



Perspectivas Contemporáneas
de la Psicología Educativa

Guía para el profesor
MTED2003

Contenido

Información general del curso.....	3
Competencia del curso	3
Metodología del curso	3
Temario.....	4
Bibliografía y recursos especiales.....	6
Evaluación.....	7
Notas de enseñanza por tema.....	8
Evidencias	12

Información general del curso

- Maestría en Educación
- Modalidades
- Clave banner: MTED2003
 - Modalidad: Presencial, Online
 - Técnica didáctica: aprendizaje basado en proyecto

Competencia del curso

Competencia 1

Identifica modelos educativos fundamentados en teorías cognitivas y motivacionales, para diferentes niveles escolares.

Competencia 2

Diseña actividades de aprendizaje basado en las teorías psicopedagógicas contemporáneas, para ser aplicadas en su ámbito laboral.

Metodología del curso

En este curso se desarrolla una competencia que se demostrará con dos evidencias. Se estudiarán 8 temas distribuidos en dos módulos.

Cada módulo tiene una reflexión inicial que le permitirá al alumno repasar los temas que se cubren en el curso y podrá realizarlos cuantas veces desee.

El alumno debe estudiar cada tema y revisar los recursos de apoyo que se incluyen, como videos y lecturas. Asimismo, debe realizar las evidencias y el examen final.

Es importante que el alumno aclare sus dudas con su profesor.

Temario

Tema 1.	Aprendizaje y desarrollo según Piaget y Vygotsky
1.1	El desarrollo del cerebro
1.2	Desarrollo cognoscitivo según Piaget
1.3	Desarrollo cognoscitivo según Vygotsky
Tema 2.	Desarrollo psicosocial y moral
2.1	Desarrollo personal según Erikson y Maslow
2.2	El desarrollo moral según Kohlberg
2.3	
Tema 3.	Aprendizaje para el desarrollo de habilidades intelectuales
3.1	El sistema humano del procesamiento de la información
3.2	La metacognición como función reguladora de habilidades intelectuales
3.3	El constructivismo y el socioconstructivismo como base de la comprensión de las habilidades intelectuales
Tema 4.	El actuar inteligente como resultado del desarrollo de habilidades intelectuales
4.1	El concepto de inteligencia como paradigma de la habilidad intelectual
4.2	Los estilos de aprendizaje
4.3	Los retos de aprender-enseñar a pensar
Tema 5.	El papel de la motivación para el logro de un aprendizaje efectivo
5.1	Justificación del estudio de la motivación
5.2	Motivación intrínseca y extrínseca
5.3	La motivación dentro de los paradigmas educativos
Tema 6.	El papel de la emoción para el logro de un aprendizaje efectivo
6.1	Dialéctica de emociones en el aprendizaje
6.2	El aprendizaje reflexivo como aplicación de la emoción y la motivación
6.3	
Tema 7.	El aprendizaje colaborativo y técnicas de aprendizaje efectivo
7.1	Los fundamentos pedagógicos del aprendizaje colaborativo
7.2	Características de un aprendizaje colaborativo eficaz
7.3	Técnicas para un aprendizaje efectivo
Tema 8.	La educación socioemocional y su impacto en el aprendizaje
8.1	Las emociones, los sentimientos y los estados de ánimo
8.2	La educación socioemocional en planes de estudio

8.3 Técnicas para promover el desarrollo socioafectivo

Bibliografía y recursos especiales

Libro de texto

- El curso se basará en recursos abiertos.

Libro de apoyo

- El curso se basará en recursos abiertos.

