: <a href="https://youtu.be/JNCVDK2thZI">https://youtu.be/JNCVDK2thZI</a>	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión de los temas: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La pedagogía</li> <li>2. Pedagogía integradora</li> </ol>	25 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Semana 1

## Bloque 2

Actividad	Descripción	Duración
<b>Actividad de reconexión</b>	El profesor guiará una actividad, de preferencia física, para ayudar al alumno a reconectarse a la clase (por ejemplo, sentadillas, estiramientos, etcétera).	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión del tema: 3. La pedagogía crítica	20 minutos
<b>Actividad del tema</b>	El profesor resolverá dudas y/o reforzará el contenido de la semana.	15 minutos
<b>Cierre de bloque</b>	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	5 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Semana 1

## Bloque 3

Actividad	Descripción	Duración
Actividad de reconexión	El profesor guiará una actividad que refuerce alguna fortaleza. Intervenciones positivas.	5 minutos
Desarrollo de temas de la semana	Revisión del tema: 4. El papel de la escuela	20 minutos
Actividad del tema	Realizar la actividad 1.	25 minutos
Cierre de bloque	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	10 minutos

## Actividad 1

 **Objetivo**

Aplicar las teorías pedagógicas para crear un programa de radio educativo que promueva el aprendizaje crítico y el servicio a la comunidad.

 **Descripción**

Los estudiantes desarrollarán un guion para un programa de radio educativo enfocado en promover la conciencia social y educativa en una comunidad. El programa debe reflejar los principios de la pedagogía crítica, pedagogía integradora y pedagogía marxista, cubriendo temas clave como el rol de la escuela como espacio educador, la corresponsabilidad educativa (educando-educador-padres-autoridades) y la educación para la vida. El guion debe estar basado en los temas revisados (temas 1 al 4) y debe incluir segmentos que promuevan el servicio a la comunidad y el pensamiento crítico.

## ✓ Requerimientos

Lectura e investigación sobre los conceptos de pedagogía crítica, pedagogía integradora y pedagogía marxista.

## ✓ Desarrollo

1. Elige un tema educativo relevante para la comunidad:
  - Selecciona un tema de interés educativo o social, como derechos humanos, inclusión educativa, igualdad de oportunidades, o cualquier otro tema que sea importante para la comunidad en la que resides.
  - Asegúrate de que el tema seleccionado sea accesible y comprensible para tu audiencia, y que esté alineado con los principios de la educación para la vida.
  
2. Crea el guion del programa de radio educativo que tenga una duración aproximada de 5 a 10 minutos:
  - Introducción: comienza el programa con una introducción al tema, explicando por qué es relevante para la comunidad.
  - Pedagogía crítica: reflexiona sobre cómo las estructuras sociales, económicas o políticas afectan la educación. Por ejemplo, analiza cómo la desigualdad en los recursos educativos impacta el acceso a la educación.
  - Pedagogía integradora: fomenta la participación de toda la comunidad, explicando cómo el sistema educativo debe ser inclusivo. Incluye una entrevista con un miembro de la comunidad educativa (maestro, padre de familia, estudiante) sobre la corresponsabilidad educativa.
  - Pedagogía marxista: aborda el papel de la educación en la transformación social. Explica cómo la educación puede ser una herramienta para reducir las desigualdades sociales y empoderar a los más vulnerables.
  - Segmentos interactivos: puedes incluir preguntas al público, encuestas o diálogos que permitan a los oyentes reflexionar sobre cómo el sistema educativo afecta su vida diaria.
  
3. Redacta el informe justificativo en formato APA:
  - Portada: incluye el nombre del curso, tu nombre, nombre del docente, título del programa y fecha de entrega.
  - Introducción: explica brevemente el propósito del programa de radio, incluyendo el tema elegido y su relevancia para la comunidad.
  - Desarrollo: justifica el uso de los enfoques pedagógicos (crítica, integradora, marxista) en tu guion. Explica cómo cada enfoque promueve la conciencia social y fomenta la educación para la vida.
  - Conclusión: reflexiona sobre cómo tu programa de radio puede contribuir al cambio social y a una mejor educación en la comunidad.

- Referencias: utiliza citas y referencias en formato APA para apoyar tu informe, citando fuentes bibliográficas o lecturas del curso.

### ✓ Criterios de evaluación

Criterio	Puntaje
1. Calidad del guion en la estructura y contenido.	25 puntos
2. Aplicación de los enfoques pedagógicos.	25 puntos
3. Justificación teórica que incluya bibliografía en formato APA.	25 puntos
4. Reflexión crítica.	25 puntos
<b>Total</b>	<b>100 puntos</b>

### ✓ Entregable

Documento en el que se presentará el guion del programa de radio junto con un informe justificativo con la bibliografía en formato APA.

## Criterios de evaluación

Actividad	Criterios de evaluación	Ponderación	Puntos sobre evaluación final
1	Actividad 1.	100%	20 puntos
	<b>Totales</b>	<b>100%</b>	<b>20 puntos</b>

## Semana 2

## Bloque 1

Actividad	Descripción	Duración
<b>Bienvenida y presentación de la agenda</b>	El profesor se presenta ante el grupo y da una breve introducción al curso. El profesor explicará a los alumnos los contenidos y actividades que se revisarán durante la clase.	15 minutos
<b>Actividad de bienestar</b>	El profesor seguirá las instrucciones de la actividad correspondiente y accederá al siguiente enlace: <a href="https://youtu.be/oq-klVxvm5g">https://youtu.be/oq-klVxvm5g</a>	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión del tema: 5. Pedagogía marxista	25 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Semana 2

## Bloque 2

Actividad	Descripción	Duración
<b>Actividad de reconexión</b>	El profesor guiará una actividad, de preferencia física, para ayudar al alumno a reconectarse a la clase (por ejemplo, sentadillas, estiramientos, etcétera).	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión del tema: 6. La pedagogía racional	15 minutos
<b>Actividad del tema</b>	Realizar la Evidencia 1 (parte 1).	15 minutos
<b>Cierre de bloque</b>	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	10 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Evidencia 1 (parte 1)

### Descripción:

El estudiante diseñará una propuesta de taller educativo dirigido a una comunidad con el objetivo de resolver una necesidad o problemática educativa observada.

### Objetivo:

Aplicar los fundamentos de la pedagogía y los enfoques contemporáneos en el diseño de un taller educativo práctico.

### Requerimientos:

Lectura previa de los temas del módulo 1.

