

Vicerrectoría de Maestrías y Programas Ejecutivos  
Dirección de Diseño Académico

# Guía para el Profesor

Estrategias innovadoras de recursos humanos



## Índice

Introducción.....	3
Aprendizaje basado en proyectos (adaptación) .....	3
Competencias del curso.....	4
Metodología del curso .....	5
Herramienta SafeAssign.....	6
Temario .....	8
Bibliografía y recursos especiales .....	8
Evaluación y agendas.....	8
Notas de enseñanza.....	9

## Introducción

El presente documento tiene la finalidad de mostrarle a usted, facilitador de nivel maestría, información esencial para la impartición del curso. Este manual le será de utilidad para:

1. Conocer en qué consiste la metodología de aprendizaje basado en proyectos y cómo se aplica en las Maestrías de Universidad Tecmilenio
2. Revisar la metodología del curso a impartir
3. Identificar las competencias a desarrollar en cada módulo
4. Conocer los mecanismos de evaluación del curso
5. Conocer y aplicar las notas de enseñanza, es decir, las recomendaciones y sugerencias específicas de parte del equipo de Diseño Académico para optimizar la impartición de la asignatura

Lo anterior le ayudará a encaminar todos sus esfuerzos para lograr los objetivos y competencias del curso con sus estudiantes.

Es importante mencionar que algunos cursos de maestría requieren de recursos especiales, por lo que agregamos una sección en este documento que deberás revisar con oportunidad y detenimiento, para prever cualquier situación que se pueda tornar adversa.

¡Gracias por aportar su conocimiento y experiencia en la impartición de este curso!

## Aprendizaje basado en proyectos (adaptación)

La Universidad Tecmilenio seleccionó el método de proyectos como una de sus técnicas didácticas para promover el aprendizaje significativo con un enfoque constructivista en un modelo educativo por competencias.

El propósito de utilizar una versión adaptada del aprendizaje basado en proyectos en los programas de maestría de la Universidad Tecmilenio, es brindar a los estudiantes la oportunidad de enfrentar situaciones que los lleven a interiorizar, comprender y aplicar aquello que aprenden. Se espera que los alumnos utilicen estos conocimientos como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven, desarrollando así el compromiso con la sustentabilidad como parte de su formación integral.

### ¿En qué consiste el aprendizaje basado en proyectos?

El aprendizaje basado en proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los participantes toman responsabilidad de su propio aprendizaje. Así, los alumnos aplican los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo del curso, los integran a su experiencia actual y estimulan su capacidad de toma de decisiones, liderazgo y responsabilidad.

El participante, al estudiar bajo esta técnica, desarrolla competencias como:



Lo anterior conduce a atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los participantes en proyectos complejos del mundo real.

En la organización de aprendizajes a partir del método de proyectos, el poner al alumno frente a una situación problemática real favorece un aprendizaje más vinculado con el mundo fuera de la institución educativa. Esto le permite adquirir conocimiento mediante la aplicación y no de manera fragmentada o aislada.

### ¿Cuál es su papel como maestro impartidor o facilitador en el aprendizaje basado en proyectos?

Como facilitador del curso, es necesario tener conocimiento sobre diferentes metodologías para la administración de proyectos. También se recomienda ampliamente leer y revisar las instrucciones de las evidencias varias veces antes de iniciar el proyecto.