Evaluación

Unidades	Instrumento Evaluador	Puntos
2	Evidencias	90%
1	Examen Final	10%
Total:		100%

Actividad	Ponderación
Evidencia 1	45%
Evidencia 2	40%
Examen final	10%

Notas de enseñanza por tema

Tema 1

- El tema 1 Aprendizaje y desarrollo según Piaget y Vygotsky aborda conceptos clave del desarrollo cognitivo, así como la influencia o impacto del contexto social para el fortalecimiento de la cognición en los individuos.
- En este tenor, es fundamental que el profesor destaque la importancia de cada uno de los estadios de desarrollo cognitivo de Piaget, mediante el uso de videos breves y dinámicas en los que se conceptualice adecuadamente los alcances de cada fase de desarrollo, sus características y se reflexione sobre la actualidad del grupo etario propuesto para cada periodo en los niños y adolescentes del siglo XXI.
- En otro orden de ideas, resulta conveniente que en el análisis de Vygotsky, no solo se atiendan las características de su propuesta teórica –destacando la zona de desarrollo próximo- sino que se complemente mediante la revisión sociohistórica de la aportación, considerando que su propuesta arribó a los países occidentales varias décadas después y a pesar de ello, sigue vigente en las sesiones de clase hoy en día.
- En ambos casos se recomienda que los maestrantes realicen simulaciones de cada propuesta teórica y que consulten en la red sobre los mecanismos para implementarlas en sus sesiones de clase o en grupos de formación continua.

Tema 2

- En el tema 2, Desarrollo psicosocial y moral, se analizan las características del desarrollo moral según Erikson y Kohlberg. En este rubro se recomienda guiar al aprendiz hacia la reflexión permanente de la evolución psicológica del individuo, transitando de decisiones tomadas en el ego y en lo que afecta a su esfera individual y derivando en elegir aquellas alternativas que benefician a una comunidad o grupo. Algunas de las actividades sugeridas para este análisis son los dilemas éticos, la observación del comportamiento en la toma de decisiones de menores de edad cercanos al maestrante –hijos, sobrinos, estudiantes- así como el abordaje teórico de libros y videos de diversas fuentes, todo lo cual aportará elementos en los que se perciba la aplicación de ambas propuestas.
- Por otra parte, se analiza la jerarquía de necesidades humanas de Maslow, en la que se identifican los niveles de necesidades humanas, las características de cada nivel, así como la relevancia de atender los primeros niveles para estar en condiciones de procurar el alcance de los últimos. En este orden de ideas, resulta conveniente apoyarse en ejemplos laborales, tanto emanados del grupo de posgrado como de las interacciones sociales de los maestrantes.

Tema 3

- En el tema 3, Aprendizaje para el desarrollo de habilidades intelectuales, se parte del análisis del procesamiento de la información en el cerebro, los mecanismos que detonan la cognición, así como los órganos involucrados en tal procesamiento. El énfasis de este subtema debe situarse en aspectos prácticos que se observan en un grupo escolar más que profundizar en fisiología o anatomía.
- De igual forma, se analiza la función reguladora de la metacognición, en la que conviene llevar al maestrante a ejercicios donde se autoevalúe en su rol de estudiante a lo largo de las diversas etapas formativas de su vida, de cómo realizaba sus tareas, de cómo se preparaba para los exámenes y de la identificación de las rutas de aprendizaje elegidas así como los resultados obtenidos con tales procedimientos. El factor clave en este subtema es que el estudiante de posgrado asuma una posición crítica de su propio actuar, de sus mecanismos y técnicas para aprender y con base en ello, analice las consecuencias de lo anterior, con el propósito de que se convierta en un guía de sus estudiantes al realizar un ejercicio similar en su persona.
- En última instancia, se abordan las características del constructivismo y el socioconstructivismo, su importancia en la adquisición de saberes y en el impacto del enriquecimiento mutuo. Para este subtema se recomienda llevar a cabo diversos ejercicios en el aula donde el maestrante cuente con experiencias vivenciales donde aplique los componentes de una enseñanza constructivista.