### Instrucciones:

1. Identificación de una comunidad o institución educativa con una necesidad específica:
  - Escoge una comunidad o institución que presente un problema educativo concreto, como la falta de recursos, un enfoque pedagógico limitado o una baja participación de la comunidad en la educación.
  - Realiza una observación preliminar o entrevista con algún miembro de la comunidad para identificar los desafíos más relevantes.
2. Diseño del taller educativo basado en los temas revisados:
  - **Tema central del taller:** define un tema educativo que aborde la necesidad detectada. Por ejemplo, si la comunidad carece de recursos educativos sobre ecología, el tema central podría ser "Educación Ambiental para la Comunidad."
  - **Objetivo pedagógico del taller:** establece qué quieres lograr con este taller. ¿Qué habilidades o conocimientos esperas que los participantes adquieran? ¿Cómo mejorarás su situación educativa?
    - Ejemplo: "Desarrollar en los participantes una conciencia crítica sobre el impacto ambiental de sus prácticas cotidianas y fomentar soluciones colaborativas para cuidar el entorno."
  - **Métodos pedagógicos integrados:** aplica dos o más enfoques pedagógicos de los temas revisados:

- **Pedagogía integradora:** considera la inclusión de toda la comunidad en el aprendizaje, asegurando que el taller sea accesible y relevante para diferentes edades y niveles de conocimiento.
- **Pedagogía crítica:** fomenta el pensamiento crítico en los participantes, invitándolos a cuestionar sus contextos sociales y a buscar soluciones activas.
- **Pedagogía marxista:** incluye un análisis de la estructura social y cómo la educación puede ser un medio de transformación social, por ejemplo, reflexionando sobre las desigualdades económicas que afectan el acceso a la educación.
- **Estrategias de intervención educativa:** describe las actividades específicas del taller, como debates, trabajo colaborativo, uso de medios audiovisuales o visitas de campo.
  - Ejemplo: organiza un debate sobre la justicia social en la educación, o un proyecto colaborativo donde los participantes diseñen soluciones para un problema común en su comunidad.

## Semana 2

## Bloque 3

Actividad	Descripción	Duración
Actividad de reconexión	El profesor guiará una actividad que refuerce alguna fortaleza. Intervenciones positivas.	5 minutos
Desarrollo de temas de la semana	Revisión del tema: 7. La pedagogía contemporánea en México	20 minutos
Actividad del tema	Realizar la Evidencia 1 (parte 2).	20 minutos
Cierre de bloque	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	10 minutos

## Evidencia 1 (parte 2)

- Elaboración del informe:
  - Estructura del informe:** el informe debe estar redactado en formato APA y contener las siguientes secciones:
    - Portada:** título del taller, tu nombre, nombre del curso, nombre del profesor y la fecha de entrega.
    - Introducción:** breve descripción del contexto de la comunidad o institución seleccionada y la necesidad educativa identificada.
    - Justificación teórica:** explica los enfoques pedagógicos que aplicaste (integradora, crítica, marxista, etc.) y cómo estos enfoques son relevantes para la problemática.
    - Desarrollo del taller:** detalla el tema del taller, sus objetivos, las actividades planificadas y los recursos necesarios.
    - Reflexión:** reflexiona sobre cómo crees que este taller contribuirá a la comunidad, basándote en las teorías pedagógicas estudiadas.

- **Conclusión:** resume los puntos más importantes de tu proyecto.
  - **Referencias:** incluye todas las fuentes utilizadas para desarrollar tu informe, siguiendo el formato APA (citas en texto y al finalizar el documento).
2. **Reflexión sobre el impacto del taller en la comunidad:**
- Reflexiona sobre cómo los diferentes enfoques pedagógicos enriquecen la propuesta. Por ejemplo, ¿cómo la pedagogía crítica ayuda a los participantes a cuestionar su realidad? ¿Cómo la pedagogía integradora asegura que todos se sientan parte del proceso educativo?

### Criterios de evaluación

Actividad	Criterios de evaluación	Ponderación	Puntos sobre evaluación final
<b>Evidencia 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para consultar la rúbrica de evaluación de la evidencia, consulta el anexo 1.</li> </ul>	100%	30 puntos
	<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>30 puntos</b>

## Semana 3

## Bloque 1

Actividad	Descripción	Duración
<b>Bienvenida y presentación de la agenda</b>	El profesor se presenta ante el grupo y da una breve introducción al curso. El profesor explicará a los alumnos los contenidos y actividades que se revisarán durante la clase.	15 minutos
<b>Actividad de bienestar</b>	El profesor seguirá las instrucciones de la actividad correspondiente y accederá al siguiente enlace: <a href="https://youtu.be/lrsaUmq2l1w">https://youtu.be/lrsaUmq2l1w</a>	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión de los temas: <ul style="list-style-type: none"> <li>8. Marco conceptual</li> <li>9. Proceso de enseñanza-aprendizaje</li> </ul>	25 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Semana 3

## Bloque 2

Actividad	Descripción	Duración
<b>Actividad de reconexión</b>	El profesor guiará una actividad, de preferencia física, para ayudar al alumno a reconectarse a la clase (por ejemplo, sentadillas, estiramientos, etcétera).	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión del tema: 10. Estrategias didácticas	20 minutos
<b>Actividad del tema</b>	El profesor resolverá dudas y/o reforzará el contenido de la semana.	15 minutos
<b>Cierre de bloque</b>	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	5 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Semana 3

## Bloque 3

Actividad	Descripción	Duración
Actividad de reconexión	El profesor guiará una actividad que refuerce alguna fortaleza. Intervenciones positivas.	5 minutos
Desarrollo de temas de la semana	Revisión del tema: 11. Operatividad de la didáctica	20 minutos
Actividad del tema	Realizar la actividad 2.	15 minutos
Cierre de bloque	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	15 minutos

## Actividad 2

**Objetivo**

Analizar un caso educativo para proponer mejoras didácticas prácticas que integren estrategias tradicionales y tecnológicas, con el fin de optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en un contexto específico.

**Descripción**

El estudiante realizará una propuesta de mejora didáctica basada en el análisis de un caso proporcionado. El propósito es identificar áreas de oportunidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y plantear soluciones prácticas que combinen métodos tradicionales y tecnológicos.

### ✓ Requerimientos

- Lectura previa de los materiales de los temas 8, 9 y 10.
- Uso de recursos como plantillas, artículos o herramientas digitales para estructurar el plan.
- Uso adecuado del formato APA.