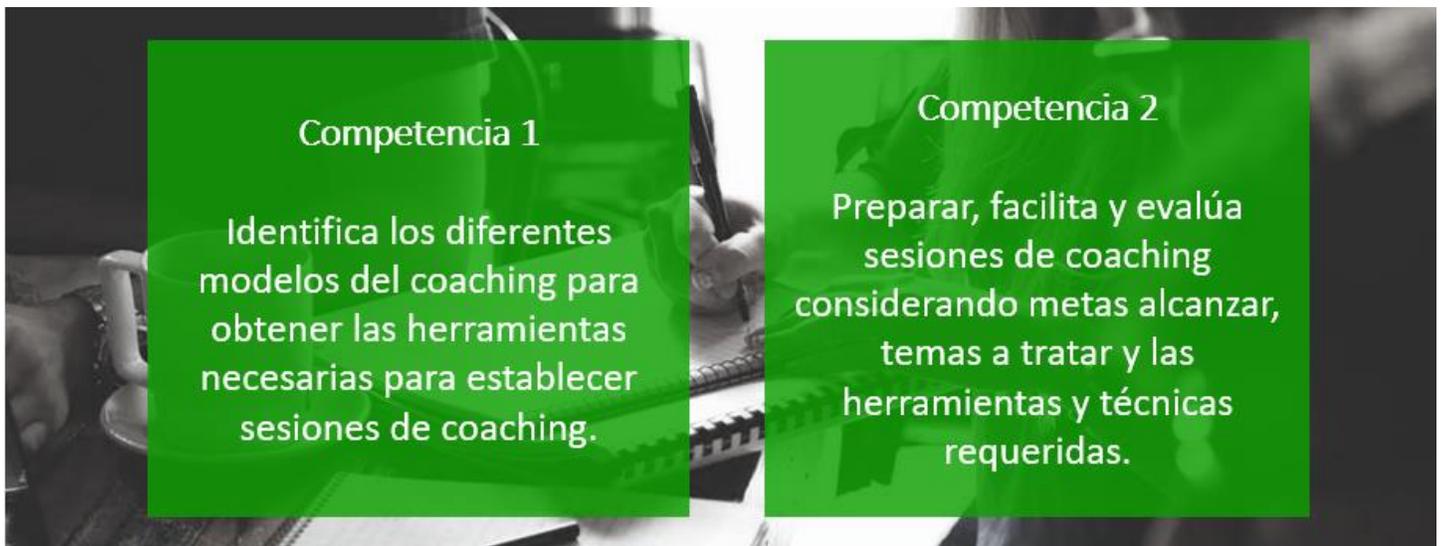
El facilitador puede promover el éxito del proyecto al crear condiciones óptimas de trabajo y, sobre todo, al proveer de retroalimentación oportuna a los participantes. Validar la selección de la empresa de cada alumno y, particularmente, la etapa de diagnóstico de problemas es fundamental para encaminar las propuestas de solución a proyectos viables que el alumno logre finalizar en el tiempo establecido para el curso. Recuerda que este modelo está centrado en el alumno y, por lo tanto, tu rol es más de asesor y colega, no tanto el de un profesor tradicional.

Le recomendamos, además, identificar los recursos adicionales (libros, especialistas, materiales en línea) y herramientas tecnológicas (computadoras, impresoras, celulares, tabletas) que facilitarán la realización del proyecto. El facilitador debe hacer hincapié en que los participantes deben hacer buen uso los recursos para llevar a cabo el proyecto, evitando que éste sea muy ambicioso y se torne irrealizable por falta de herramientas o, por el contrario, que el proyecto sea deficiente y no aproveche los materiales disponibles.

Revise la sección de metodología del curso para averiguar cómo se aplica el aprendizaje basado en proyectos en esta asignatura.

### Competencias del curso

Al finalizar el curso **Estrategias innovadoras de recursos humanos**, el participante deberá haber desarrollado y adquirido las siguientes competencias de posgrado, en toda su extensión:



### Competencia 1

Identifica los diferentes modelos del coaching para obtener las herramientas necesarias para establecer sesiones de coaching.

### Competencia 2

Preparar, facilita y evalúa sesiones de coaching considerando metas alcanzar, temas a tratar y las herramientas y técnicas requeridas.

## Metodología del curso

El curso **Estrategias innovadoras de recursos humanos** está diseñado bajo el modelo de aprender haciendo que caracteriza a la Universidad Tecmilenio. A través del mismo, el participante adquirirá conocimientos, habilidades y actitudes con los que podrá demostrar su saber y su saber hacer. Para lograr este objetivo, realizará diversas actividades, reforzará/ampliara su conocimiento con el estudio del contenido, y compartirá sus experiencias y aprendizajes con otros profesionistas.

Este curso tiene dos módulos de cuatro temas cada uno. Las evidencias del curso están encaminadas a resolver un problema a través de un proyecto.

Para la realización del proyecto, deberá:

- Revisar el manual de proyecto (ver Evidencia 1).
- Definir la problemática a resolver, identificar antecedentes y contexto.
- Elaborar una fundamentación conceptual y proponer una solución.
- Elaborar un resumen ejecutivo y un reporte de proceso.

## Evidencias

Las evidencias se deben enviar a través de la plataforma Blackboard en la fecha indicada.

La **evidencia 1** de este curso corresponde a la revisión del manual del proyecto, la delimitación de la problemática y los antecedentes. En este entregable se determina el objetivo del proyecto y se presenta un análisis de contexto. Las instrucciones se encuentran en el apartado de Evidencias.