Tema 4

- Denominado El actuar inteligente como resultado del desarrollo de habilidades intelectuales, el tema 4 ofrece como punto de partida la conceptualización de la inteligencia y sus diversas acepciones, también atiende a la propuesta de Gardner, quien señala que la inteligencia puede expresarse en diversas categorías, las cuales denominó como inteligencias múltiples.
- En el subtema denominado estilos de aprendizaje, se revisan distintas tipologías y se asume que existe una neurodiversidad en el aula, esto es, que todos los estudiantes son únicos, así como su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje.
- Como tercer subtema, se menciona la diferencia entre cociente intelectual y cociente emocional, comprendido este último como la capacidad para identificar los estados anímicos, personales y ajenos e incidir en ellos.
- Las sugerencias didácticas para el abordaje en el aula corresponden a la aplicación e interpretación de diversos test sobre estilos de aprendizaje, cociente intelectual y cociente emocional. También se recomienda la consulta de varias fuentes para comprender de qué manera se puede atender la neurodiversidad a través de actividades en las sesiones de clase y finalmente, es factible apoyarse en bitácoras y narrativas en las que los maestrantes reflexionen sobre los mecanismos que utilizan para fortalecer su dimensión emocional.

Tema 5

- El segundo módulo de la asignatura inicia con el tema 5, El papel de la motivación para el logro de un aprendizaje efectivo, el cual comienza con el análisis de la motivación en el rendimiento escolar de los aprendices de todos los niveles educativos, desde preescolar hasta posgrado.
- De igual manera, se reflexiona sobre las características de la motivación intrínseca y la motivación extrínseca: sus ventajas, sus características y la importancia que reviste llevar a los estudiantes de un estímulo exterior hacia una motivación interna.
- Como último punto, se considera el papel de la motivación en las distintas teorías de aprendizaje, destacando el rol emergente del conectivismo y cómo este es atractivo para las nuevas generaciones.
- Se recomienda fortalecer las sesiones de clase con ejercicios que asocien diversos estímulos –tanto internos como externos- así como la revisión del papel que juega la motivación en cada uno de los principales paradigmas educativos, tales como el conductismo, el sociocultural, el constructivista, el humanista y el conectivista.
- En este orden de ideas, conviene solicitar a los maestrantes la búsqueda en la red de incentivos o estímulos utilizados en cada teoría o paradigma en la educación contemporánea así como la reflexión de sus beneficios y de sus limitaciones.

Tema 6

- En el tema 6, El papel de la emoción para el logro de un aprendizaje efectivo, el maestrante reconocerá los procesos de introspección necesarios para identificar, denominar y gestionar adecuadamente las emociones en el ámbito personal y en el ámbito académico. Asimismo, se reflexionará sobre el impacto de la inteligencia emocional en el desempeño académico de los estudiantes.
- Por último, se revisan la emoción y la motivación desde la óptica del aprendizaje reflexivo y se describen con amplitud los criterios para que un aprendizaje se lleve a cabo mediante la reflexión permanente.
- Es importante que el titular guíe al grupo, hacia ejercicios de introspección, de análisis de los discursos personales, tanto públicos como privados, de reflexión sobre la historia de vida de cada maestrante y las diversas maneras de sobrellevar las dificultades con la finalidad de que este proceso se replique en los grupos escolares de quienes cursan el posgrado.

Tema 7

- El tema 7 denominado El aprendizaje colaborativo y técnicas de aprendizaje efectivo, contempla las características del aprendizaje colaborativo, sus ventajas y limitaciones en el aula y en el aprendizaje. En este aspecto se recomienda el análisis de situaciones cotidianas en las que el aprendizaje colaborativo se desarrolló de manera exitosa y en las que no ocurrió así, para que posteriormente se contrasten los casos y se extraigan conclusiones.
- Como un segundo subtema se distingue entre colaboración y cooperación, donde se explicita que la primera es resultado de la segunda pero en un nivel más complejo de involucramiento. En este sentido, se aclara que cuando los estudiantes no cuentan con un nivel elevado de madurez, es importante desarrollar actividades que inviten a la cooperación para que paulatinamente se geste y se fortalezca el aprendizaje colaborativo.
- A manera de cierre, el tema presenta diversas técnicas grupales, tales como la enseñanza recíproca, técnicas de resolución de problemas, técnicas centradas en la escritura y técnicas centradas en la discusión. En este ámbito conviene que el grupo de maestrantes identifique opciones para implementar cada tipo de técnica en su grupo escolar, apoyándose en debates, método de casos, aprendizaje basado en proyectos, entre otros.