### ✓ Instrucciones

1. Lee detenidamente el caso para identificar los problemas planteados.

Caso 1: La clase desconectada	Caso 2: Desafíos de la enseñanza híbrida
<p>El profesor Juan imparte una clase virtual de la asignatura Principios Básicos de Administración. Utiliza únicamente presentaciones de PowerPoint y lecturas asignadas, además de evaluaciones en línea para medir el aprendizaje, sin embargo, ha notado que los estudiantes no participan en las sesiones en vivo, muchos no activan sus cámaras y las respuestas en las evaluaciones son generales, evidenciando una comprensión limitada del tema.</p>	<p>La profesora Laura enseña Técnicas de Comunicación Efectiva en un modelo híbrido, donde la mitad de los estudiantes asiste de manera presencial y la otra mitad participa en línea. En el aula, Laura utiliza pizarras y dinámicas grupales, mientras que los estudiantes en línea reciben una transmisión simple sin interacción directa. Los estudiantes en línea se sienten desconectados y consideran que no tienen las mismas oportunidades de aprendizaje que los presenciales.</p>

2. Identifica al menos dos problemas clave relacionados con lo siguiente:
  - Estrategias de enseñanza.
  - Uso de tecnología en el aula.
  - Ejemplo: baja interacción en clases virtuales debido al uso exclusivo de conferencias magistrales.
3. Para cada problema identificado, plantea una solución práctica y específica que combine elementos tradicionales y tecnológicos. Incluye autores y fundamenta tus respuestas con bibliografía en formato APA.
  - Ejemplo de propuesta:
    - Problema: falta de interacción en clases virtuales.
    - Solución: implementar herramientas como foros de discusión y encuestas interactivas en plataformas educativas.

4. Reflexiona y documenta cómo las propuestas pueden mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
5. Si utilizaste fuentes externas, inclúyelas en formato APA.



### Criterios de evaluación

Criterio	Puntaje
1. Identifica claramente al menos dos problemas relevantes del caso.	30 puntos
2. Propone soluciones prácticas, claras y alineadas con los problemas.	40 puntos
3. Elabora una reflexión sobre la mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	30 puntos
<b>Total</b>	<b>100 puntos</b>



### Entregable

Documento con el análisis del caso, las propuestas de mejora detalladas y la reflexión.

## Criterios de evaluación

Actividad	Criterios de evaluación	Ponderación	Puntos sobre evaluación final
2	Actividad 2.	100%	20 puntos
	<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>20 puntos</b>

## Semana 4

## Bloque 1

Actividad	Descripción	Duración
<b>Bienvenida y presentación de la agenda</b>	El profesor se presenta ante el grupo y da una breve introducción al curso. El profesor explicará a los alumnos los contenidos y actividades que se revisarán durante la clase.	15 minutos
<b>Actividad de bienestar</b>	El profesor seguirá las instrucciones de la actividad correspondiente y accederá al siguiente enlace: <a href="https://youtu.be/zmGogSbH5FO">https://youtu.be/zmGogSbH5FO</a>	5 minutos
<b>Desarrollo de temas de la semana</b>	Revisión de los temas: 12. Momentos de una lección de aprendizaje (parte 1) 13. Momentos de una lección de aprendizaje (parte 2)	25 minutos
<b>Receso</b>	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Semana 4

## Bloque 2

Actividad	Descripción	Duración
Actividad de reconexión	El profesor guiará una actividad que refuerce alguna fortaleza. Intervenciones positivas.	5 minutos
Desarrollo de temas de la semana	Revisión del tema: 14. Ambientes de aprendizaje	20 minutos
Actividad del tema	Realizar la Evidencia 2 (parte 1).	15 minutos
Cierre de bloque	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	5 minutos
Receso	Se brindará un espacio de receso para que el alumno lo utilice a su beneficio.	15 minutos

## Evidencia 2 (parte 1)

 Descripción

El estudiante desarrollará y aplicará una estrategia didáctica en un entorno educativo real (presencial, a distancia o mixto), enfocada en abordar las necesidades específicas de un grupo de aprendizaje.

 Objetivo

Aplicar los conceptos, técnicas y métodos de didáctica y tecnología educativa en el diseño e implementación de una estrategia didáctica integral en un contexto educativo real.

 Requerimientos

- Lectura previa de los temas del módulo 2.

- Investigación bibliográfica sobre estrategias didácticas y procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos educativos.
- Revisión de casos prácticos y ejemplos de implementación de estrategias didácticas en entornos presenciales, a distancia y mixtos.
- Elaboración de un diagnóstico de necesidades de aprendizaje del grupo objetivo.



### Instrucciones

1. Selecciona un contexto educativo, especificando el nivel de enseñanza, la modalidad y algunos datos relevantes. También selecciona la asignatura y el tema que utilizarás para diseñar una clase. Justifica tus elecciones.
2. Elige una metodología didáctica, como clases magistrales, aprendizaje basado en problemas o estudio de casos, entre otras. Justifica tu elección con fundamentos teóricos en formato APA.
3. Explica cómo se guiará a los estudiantes al inicio de la lección para garantizar la alineación entre expectativas y objetivos.
4. Describe al menos dos técnicas de enseñanza específicas que se implementarán. Explica cómo se aplicarán en el aula, citando autores según el formato APA. Detalla cómo se facilitará la comprensión del contenido mediante técnicas como el uso de mapas conceptuales o resúmenes.
5. Identifica los recursos didácticos necesarios, como plataformas digitales, materiales impresos y recursos audiovisuales, entre otros. Justifica su importancia para la correcta implementación de la estrategia.

## Semana 4

## Bloque 3

Actividad	Descripción	Duración
Actividad de reconexión	El profesor guiará una actividad que refuerce alguna fortaleza. Intervenciones positivas.	5 minutos
Desarrollo de temas de la semana	Revisión del tema: 15. Evaluación del aprendizaje	20 minutos
Actividad del tema	Realizar la Evidencia 2 (parte 2).	20 minutos
Cierre de bloque	El profesor deberá generar una actividad con apoyo de herramientas tecnológicas diversas para una dinámica, <i>quiz</i> o foro plenario.	10 minutos

## Evidencia 2 (parte 2)



## Instrucciones

1. Diseña un ambiente propicio para el aprendizaje, considerando la distribución del espacio (físico o virtual) y el clima emocional.
2. Indica cómo se reforzarán los aprendizajes clave al final de la lección mediante un resumen y recapitulación.
3. Especifica los métodos que se utilizarán para medir el logro de los objetivos de aprendizaje, como cuestionarios o proyectos. Asegura su alineación con los objetivos de aprendizaje y justifica su elección con respaldo teórico en formato APA.

## Criterios de evaluación

Actividad	Criterios de evaluación	Ponderación	Puntos sobre evaluación final
<b>Evidencia 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para consultar la rúbrica de evaluación de la evidencia, consulta el anexo 2.</li> </ul>	100%	30 puntos
	<b>Total</b>	<b>100%</b>	<b>30 puntos</b>

## Versión Online y Presencial



### Notas de enseñanza

#### Tema 1

**Objetivo del tema:** comprender qué es la pedagogía, su evolución histórica y su importancia como ciencia educativa, además de las bases filosóficas que la sustentan. Al finalizar, los estudiantes deben reconocer cómo la pedagogía contribuye al proceso de enseñanza-aprendizaje y su vinculación con otras disciplinas como la psicología y la sociología.