La **evidencia 2** corresponde a la fundamentación y propuesta de solución, y las instrucciones también se encuentran en el apartado de Evidencias. A través de ella, el participante demostrará su capacidad de aplicar los conocimientos y habilidades que desarrolló a lo largo de los temas revisados en el curso.

## GUÍA PARA EL PROFESOR

La **evidencia 3** es la culminación del proyecto y las instrucciones se encuentran, al igual que las demás, en el apartado de Evidencias. En esta última evidencia, el participante elaborará un resumen ejecutivo e integrará un reporte del proceso seguido.

Tanto usted, en su capacidad de facilitador, como los participantes, podrán revisar en cualquier momento las instrucciones y rúbricas de evaluación en la sección de Evidencias, ubicada en el lado derecho de la página principal.

## Herramienta SafeAssign

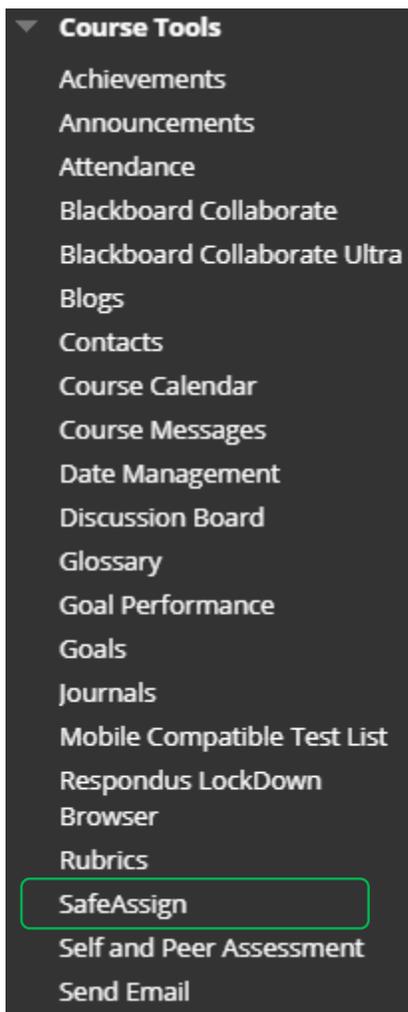
SafeAssign es una herramienta que se encuentra disponible dentro de Blackboard, la cual sirve para revisar las actividades, con el fin de detectar posibles plagios. Además, ayuda a identificar a los alumnos que no citan correctamente sus fuentes de información para darles seguimiento en este aspecto y asegurarse que comprendan cómo se debe presentar el análisis.

En caso de encontrar información plagiada, se deberá sancionar al alumno de acuerdo al artículo 74 del reglamento de deshonestidad académica, el cual estipula:

Cuando el alumno cometa un acto académico deshonesto el profesor deberá asignar una calificación de DA (la cual equivale a cero) en la actividad o evaluación correspondiente en el que cometió la deshonestidad y enviará notificación por escrito a la dirección académica correspondiente, quien a su vez notificará a la Dirección del Campus y la Dirección de Administración Académica.

Enseguida se explica la forma de utilizar la herramienta:

1. Seleccionar la opción “SafeAssing” del menú **CourseTools** que aparece en la barra del lado izquierdo.



2. Hacer clic en la opción “DirectSubmit” para comenzar la revisión.
3. Enseguida hacer clic en el botón “Submit Paper” situado en la parte superior derecha.
4. Para subir el documento que contiene la tarea del alumno deberá marcar la casilla de verificación que dice “Upload File” y posteriormente hacer clic en el botón “Seleccionar Archivo”.
5. Una vez cargado el archivo deberá hacer clic en el botón “Submit”.
6. Aparecerá el archivo cargado, y del lado derecho el estatus que indica que se está revisando. El tiempo que tarda en realizar la verificación puede variar según el número de cuartillas que contenga el documento.
7. Al finalizar aparecerá el ícono con el check verde que indica que la revisión ha finalizado y el porcentaje de texto que contiene el documento que se encontró en diversas fuentes de la red.
8. Para ver el detalle del reporte deberá hacer clic en la columna “SA Report” donde se encuentra el check verde y en automático se abrirá una ventana con el reporte completo.
9. Se mostrará subrayado el texto con varios colores para identificar la fuente donde fue localizado.
10. Para revisar a detalle el reporte, deberá hacer clic sobre cada enunciado y se abrirá un pequeño recuadro con la comparación de textos, señalando la liga web de donde se extrajo y a la cual podrás ingresar directamente haciendo clic sobre el hipervínculo.