Tema 8

- El tema 8, La educación socioemocional y su impacto en el aprendizaje, concluye la asignatura mediante la distinción entre emoción, sentimiento y estado de ánimo, considerando tanto la temporalidad como el impacto fisiológico, psicológico y en el desempeño académico/ profesional y personal del individuo.
- Un segundo aspecto corresponde a la evolución histórica del desarrollo socioafectivo en los planes de estudio en México, tomando como base los pilares de la educación que señala la UNESCO, luego, apoyándose en la formación integral de las personas en el Plan de estudios 2011, donde el perfil de egreso y las competencias para la vida mostraban interés en la inteligencia intrapersonal e interpersonal de los educandos. Asimismo, se analiza la influencia del componente curricular del plan de estudios Aprendizajes clave denominado Educación socioemocional, su definición y alcance.
- En última instancia, se revisan distintas técnicas para la promoción del desarrollo socioafectivo en el aula por medio del arte, las actividades lúdicas, narrativas, dilemas éticos, entre otras.
- En este tema, conviene reflexionar acerca de los procesos de vida que cada maestrante ha desarrollado, sus mecanismos para gestionar adecuadamente las emociones, el análisis de la efectividad de dichos mecanismos así como la identificación de recursos para atender a la población escolar con actividades atractivas, novedosas y vivenciales.

Evidencias

Evidencia 1

Elabora un documento con la siguiente información:

1. Caracterización del contexto del centro educativo o del espacio de formación continua.
 - Elige un equipo de participantes de formación continua o un grupo escolar de educación básica, educación media superior o superior.
 - Describe los aspectos destacados de la comunidad, su ambiente socioeconómico y cultural, brinda información sobre las condiciones internas como el número de aulas, la población escolar, así como las características de la infraestructura y del equipamiento.
 - Propón un título para tu proyecto tomando en cuenta lo que has delimitado durante esta fase.
2. Nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes / participantes
 - Retomando los principales aportes de Piaget (estadios de desarrollo cognitivo) y/o de Vygotsky (zona de desarrollo próximo), expresa las características del nivel de desarrollo cognitivo del grupo que atenderás.
 - Sustenta el nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes/participantes a través de la descripción de los estudiantes combinando ideas clave de la teoría con las características que avalan el nivel seleccionado. Es factible mencionar dos o más niveles de desarrollo en el mismo grupo.
3. Nivel de desarrollo moral de los aprendices
 - Con base en las propuestas de Erikson, Kohlberg o Maslow, describe ampliamente el nivel o los niveles de desarrollo moral de tus aprendices.
 - Sustenta la elección de los niveles de desarrollo moral relacionándolo con las características de los aprendices.
 - Indica los mecanismos o instrumentos utilizados para la detección del nivel o niveles de desarrollo moral.
4. Descripción de los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y el cociente emocional.
 - Realiza un diagnóstico de los estilos de aprendizaje, de las inteligencias múltiples y del cociente emocional del grupo escolar o de formación continua.