**Resumen del tema:** el tema 1 explora los orígenes y el desarrollo de la pedagogía, comenzando con la transmisión de conocimientos en sociedades antiguas y cómo este proceso ha evolucionado hasta los sistemas educativos contemporáneos. También aborda las diferencias entre educación formal e informal, y cómo estas formas de enseñanza han moldeado las sociedades. Posteriormente, introduce la pedagogía como una ciencia interdisciplinaria, apoyada en teorías clave como las de Piaget y Vygotsky, que buscan mejorar los procesos educativos mediante la adaptación a las necesidades de los estudiantes. Finalmente, explora las bases filosóficas que subyacen en la pedagogía, desde los pensamientos de filósofos clásicos como Platón y Aristóteles, hasta enfoques contemporáneos como los de Dewey y Freire.

#### Enfoques sugeridos:

- 1. Historia y evolución de la educación:** es útil comenzar el tema mostrando cómo la educación ha cambiado a lo largo del tiempo. Utiliza ejemplos de la educación en civilizaciones antiguas (como Egipto y Grecia) y cómo esos modelos han influido en los sistemas actuales.
- 2. Relación entre pedagogía y otras ciencias:** discute cómo la pedagogía se apoya en otras disciplinas, especialmente la psicología y la sociología. Por ejemplo, usa la teoría de desarrollo cognitivo de Piaget y el aprendizaje social de Vygotsky para ilustrar cómo la pedagogía integra conocimientos de otras áreas para mejorar el proceso educativo.
- 3. Debate sobre pedagogía como ciencia o técnica:** invita a los estudiantes a reflexionar y debatir sobre si la pedagogía es más una ciencia (que busca entender los principios del aprendizaje) o una técnica (que se centra en la aplicación de estos principios en la enseñanza).
- 4. Importancia de la filosofía en la pedagogía:** Señala que la pedagogía no solo trata de la práctica educativa, sino también de reflexiones profundas sobre qué significa educar. Analiza las contribuciones filosóficas de autores como Dewey, quien destacó el aprendizaje basado en la experiencia, y Freire, quien promovió la educación como un medio de liberación y concientización social.

## Tema 2

**Objetivo del tema:** comprender los fundamentos de la pedagogía integradora, su importancia en la creación de una educación inclusiva, y cómo aplicar sus principios para promover un ambiente de aprendizaje equitativo y respetuoso de la diversidad.

**Resumen del tema:** la pedagogía integradora se centra en garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus características personales, tengan acceso a una educación inclusiva y de calidad. A lo largo de este tema se discuten los principios clave de este enfoque, las barreras que enfrentan ciertos grupos, como aquellos con discapacidades o los estudiantes que no reciben educación en su lengua materna, y las estrategias para adaptar el sistema educativo a las necesidades individuales. Además, se exploran ejemplos prácticos de cómo aplicar la pedagogía integradora en el aula y cómo utilizar la tecnología y la colaboración comunitaria para apoyar la inclusión.

### Enfoques sugeridos:

1. **Discusión sobre la diversidad en el aula:** al iniciar el tema, es útil fomentar una discusión sobre la importancia de reconocer y valorar las diferencias entre los estudiantes (capacidad, género, cultura, idioma, etc.), esto prepara a los estudiantes para comprender la necesidad de adaptar la enseñanza a estas diferencias.
2. **Ejemplos prácticos:** utiliza ejemplos reales de cómo se han implementado prácticas inclusivas en las aulas. Esto puede incluir la adaptación del contenido, el uso de tecnología educativa para estudiantes con discapacidades o la integración de actividades multilingües.
3. **Análisis de barreras educativas:** presenta datos actuales sobre las barreras que enfrentan los estudiantes, como la pobreza o la falta de acceso a la educación en su idioma nativo. Invita a los estudiantes a reflexionar sobre cómo podrían reducirse estas barreras en el contexto local o global.
4. **Valores en la pedagogía integradora:** destaca la importancia de enseñar empatía, respeto y solidaridad como valores fundamentales en la educación inclusiva. Estos valores son esenciales para crear un ambiente educativo en el que todos los estudiantes se sientan valorados y apoyados.
5. **Tecnología y servicio a la comunidad:** promueve la idea de que la inclusión no es solo un tema de adaptaciones pedagógicas, sino también de participación activa en la comunidad. La tecnología puede jugar un papel clave, facilitando el acceso a recursos educativos para estudiantes con diversas necesidades, mientras que los proyectos de servicio comunitario pueden ayudar a fomentar un sentido de responsabilidad social entre los estudiantes.

## Tema 3

**Objetivo del tema:** comprender los principios fundamentales de la pedagogía crítica y su relación con la justicia social. Se espera que los estudiantes reflexionen sobre cómo la educación puede ser una herramienta para desafiar las estructuras de poder y promover la equidad social, política y económica.

**Resumen del tema:** la pedagogía crítica es un enfoque educativo que busca empoderar a los estudiantes para que cuestionen y transformen las estructuras sociales que perpetúan la desigualdad. Este enfoque, influenciado por pensadores como Paulo Freire, Jean-Jacques Rousseau y Alexis de Tocqueville, se centra en la educación como un medio para promover la participación cívica y la conciencia crítica. Los estudiantes aprenderán cómo Rousseau defendía una educación centrada en el desarrollo natural del individuo, mientras que Tocqueville subrayaba la importancia de la educación para fortalecer las identidades cívicas y contrarrestar los peligros del individualismo.

**Enfoques sugeridos:**

1. **Reflexión crítica sobre la educación:** invita a los estudiantes a reflexionar sobre cómo el sistema educativo puede reforzar o desafiar las desigualdades sociales. Utiliza ejemplos históricos, como la segregación educativa, para ilustrar cómo la educación puede tanto perpetuar como combatir la exclusión social.
2. **Teoría y práctica de la pedagogía crítica:** discute los principios fundamentales de la pedagogía crítica, como el cuestionamiento de las estructuras de poder y el fomento de una conciencia crítica. Menciona el concepto de "educación bancaria" de Freire, que critica los métodos educativos tradicionales donde se visualiza a los estudiantes como receptores pasivos de conocimiento, y fomenta una educación dialógica y participativa.
3. **Rousseau y el desarrollo natural:** explica la influencia de Rousseau en la pedagogía crítica, destacando su idea de "educación negativa", que propone que los niños descubran el mundo por sí mismos, sin imposiciones. Compara su enfoque con las corrientes pedagógicas modernas que promueven la autonomía del estudiante y el aprendizaje experiencial.
4. **Tocqueville y la educación cívica:** resalta la visión de Tocqueville sobre la importancia de la educación para formar ciudadanos activos y críticos dentro de una democracia. Reflexiona sobre la relación entre la educación y la participación política, y cómo un sistema educativo inclusivo puede fortalecer la cohesión social.
5. **Pedagogía crítica en la práctica contemporánea:** explora cómo se aplican los principios de la pedagogía crítica en el aula moderna. Algunos ejemplos de pedagogía crítica incluyen proyectos de aprendizaje basado en problemas que abordan temas sociales relevantes, y el uso de debates o análisis de casos para fomentar el pensamiento crítico sobre la justicia social.