## Temario

Los temas que se abordarán en este curso son los siguientes:

1. Antecedentes
2. Contexto teórico
3. Modelo y estructura del coaching
4. Tipos de personalidad y esencia
5. Competencias de coaching
6. Herramientas del coaching
7. Tipos de coaching
8. **Materiales y dinámicas de apoyo**

## Bibliografía y recursos especiales

El libro de texto que deberán adquirir los participantes es el siguiente:

Hawkins, P. (2012). *Coaching y liderazgo de equipos*. Argentina: Granica.  
ISBN: 9789506417246

También podrán utilizar los siguientes libros como material de apoyo:

Wolk, L. (2003). *Coaching, El arte de soplar brasas* (10a ed.). Argentina: Gran Aldea Editores.  
ISBN: 9789879867839

Whitmore, J. (2011). *Coaching, el método para mejorar el rendimiento de las personas*. España: Paidós.  
ISBN: 8449314321

Las explicaciones de cada tema en Blackboard no sustituyen de ninguna forma la necesidad de adquirir el libro de texto que ha sido designado para este curso. Es importante hacer hincapié en esto con los participantes desde el inicio del curso.

## Evaluación y agendas

La evaluación del curso se estructura de la siguiente manera:

Unidades	Instrumento Evaluador	Puntaje
2	Actividades	20
2	Evidencias	70
1	Examen final	10
Total		100 puntos

Dichos productos se entregarán de acuerdo a la siguiente agenda, definida una vez que se hayan **validado fechas y valores con la información disponible en el sistema**:

## GUÍA PARA EL PROFESOR

Agenda	
Actividades	Puntaje
Actividad 1	10
Evidencia 1	20
Actividad 2	10
Evidencia 2	30
Evidencia 3	20
Examen final	10
Total	100

## Banner

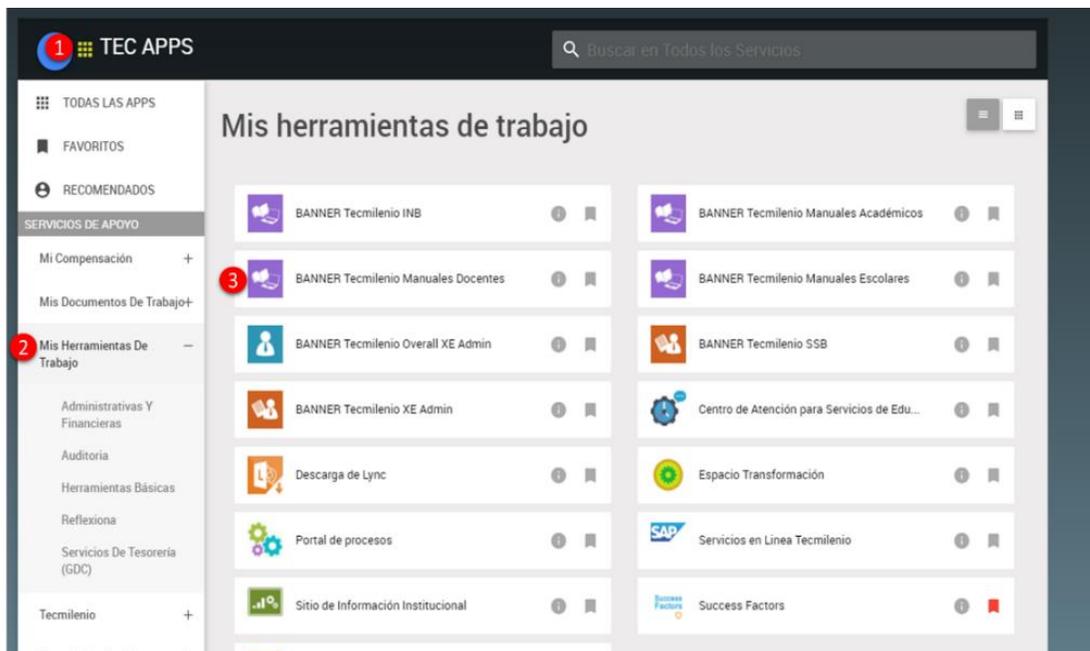
Estimado profesor, no olvide capturar las calificaciones de su grupo en las fechas indicadas.