Rubrica de Evidencia 1

Nivel de desempeño				
Criterios de evaluación	Altamente competente 100%-86%	Competente 85%-70%	Aún sin desarrollar la competencia 69%-0%	%
Describe el contexto interno y externo de la institución	20-17 puntos	16-14 puntos	13-0 puntos	20
	Describe los aspectos del contexto educativo, incluyendo los siguientes puntos: su ambiente socioeconómico y cultural, brinda información sobre las condiciones internas como el número de aulas, la población escolar, así como las características de la infraestructura y del equipamiento. Además, propone un título para el proyecto tomando en cuenta los puntos anteriores.	Describe los aspectos del contexto educativo, incluyendo tres de los siguientes puntos: su ambiente socioeconómico y cultural, brinda información sobre las condiciones internas como el número de aulas, la población escolar, así como las características de la infraestructura y del equipamiento. Además, propone un título para el proyecto tomando en cuenta los puntos anteriores.	Describe los aspectos del contexto educativo, incluyendo dos o menos de los siguientes puntos: su ambiente socioeconómico y cultural, brinda información sobre las condiciones internas como el número de aulas, la población escolar, así como las características de la infraestructura y del equipamiento. Además, propone un título para el proyecto tomando en cuenta los puntos anteriores.	
Caracteriza el nivel de desarrollo cognitivo de los estudiantes.	25-21 puntos	20-17 puntos	16-0 puntos	25
	Expresa las características del nivel del desarrollo cognitivo de acuerdo con los aportes de Piaget o Vygotsky y sustenta el nivel cognitivo con una descripción que incluye la teoría con características del nivel cognitivo.	Expresa las características del nivel del desarrollo cognitivo de acuerdo con los aportes de Piaget o Vygotsky y sustenta el nivel cognitivo con una descripción que no incluye la teoría con características del nivel cognitivo.	Expresa las características del nivel del desarrollo cognitivo de acuerdo con los aportes de Piaget o Vygotsky sin sustentar el nivel cognitivo.	
Describe el nivel de desarrollo moral de los discentes	25-21 puntos	20-17 puntos	16-0 puntos	25
	Identifica el desarrollo moral de los aprendices incluyendo los siguientes puntos: describe el nivel de desarrollo moral basándose en las propuestas de Erikson, Kohlberg o Maslow, identifica, sustenta la elección de los niveles de desarrollo moral	Identifica el desarrollo moral de los aprendices incluyendo dos de los siguientes puntos: describe el nivel de desarrollo moral basándose en las propuestas de Erikson, Kohlberg o Maslow, identifica, sustenta la elección de los niveles de	Identifica el desarrollo moral de los aprendices, incluyendo uno o ninguno de los siguientes puntos: describe el nivel de desarrollo moral basándose en las propuestas de Erikson, Kohlberg o Maslow, identifica, sustenta la elección de los niveles de	

	relacionándolo con las características de los aprendices e indica los instrumentos utilizados para la detección del nivel de desarrollo moral.	desarrollo moral relacionándolo con las características de los aprendices e indica los instrumentos utilizados para la detección del nivel de desarrollo moral.	desarrollo moral relacionándolo con las características de los aprendices e indica los instrumentos utilizados para la detección del nivel de desarrollo moral.	
Diagnostica los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y el cociente emocional de los aprendices	30–25 puntos	24–21 puntos	20–0 puntos	30
	Incluye diagnósticos de los siguientes ámbitos: los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y el cociente emocional del grupo escolar.	Incluye diagnósticos de dos de los siguientes ámbitos: los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y el cociente emocional del grupo escolar.	Incluye diagnósticos de uno o ninguno de los siguientes ámbitos: los estilos de aprendizaje, las inteligencias múltiples y el cociente emocional del grupo escolar.	
TOTAL				100%

Evidencia 2

Parte I

Considerando al grupo escolar o de formación continua descrita en la evidencia 1, retoma los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples y cociente emocional de los participantes y diseña una secuencia didáctica que promueva el aprendizaje colaborativo desarrollando los siguientes puntos:

1. Redacta una secuencia didáctica que considere un aprendizaje esperado y un contenido correspondiente al nivel educativo en el cual laboras. Contempla una apertura, un desarrollo y un cierre, señala su duración en días u horas, así como los recursos didácticos necesarios para cada actividad.
2. Utiliza actividades diversas y considera recursos didácticos atractivos, tanto en formato presencial como en formato digital.
3. Incluye cinco actividades y su descripción dentro de la secuencia didáctica, tanto individual como colaborativas, apoyándote en enseñanza recíproca, resolución de problemas, técnicas centradas en la escritura o técnicas centradas en la discusión.
4. El diseño es libre, se recomienda optimizar el seguimiento de ideas mediante el uso de una tabla.