## Tema 4

**Objetivo del tema:** comprender la importancia de la escuela como un espacio educador sistemático que no solo cumple con la transmisión de conocimientos, sino que también responde a las demandas sociales, tecnológicas y emocionales de los estudiantes. Asimismo, explorar el concepto de corresponsabilidad entre los actores educativos y el aprendizaje a lo largo de la vida.

**Resumen del tema:** el tema 4 se enfoca en el rol de la escuela dentro del sistema educativo, no solo como un espacio de aprendizaje, sino como un agente clave en la formación integral de los estudiantes para afrontar los retos del siglo XXI. Con la evolución del mercado laboral y los avances tecnológicos, la escuela debe adaptarse a nuevos modelos de enseñanza que incluyan competencias digitales, socioemocionales y cognitivas. Por otra parte, resalta la **corresponsabilidad** entre estudiantes, educadores, padres y autoridades como una colaboración necesaria para el éxito educativo. Finalmente, explora la **educación permanente**, un concepto fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida, promoviendo la actualización continua de conocimientos y habilidades.

### Enfoques sugeridos:

1. **Pensamiento sistémico en la escuela:** explica cómo las escuelas funcionan como sistemas interrelacionados que involucran políticas educativas, recursos, docentes y estudiantes. Utiliza el enfoque de pensamiento sistémico para discutir cómo estos elementos interactúan para mejorar la calidad educativa, destacando la importancia de la tecnología y los métodos innovadores de enseñanza.
2. **Corresponsabilidad educativa:** discute la importancia de la participación activa de los padres y la colaboración con las autoridades educativas. Los estudiantes deben entender que la educación es un esfuerzo compartido y cómo esta colaboración puede influir positivamente en el rendimiento académico y el desarrollo emocional de los estudiantes.
3. **La escuela en la era tecnológica:** reflexiona sobre cómo la tecnología ha transformado el entorno educativo y el rol que la escuela desempeña en la formación de estudiantes para un mundo cada vez más automatizado. Enfatiza el desarrollo de habilidades socioemocionales y tecnológicas en los estudiantes.
4. **Educación permanente y su relevancia:** introduce el concepto de aprendizaje a lo largo de la vida y discute cómo la educación permanente permite a los individuos mantenerse competitivos en un entorno de trabajo en constante cambio. Presenta ejemplos de cómo las instituciones pueden fomentar la educación continua para el desarrollo profesional y personal.

## Tema 5

Puntos clave que se deben resaltar durante la enseñanza:

### Karl Marx y la educación

- **Lucha de clases:** según Marx, las instituciones, incluidas las educativas, perpetúan las desigualdades de clase bajo el capitalismo. La escuela, por lo tanto, reproduce la estructura de poder al preparar a los estudiantes para roles subordinados o dominantes.
- **Alienación:** el concepto de alienación de Marx es clave para entender cómo el sistema educativo puede distanciar a los individuos de su propia capacidad de acción crítica y emancipatoria.
- **Crítica al capitalismo:** Marx no abordó directamente la educación, pero sus análisis sobre la infraestructura y la superestructura han influido en la forma en que los teóricos marxistas piensan sobre el papel de la educación en las sociedades capitalistas.

### Antón Makárenko y la pedagogía comunista

- **Educación colectiva:** Makárenko defendió que la educación no era solo un proceso individual, sino que debía enfocarse en el colectivo, formando ciudadanos comprometidos con el proyecto socialista.
- **Trabajo productivo:** la integración del trabajo en el proceso educativo buscaba vincular la teoría con la práctica y desarrollar en los estudiantes una conciencia de su rol en la sociedad.
- **Disciplina y comunidad:** Makárenko implementó un sistema educativo basado en la disciplina, el trabajo en equipo y la responsabilidad colectiva, lo que era fundamental para el desarrollo de la moral comunista.

Actividades sugeridas:

1. **Debate estructurado:** ¿Es la educación una herramienta de opresión o liberación? Comparar las visiones de Marx, Makárenko y Gramsci.
2. **Análisis de textos:** Revisar extractos de *El capital*, escrito por Makárenko, y *Cuadernos de la cárcel*, escrito por Gramsci, para comprender cómo sus ideas se conectan con la educación.
3. **Simulación de enseñanza:** crear un plan de estudios basado en los principios de Makárenko, donde el trabajo colaborativo y la producción tengan un papel central.

## Tema 6

### Concepto principal:

La Escuela de Frankfurt es conocida por su enfoque interdisciplinario, que integra la filosofía, sociología, psicología y economía para crear una crítica profunda al capitalismo y la sociedad moderna. Su contribución principal fue la teoría crítica, que busca no solo analizar las estructuras sociales, sino también transformarlas, revelando formas de opresión ocultas en las sociedades industrializadas.

### Puntos clave:

- **Teoría crítica:** propuesta por Horkheimer y basada en el marxismo, se aleja de la neutralidad científica para exponer y transformar las estructuras de poder. Esta teoría está diseñada para desafiar las formas de control y dominación presentes en la sociedad capitalista.
- **Industria cultural:** Theodor Adorno y Max Horkheimer argumentaron que el capitalismo ha convertido la cultura en un producto industrial que promueve el conformismo, estandarizando la experiencia humana y eliminando la crítica social.
- **Unidimensionalidad de Marcuse:** Herbert Marcuse sugirió que las sociedades avanzadas fomentan una falsa satisfacción, reprimiendo cualquier pensamiento crítico. La cultura popular, que podría ser un espacio de resistencia, se convierte en un instrumento de opresión.
- **Freud y Fromm:** Erich Fromm fusionó el psicoanálisis con el marxismo para mostrar cómo las estructuras capitalistas alienan a los individuos de su verdadera naturaleza, forzándolos a definirse a través del consumo y las normas impuestas.

**Reflexión para el estudiante:** ¿Cómo puede la educación balancear el desarrollo técnico y el ético? ¿Qué tipo de educación se necesita para formar ciudadanos capaces de cuestionar las estructuras opresivas?