Puede ver un manual para capturar calificaciones siguiendo esta ruta en Mi espacio:

- Mi espacio → TEC Apps → Mis Herramientas de Trabajo → BANNER Tecmilenio Manuales Docentes

Si imparte clase de manera presencial, puedes ver un manual para capturar inasistencias siguiendo esta ruta en Mi espacio:

- Mi espacio → TEC Apps → Mis Herramientas de Trabajo → BANNER Tecmilenio Manuales



## Notas de enseñanza

Antes de impartir el curso, por favor revise de manera general los datos y conceptos proporcionados en el mismo, con el fin de detectar y, en su caso, poder actualizar y/o enriquecer previamente la información específica al tiempo en que se está impartiendo el curso.

## GUÍA PARA EL PROFESOR

Un aspecto de gran importancia en el desarrollo de los temas es su involucramiento como Facilitador para propiciar que la competencia del curso se cumpla. Además, debe preparar a los participantes para que vayan desarrollando propuestas de soluciones innovadoras a problemas actuales propios del área de estudio.

Enseguida puede revisar las notas de enseñanza generales y por tema para este curso.

## Generalidades

Para la impartición de este curso se sugiere:

1. Revisar con tiempo la lista de entregables y la agenda en Banner para saber en qué temas y semanas se deben realizar las actividades.
2. Revisar el manual de Blackboard para conocer las mejores formas de mantener una comunicación constante y efectiva con los estudiantes, despejar dudas y motivarlos. Puedes ver un tutorial de la plataforma en esta liga: <https://drive.google.com/file/d/1PbQgW47gdmob1YQ42NhMXkrwcy9Ys4dl/view?usp=sharing>
3. Revisar periódicamente el foro de dudas en Blackboard para resolver las preguntas e inquietudes de los participantes acerca de las actividades y la evidencia.
4. Motivar al alumno a participar y realizar sus actividades a tiempo.
5. Proveer retroalimentación constante de las actividades que realizan los participantes.
6. Elaborar una Agenda y subirla a la plataforma para que los participantes puedan visualizar de manera esquemática los temas y actividades que deberán revisar cada semana.
7. Recordar (opcionalmente) a los participantes acerca de las entregas de sus actividades por medio de la sección de Avisos de Blackboard.
8. Enriquecer el curso con videos o lecturas adicionales.

## Tema 1

1. Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):
2. El profesor puede incluir una línea del tiempo del coaching desde la antigüedad hasta la época actual.
3. El profesor puede utilizar el contexto de la evolución de la productividad desde la época antigua hasta la época del conocimiento y relacionarlo con el coaching.
4. Para practicar el método socrático el profesor puede hacer un ejercicio rápido: Formar una díada sentados de espaldas uno tiene la función de preguntar y a la otra persona se le da una frase por escrito que no necesariamente tenga mucha coherencia. Por ejemplo: "La laguna azul determina el estado de gozo de mi ser". Y la persona que está preguntando requiere descubrir la frase en 3 o máximo 5 min.
5. Película que se puede recomendar ver para reforzar el método socrático es: El gran debate con Denzel Washinton. Entregar en formato de reporte.
6. Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):
7. El profesor puede pedir al alumno 3 definiciones adicionales sobre la palabra coaching en Internet.
8. El profesor puede incluir una línea del tiempo del coaching desde la antigüedad hasta la época actual.
9. El profesor puede utilizar el contexto de la evolución de la productividad desde la época antigua hasta la época del conocimiento y relacionarlo con el coaching.

## Tema 1

10. Película que se puede recomendar ver para reforzar el método socrático es: El gran debate con Denzel Washinton. Entregar en formato de reporte.

## Tema 2

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. Mostrar ejemplos del método cognitivo, así como del método de toma de consciencia.
2. Relacionar los modelos con las distinciones. Por ejemplo: La alegoría de la carroza el ser con la visión o propósito, la mente o el chofer con la distinción de evaluación psicológica.
3. Dejar el siguiente ejercicio: Cada alumno requiere llevar a la clase y comentar sobre: Un objeto que represente algo del pasado que te haya afectado mucho, un objeto que represente algo del presente que te haga sentir orgulloso y un objeto que represente algo del futuro que quieras lograr o estés buscando.

### Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):

1. Se requiere crear un foro grupal para que los alumnos entreguen su actividad relacionada con el tema 1 y 2.
2. Dejar que los alumnos busquen su propia interpretación de la carroza de Platón en el Internet.
3. Compartir ejemplos del método cognitivo, así como del método de toma de consciencia.

Relacionar los modelos con las distinciones. Por ejemplo: La alegoría de la carroza el ser con la visión o propósito, la mente o el chofer con la distinción de evaluación psicológica.