Parte II

Considerando al grupo escolar o de formación continua descrita en la evidencia 1, retoma los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples y cociente emocional de los participantes y diseña una secuencia didáctica que promueva el desarrollo socioafectivo desarrollando los siguientes puntos:

1. Elige una competencia emocional (autoconciencia, autorregulación, automotivación, empatía o habilidades sociales) o bien, una habilidad asociada a cualquiera de las competencias (autoconcepto, autoestima, asertividad, entre otras). Específica en tu secuencia didáctica a cuál competencia o habilidad te refieres y contempla una apertura, un desarrollo y un cierre, señala su duración en días u horas, así como los recursos didácticos necesarios para cada actividad.
2. Incluye cinco actividades y su descripción dentro de la secuencia didáctica. Considera las sugerencias didácticas como arteterapia, lúdica, dilemas éticos, simulaciones, juegos de roles, proyectos comunitarios o bitácoras de introspección.
3. El diseño es libre, se recomienda optimizar el seguimiento de ideas mediante el uso de una tabla.

Rubrica de Evidencia 2

Nivel de desempeño				
Criterios de evaluación	Altamente competente 100%-86%	Competente 85%-70%	Aún sin desarrollar la competencia 69%-0%	%
1. Secuencia didáctica de aprendizaje colaborativo.	25–21 puntos	20–17 puntos	16–0 puntos	25
	Desarrolla una secuencia didáctica que incluye los siguientes puntos: apertura, desarrollo y cierre, señala su duración y los recursos didácticos necesarios. La secuencia didáctica se relaciona directamente con los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples o cociente emocional del grupo.	Desarrolla una secuencia didáctica que incluye los siguientes puntos: apertura, desarrollo y cierre, no señala su duración ni los recursos didácticos necesarios. La secuencia didáctica se relaciona directamente con los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples o cociente emocional del grupo.	Desarrolla una secuencia didáctica que incluye los siguientes puntos: apertura, desarrollo y cierre, no señala su duración ni los recursos didácticos necesarios. La secuencia didáctica se relaciona con los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples o cociente emocional del grupo, pero algunos puntos resultan confusos.	
2. Actividades de aprendizaje colaborativo.	25–21 puntos	20–17 puntos	16–0 puntos	25
	Elabora y describe cinco actividades que consideran la enseñanza recíproca, resolución de problemas, técnicas centradas en la escritura o técnicas centradas en la discusión.	Elabora y describe cuatro actividades que consideran la enseñanza recíproca, resolución de problemas, técnicas centradas en la escritura o técnicas centradas en la discusión.	Elabora y describe tres o menos actividades que consideran la enseñanza recíproca, resolución de problemas, técnicas centradas en la escritura o técnicas centradas en la discusión.	
3. Secuencia didáctica de aprendizaje colaborativo.	25–21 puntos	20–17 puntos	16–0 puntos	25
	Desarrolla una secuencia didáctica que incluye los siguientes puntos: competencia a desarrollar, apertura, desarrollo y cierre, señala su duración y los recursos didácticos necesarios. La secuencia didáctica se relaciona directamente con los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo	Desarrolla una secuencia didáctica que incluye los siguientes puntos: competencia a desarrollar, apertura, desarrollo y cierre, no señala su duración y ni los recursos didácticos necesarios. La secuencia didáctica se relaciona directamente con los niveles de desarrollo cognitivo,	Desarrolla una secuencia didáctica que incluye los siguientes puntos: competencia a desarrollar, apertura, desarrollo y cierre, no señala su duración y ni los recursos didácticos necesarios. La secuencia didáctica se relaciona con los niveles de desarrollo cognitivo, desarrollo moral, estilos	

	moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples o cociente emocional del grupo.	desarrollo moral, estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples o cociente emocional del grupo.	de aprendizaje, inteligencias múltiples o cociente emocional del grupo, pero algunos puntos resultan confusos.	
4. Actividades de desarrollo socioafectivo.	25–21 puntos	20–17 puntos	16–0 puntos	25
	Elabora y describe cinco actividades que consideran la arteterapia, lúdica, dilemas éticos, simulaciones, juegos de roles, proyectos comunitarios o bitácoras de introspección.	Elabora y describe cuatro actividades que consideran la arteterapia, lúdica, dilemas éticos, simulaciones, juegos de roles, proyectos comunitarios o bitácoras de introspección.	Elabora y describe tres o menos actividades que consideran la arteterapia, lúdica, dilemas éticos, simulaciones, juegos de roles, proyectos comunitarios o bitácoras de introspección.	
TOTAL				100%