## Tema 7

**Objetivo del tema:** comprender las transformaciones clave en la pedagogía contemporánea, sus principios fundamentales y cómo estos se reflejan en la práctica educativa actual. Se espera que los estudiantes identifiquen las diferencias entre los enfoques tradicionales y contemporáneos de la educación, y reconozcan la importancia de la inclusión, la tecnología educativa y el aprendizaje centrado en el estudiante.

**Introducción al tema:** comienza con una breve exposición sobre la evolución de la pedagogía, destacando cómo los métodos tradicionales (basados en la memorización y la repetición) han sido reemplazados gradualmente por enfoques más dinámicos y flexibles, centrados en el desarrollo integral del estudiante.

**Discusión activa:** es recomendable utilizar preguntas como las siguientes:

- ¿Cuáles son los beneficios de un enfoque inclusivo en la educación?
- ¿Cómo ha cambiado el papel del maestro en la pedagogía contemporánea?
- ¿De qué manera la tecnología ha transformado el aula?
- ¿Qué características hacen que la pedagogía contemporánea sea más inclusiva que la tradicional?
- ¿De qué manera las herramientas tecnológicas han cambiado el proceso de enseñanza y aprendizaje?
- ¿Cómo puede un maestro adaptarse a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes en un aula contemporánea?

## Tema 8

Al enseñar el marco conceptual sobre la didáctica tradicional y la tecnología educativa, es esencial establecer una conexión clara entre los conceptos históricos y su relevancia en el contexto actual. Inicia la lección con un repaso breve de la evolución de los métodos tradicionales, destacando cómo han influido en la estructura de la educación moderna. Utiliza ejemplos históricos, como el uso de la memorización y la autoridad del maestro, para ilustrar las bases de la didáctica tradicional. Esto ayudará a los estudiantes a contextualizar la importancia de estos métodos en el desarrollo de las prácticas educativas.

Para abordar la tecnología educativa, enfócate en cómo las herramientas digitales están transformando la enseñanza y el aprendizaje. Introduce principios clave como la personalización y el acceso equitativo, y utiliza estudios de casos o ejemplos prácticos de cómo las tecnologías han mejorado la experiencia educativa. Fomenta la discusión sobre las ventajas y desafíos de integrar la tecnología en el aula, permitiendo que los estudiantes compartan sus experiencias y opiniones sobre el tema.

## Tema 9

Fomenta la participación activa preguntando a los estudiantes cómo aplican el proceso de enseñanza-aprendizaje en su vida diaria. Esto no solo conecta la teoría con la práctica, sino que también mantiene su interés y compromiso.

Subraya la importancia del diagnóstico de necesidades al inicio del curso. Haz hincapié en cómo adaptar las estrategias de enseñanza basadas en estas evaluaciones mejora el aprendizaje y responde a las necesidades individuales de cada estudiante.

Al implementar dinámicas de grupo utiliza actividades variadas que consideren diferentes estilos de aprendizaje, promoviendo un ambiente inclusivo donde cada estudiante pueda contribuir y sentirse valorado.

## Tema 10

### Estrategia de enseñanza:

1. **Resumen y síntesis del tema:** resume los puntos clave de la planeación didáctica y la formulación de objetivos y resalta cómo estos aspectos proporcionan estructura y claridad al proceso educativo (Guzmán, 2022).
2. **Preguntas de reflexión:** para concluir, invita a los estudiantes a reflexionar con preguntas como las siguientes: ¿Cómo se podrían adaptar los objetivos de aprendizaje a los cambios en el contexto educativo? ¿Qué desafíos enfrentan los docentes al intentar balancear la planificación con la flexibilidad?
3. **Desarrollo de una plantilla básica de planeación:** concluye con un ejercicio en el que los estudiantes desarrollen una plantilla de planeación que incluya objetivos, actividades y estrategias de evaluación, aplicándola a un tema que elijan.

### Tema 11

Al enseñar la metodología didáctica, es crucial destacar la distinción entre estrategias, métodos y técnicas. Comienza explicando que las estrategias son planes amplios, mientras que los métodos son pasos estructurados, y las técnicas son aplicaciones específicas en el aula. Utiliza ejemplos prácticos para ilustrar cada concepto, como comparar una estrategia de aprendizaje activo con métodos como el aprendizaje basado en proyectos, y técnicas como el trabajo en equipo. Esto ayudará a los estudiantes a visualizar cómo cada elemento se interrelaciona para crear una enseñanza efectiva.

Enfatiza la importancia de adaptar las técnicas de enseñanza a los contextos específicos de aprendizaje. Puedes dividir las técnicas en centradas en el profesor y centradas en el estudiante.

### Tema 12

Al explicar los momentos de la lección, comienza definiendo los objetivos de cada fase: ambiente, orientación y procesamiento de la información. Usa ejemplos prácticos para ilustrar cómo cada fase contribuye al proceso de aprendizaje, por ejemplo, describe cómo una actividad inicial de cohesión puede facilitar un ambiente de aprendizaje positivo.

Explica cómo la fluidez entre cada momento es esencial para mantener la atención y el compromiso de los estudiantes; por ejemplo, pasa de la fase de orientación, donde se establecen los objetivos, a la fase de procesamiento, donde los estudiantes aplican y analizan la información.

### Tema 13

Enfoca tu explicación en la importancia de sintetizar la información. Demuestra cómo el uso de resúmenes escritos o discusiones grupales ayuda a consolidar el aprendizaje y facilita la comprensión de conceptos clave.

Explica que la evaluación no es solo el final del proceso, sino una herramienta para mejorar el aprendizaje a lo largo de la lección. Usa ejemplos de evaluaciones formativas, como autoevaluaciones o retroalimentación inmediata, para mostrar cómo los estudiantes pueden beneficiarse de una comprensión clara de su progreso.

## Tema 14

**Objetivo del tema:** comprender los diferentes tipos de ambientes de aprendizaje (presencial, a distancia y mixto) y cómo estos influyen en el proceso educativo. Los estudiantes deben ser capaces de identificar las características, ventajas y desafíos de cada tipo de ambiente, y reflexionar sobre cómo estos pueden mejorar la experiencia de aprendizaje.

Haz hincapié en que un ambiente de aprendizaje se refiere a cualquier espacio donde ocurre el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya sea un entorno físico (como un aula) o un entorno virtual (plataformas en línea). Estos entornos tienen un impacto directo en la motivación, el compromiso y el rendimiento de los estudiantes.

Estos son los tres principales ambientes de aprendizaje:

1. Presencial
2. A distancia
3. Mixto

La forma en que un ambiente está organizado y gestionado puede facilitar o dificultar el aprendizaje. Para resaltar esto, brinda ejemplos de las ventajas, desventajas y características del ambiente.