## Tema 3

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. Mostrar ejemplos a los alumnos de cada uno de los métodos vistos en la explicación.
2. Obtener y mostrar los puntos en común de los diferentes modelos.
3. Investigar sobre Thomas Leonard en su página de CoachVille [www.coachville.com](http://www.coachville.com) para apoyar a los alumnos a investigar en la web.

### Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):

1. Compartir ejemplos de cada uno de los métodos vistos en la explicación.
2. Mostrar los puntos en común de los diferentes modelos.
3. Investigar sobre Thomas Leonard en su página de CoachVille [www.coachville.com](http://www.coachville.com) para apoyar a los alumnos a investigar en la web.

## Tema 4

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. Crear una actividad para reforzar los conceptos. Pedirles a los alumnos se agrupen en base a características similares y obtengan un color de su preferencia, un vehículo, un animal y una canción y comenten porque la escogieron.
2. Conocer y comparar, al menos otros dos modelos, por ejemplo: El modelo de Fortalezas de la Universidad Gallup, etc.

### Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):

1. Se requiere crear un foro grupal para que los alumnos entreguen su actividad relacionada con los temas 3 y 4.
2. Conocer y comparar, al menos otros dos modelos, por ejemplo: El modelo de Fortalezas de la Universidad Gallup, etc.

## Tema 5

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. El profesor puede hacer el siguiente ejercicio para recalcar la importancia de la distinción de escuchar: 1) usar una hoja blanca en limpio 2) dar la instrucción a los alumnos de responder a la siguiente pregunta de forma clara y en voz alta 3) mostrar la hoja a los alumnos y preguntar ¿De qué color es esta hoja? ¿De qué color es esta hoja? ¿De qué color es esta hoja? Y así sucesivamente y lo más rápido y fuerte posible. 4) en general la respuesta de los alumnos será: blanco 5) hacer que repitan esta respuesta un número considerable de ocasiones. 6) Súbitamente preguntar ¿Qué toman las vacas? La respuesta general de los alumnos será: "Leche" Esto se debe al condicionamiento de la respuesta anterior por lo que la respuesta automática de la segunda pregunta será condicionada por el "blanco". Sin embargo, las vacas toman agua y no leche. Es importante que el profesor condicione a los alumnos repitiendo la primera pregunta: ¿De qué color es esta hoja? Rápido y fuerte. Una señal de que el condicionamiento está ocurriendo es que los alumnos estarán respondiendo también de forma rápida y fuerte sin que esto haya sido parte de las instrucciones.

### Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):

1. Abordar a través de la web el tema de las distinciones de comunicación, por ejemplo: Feedback o retroalimentación, comunicación para equipos o audiencias grandes, hablar en público, comunicación para el trabajo con niños, etc.

## Tema 6

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. Una modalidad o variante del ejercicio de role playing puede ser en tríada dónde uno de los participantes juega el rol de observador por lo que la retroalimentación puede ser mucho más profunda.

### Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):

## Tema 6

1. Se requiere crear un foro grupal para que los alumnos entreguen su actividad relacionada con los temas 5 y 6.
2. Los role playing pueden jugarse en línea o por teléfono, el rol de observador se convierte en escucha lo cual permite practicar la distinción de saber escuchar.

## Tema 7

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. Es conveniente hacer una demostración de los diferentes tipos de coaching de forma presencial, relacionando las características de éstos de acuerdo a los modelos revisados en el módulo 1, por ejemplo, la alegoría de la carroza de Platón, o el modelo de toma de consciencia.

### Notas de enseñanza para la modalidad en línea (tutor):

1. Solicitar a los alumnos explorar más en internet sobre los tipos de coaching que existen y sus diferentes características, así como sus ventajas y desventajas.

## Tema 8

### Notas de enseñanza para la modalidad presencial (profesor):

1. Como variante de la actividad en aula el profesor puede hacer pasar a cada alumno a exponer la película que escogieron y pedirle que comente con sus compañeros como estas enseñanzas pueden ser aplicadas en su vida
2. Generar un compromiso específico (¿cuándo? ¿Qué? ¿Cuánto? ¿Con quién? ¿En dónde? Etc. de cómo aplicar esas enseñanzas en su vida personas
3. En la próxima clase solicitar a cada alumno que pase al frente de salón y exponga sus resultados de acuerdo a los compromisos generados
4. Otra variante del ejercicio es solicitar la retroalimentación o feedback de los compañeros de clase. ¿Qué funciono? ¿Qué no funcionó?