## Tema 15

La evaluación del aprendizaje es un componente esencial en el proceso educativo, ya que permite medir el progreso de los estudiantes y ajustar las estrategias de enseñanza para mejorar su rendimiento. En esta clase, los estudiantes conocerán los diferentes tipos de evaluación (formativa, sumativa, diagnóstica, norm-referenciada e ipsativa) y comprenderán cómo cada uno de ellos contribuye al aprendizaje. La evaluación formativa, en particular, se destacará como una herramienta que, cuando se utiliza adecuadamente, fomenta la mejora continua y la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

### Enfoque:

- Invita a los estudiantes a reflexionar sobre la importancia de la evaluación no solo como una calificación final, sino como un mecanismo para mejorar su aprendizaje. Anímalos a compartir experiencias donde la retroalimentación haya sido útil para su progreso.
- Presenta ejemplos claros y prácticos de cómo implementar cada tipo de evaluación en diferentes contextos de aprendizaje. Esto ayudará a los estudiantes a visualizar su utilidad y aplicación en situaciones reales.

- Sugiere personalizar las evaluaciones según las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. La flexibilidad en las evaluaciones permitirá un mejor seguimiento del progreso individual.
- Sugiere utilizar la retroalimentación como guía: proporciona retroalimentación constante y constructiva durante el curso, fomentando una cultura de mejora continua.



## Evidencia 1

### Descripción:

El estudiante diseñará una propuesta de taller educativo dirigido a una comunidad con el objetivo de resolver una necesidad o problemática educativa observada.

### Objetivo:

Aplicar los fundamentos de la pedagogía y los enfoques contemporáneos en el diseño de un taller educativo práctico.

### Requerimientos:

- Lectura previa de los temas del módulo 1.

### Instrucciones:

1. Identificación de una comunidad o institución educativa con una necesidad específica:
  - Escoge una comunidad o institución que presente un problema educativo concreto, como la falta de recursos, un enfoque pedagógico limitado o una baja participación de la comunidad en la educación.
  - Realiza una observación preliminar o entrevista con algún miembro de la comunidad para identificar los desafíos más relevantes.
2. Diseño del taller educativo basado en los temas revisados:
  - **Tema central del taller:** define un tema educativo que aborde la necesidad detectada. Por ejemplo, si la comunidad carece de recursos educativos sobre ecología, el tema central podría ser "Educación Ambiental para la Comunidad."
  - **Objetivo pedagógico del taller:** establece qué quieres lograr con este taller. ¿Qué habilidades o conocimientos esperas que los participantes adquieran? ¿Cómo mejorarás su situación educativa?
    - Ejemplo: "Desarrollar en los participantes una conciencia crítica sobre el impacto ambiental de sus prácticas cotidianas y fomentar soluciones colaborativas para cuidar el entorno."
  - **Métodos pedagógicos integrados:** aplica dos o más enfoques pedagógicos de los temas revisados:
    - **Pedagogía integradora:** considera la inclusión de toda la comunidad en el aprendizaje, asegurando que el taller sea accesible y relevante para diferentes edades y niveles de conocimiento.
    - **Pedagogía crítica:** fomenta el pensamiento crítico en los participantes,

- invitándolos a cuestionar sus contextos sociales y a buscar soluciones activas.
- **Pedagogía marxista:** incluye un análisis de la estructura social y cómo la educación puede ser un medio de transformación social, por ejemplo, reflexionando sobre las desigualdades económicas que afectan el acceso a la educación.
  - **Estrategias de intervención educativa:** describe las actividades específicas del taller, como debates, trabajo colaborativo, uso de medios audiovisuales o visitas de campo.
    - Ejemplo: organiza un debate sobre la justicia social en la educación, o un proyecto colaborativo donde los participantes diseñen soluciones para un problema común en su comunidad.
3. Elaboración del informe:
- **Estructura del informe:** el informe debe estar redactado en formato APA y contener las siguientes secciones:
    - **Portada:** título del taller, tu nombre, nombre del curso, nombre del profesor y la fecha de entrega.
    - **Introducción:** breve descripción del contexto de la comunidad o institución seleccionada y la necesidad educativa identificada.
    - **Justificación teórica:** explica los enfoques pedagógicos que aplicaste (integradora, crítica, marxista, etc.) y cómo estos enfoques son relevantes para la problemática.
    - **Desarrollo del taller:** detalla el tema del taller, sus objetivos, las actividades planificadas y los recursos necesarios.
    - **Reflexión:** reflexiona sobre cómo crees que este taller contribuirá a la comunidad, basándote en las teorías pedagógicas estudiadas.
    - **Conclusión:** resume los puntos más importantes de tu proyecto.
    - **Referencias:** incluye todas las fuentes utilizadas para desarrollar tu informe, siguiendo el formato APA (citas en texto y al finalizar el documento).
4. **Reflexión sobre el impacto del taller en la comunidad:**
- Reflexiona sobre cómo los diferentes enfoques pedagógicos enriquecen la propuesta. Por ejemplo, ¿cómo la pedagogía crítica ayuda a los participantes a cuestionar su realidad? ¿Cómo la pedagogía integradora asegura que todos se sientan parte del proceso educativo?

Se realiza la entrega de la evidencia con base en los criterios de evaluación que se muestran en la rúbrica 1 (ver anexo 1).



## Evidencia 2

### Descripción:

El estudiante desarrollará y aplicará una estrategia didáctica en un entorno educativo real (presencial, a distancia o mixto), enfocada en abordar las necesidades específicas de un grupo de aprendizaje.

### Objetivo:

Aplicar los conceptos, técnicas y métodos de didáctica y tecnología educativa en el diseño e implementación de una estrategia didáctica integral en un contexto educativo real.

### Requerimientos:

- Lectura previa de los temas del módulo 2.
- Investigación bibliográfica sobre estrategias didácticas y procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos educativos.
- Revisión de casos prácticos y ejemplos de implementación de estrategias didácticas en entornos presenciales, a distancia y mixtos.
- Elaboración de un diagnóstico de necesidades de aprendizaje del grupo objetivo.

### Instrucciones:

1. Selecciona un contexto educativo, especificando el nivel de enseñanza, la modalidad y algunos datos relevantes. También selecciona la asignatura y el tema que utilizarás para diseñar una clase. Justifica tus elecciones.
2. Elige una metodología didáctica, como clases magistrales, aprendizaje basado en problemas o estudio de casos, entre otras. Justifica tu elección con fundamentos teóricos en formato APA.
3. Explica cómo se guiará a los estudiantes al inicio de la lección para garantizar la alineación entre expectativas y objetivos.
4. Describe al menos dos técnicas de enseñanza específicas que se implementarán. Explica cómo se aplicarán en el aula, citando autores según el formato APA. Detalla cómo se facilitará la comprensión del contenido mediante técnicas como el uso de mapas conceptuales o resúmenes.
5. Identifica los recursos didácticos necesarios, como plataformas digitales, materiales impresos y recursos audiovisuales, entre otros. Justifica su importancia para la correcta implementación de la estrategia.
6. Diseña un ambiente propicio para el aprendizaje, considerando la distribución del espacio (físico o virtual) y el clima emocional.
7. Indica cómo se reforzarán los aprendizajes clave al final de la lección mediante un resumen y recapitulación.
8. Especifica los métodos que se utilizarán para medir el logro de los objetivos de aprendizaje,

como cuestionarios o proyectos. Asegura su alineación con los objetivos de aprendizaje y justifica su elección con respaldo teórico en formato APA.

Se realiza la entrega de la evidencia con base en los criterios de evaluación que se muestran en la rúbrica 2 (ver anexo 2).



## Anexos

### Anexo 1

Nivel de desempeño				
Criterios de evaluación	Altamente competente	Competente	Aún sin desarrollar la competencia	%
	100%-86%	85%-70%	69%-0%	
1. Identifica la comunidad o institución con precisión.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Identifica una comunidad o institución específica, explicando con detalle la necesidad educativa y sustentándola con observación preliminar o entrevista, demostrando un análisis profundo de los desafíos relevantes.	Identifica una comunidad o institución y describe una necesidad educativa de forma general, basada en observación preliminar o entrevista, explicando los desafíos principales de manera suficiente.	Identifica de forma vaga o confusa la comunidad o institución, y omite la evidencia fundamentada en observación o entrevista para la necesidad educativa.	
1. Define un tema central y objetivo pedagógico adecuado.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Establece un tema central claramente vinculado a la necesidad detectada, formulando un objetivo pedagógico específico, medible y relevante que anticipa un cambio positivo en conocimientos o habilidades.	Define un tema central adecuado con un objetivo pedagógico claro, aunque con menor especificidad en cuanto a su relación con la necesidad detectada.	Define de manera vaga el tema central o sin responder a la necesidad identificada, y presenta un objetivo pedagógico poco claro o sin mejoras evidentes.	
2. Aplica métodos pedagógicos relevantes al contexto.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Integra de manera creativa y coherente al menos dos métodos pedagógicos, ajustándolos a las	Aplica dos métodos pedagógicos de forma adecuada y coherente con el contexto de la comunidad, favoreciendo	Omite la aplicación de métodos pedagógicos, o los aplica de manera incoherente y sin relación con el contexto de la	

	características de la comunidad, y favorece un aprendizaje accesible, crítico y participativo.	un aprendizaje básico y la participación de los asistentes.	comunidad, sin fomentar participación.	
3. Propone estrategias de intervención educativa.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Diseña actividades específicas, diversas y participativas, alineadas con los métodos pedagógicos, que promueven el análisis crítico, el trabajo colaborativo y el aprendizaje activo de los participantes.	Propone actividades específicas y participativas que se alinean con los métodos pedagógicos, aunque de manera limitada en términos de variedad o de enfoque crítico.	Presenta actividades poco específicas, que no son participativas ni están alineadas con los métodos pedagógicos, sin promover colaboración ni aprendizaje activo.	
4. Elabora un informe estructurado y reflexivo.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Redacta un informe completo en formato APA, con cada sección requerida detallada de forma precisa y profesional, incluyendo una reflexión profunda sobre el impacto del taller y la relevancia de los métodos pedagógicos seleccionados.	Elabora un informe en formato APA, incluyendo todas las secciones, aunque con menor profundidad en la reflexión sobre el impacto del taller y los métodos pedagógicos.	Omite el formato APA o deja el informe incompleto, presentando una reflexión superficial sobre el impacto del taller y los métodos pedagógicos.	
			Total	100%

## Anexo 2

<b>Nivel de desempeño</b>				
<b>Criterios de evaluación</b>	Altamente competente 100%-86%	Competente 85%-70%	Aún sin desarrollar la competencia 69%-0%	%
1. Selección y justificación del contexto educativo y la asignatura.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Explica con precisión el nivel educativo, la modalidad y los datos relevantes. Justifica de manera clara y fundamentada la elección del tema y asignatura.	Explica el nivel educativo, la modalidad y algunos datos relevantes. La justificación del tema y asignatura es adecuada, pero con detalles mejorables.	Presenta una explicación incompleta o poco clara sobre el contexto y la asignatura. La justificación es débil o ausente.	
2. Elección y fundamentación de la metodología didáctica.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Selecciona una metodología pertinente y la fundamenta con referencias en formato APA. Relaciona teoría y práctica de manera clara y precisa.	Selecciona una metodología adecuada y la fundamenta con referencias en formato APA, aunque con menor profundidad o claridad en la relación con la práctica.	Selecciona una metodología sin fundamentación teórica o con referencias incorrectas. La relación con la práctica es poco clara o inexistente.	
3. Estrategias de enseñanza y técnicas didácticas.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Describe con precisión al menos dos técnicas de enseñanza, explicando su aplicación en el aula con citas en formato APA. Relaciona las técnicas con el logro de los objetivos de aprendizaje.	Describe dos técnicas de enseñanza y su aplicación, pero con fundamentación teórica limitada o poco clara. La relación con los objetivos es aceptable pero mejorable.	Presenta técnicas de enseñanza poco claras, sin aplicación específica o sin fundamentación teórica. No establece relación con los objetivos de aprendizaje.	
4. Recursos didácticos y ambiente de aprendizaje.	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	20
	Identifica y justifica los recursos didácticos	Identifica recursos didácticos adecuados,	Presenta recursos didácticos insuficientes o	

	necesarios, explicando su relevancia. Diseña un ambiente propicio para el aprendizaje con una distribución adecuada del espacio.	pero con justificación limitada. El diseño del ambiente de aprendizaje es aceptable, aunque con detalles mejorables.	sin justificación. No describe el ambiente de aprendizaje de forma adecuada.	
	20-17 puntos	17-14 puntos	14-0 puntos	
5. Evaluación del aprendizaje y estrategias de reforzamiento.	Explica cómo se reforzarán los aprendizajes clave al final de la lección y cómo se medirá el logro de los objetivos, con justificación teórica en formato APA.	Describe estrategias de reforzamiento y evaluación, pero con fundamentación teórica limitada o poco clara.	Omite la explicación coherente y fundamentada de las estrategias de reforzamiento y evaluación.	20
Total				100%