

SO13002 – Antropología, cultura y conciencia social

Notas de enseñanza

Tema 1

- Es importante hacer hincapié en la forma en que se gestó la antropología, el alumno se puede confundir con su origen, por lo tanto es deber del profesor sentar bien las bases antropológicas

Tema 2

- Se deberá dejar claro qué son las teorías antropológicas, en un principio es difícil entender qué son y para qué están, por lo tanto es necesario ser muy claro y recordar que son alumnos de preparatoria.

Actividad 1 (Tema 1 y 2)

- Es posible que para esta actividad confundan la antropología y no encuentren el propósito del ejercicio, por lo tanto el profesor tiene que encaminar a los estudiantes hacia la comprensión de la antropología.
- Los resultados obtenidos por cada equipo se espera que sean diversos: no es obligatorio que elijan un alumno por equipo, y el ejercicio más bien es mostrar la gama de posibles respuestas. Si no hay un consenso y algún equipo opina que todos son iguales, deben explicar por qué. Si hay un empate, quiere decir que el grupo está dividido y sus integrantes comparten características comunes. Si el grupo no puede elegir a nadie, todos sus integrantes se perciben como iguales y, por tanto, pertenecen al mismo grupo.
- Esta dinámica permite proporcionar al alumno un ejemplo inmediato acerca de los conceptos fundamentales en antropología: cómo se define la identidad y cuáles son los rasgos comunes que permiten construir un sentido de pertenencia a un grupo y cuáles son los elementos que afirman o niegan dichas diferencias.

Construcción de significado 1 (Tema 1 y 2)

- El profesor tiene que ser capaz de explicar el desarrollo de la teoría antropológica en nuestro país y orientar a los estudiantes a entender la riqueza de la diversidad cultural.

Tema 3

- El concepto más importante de la antropología es la cultura, por lo tanto este tema es trascendental para el desarrollo adecuado del curso

Tema 4

- Es necesario explicar por qué la antropología estudia estos temas.
- Puede ayudar a captar mejor la atención el hecho de que la mayoría de los sistemas políticos del mundo toman prestado el modelo de la familia como lo conocemos en la actualidad

Tema 5

- Este tema es la conexión con el siguiente modulo, por lo tanto es crucial que el profesor logre explicar adecuadamente los campos de estudio de la antropología, desde la rama científica hasta la parte aplicada.
- Generalmente los alumnos se cuestionan qué hace la antropología, por lo tanto en este apartado es ideal hacer énfasis en eso.

Actividad 2 (Tema 3, 4 y 5)

- Se deberá de ayudar al alumno a entender la utilidad de los estudios de parentesco y su aportación a las ciencias sociales
- Indicar que mediante la construcción de árboles genealógicos nos podemos ayudar a entender gran parte de las configuraciones sociales de una región.

Construcción de significado 2 (Tema 3, 4 y 5)

- Importante que se comprenda el quehacer del antropólogo y su importancia, tanto en el campo teórico como en la cuestión aplicada, que va desde trabajos gubernamentales hasta empresas que pretenden lograr una mejor comprensión del sujeto, ya sea el empleado o el cliente potencial.
- Se puede apoyar en etnografías en el trabajo.
- Escribir en el pizarrón la simbología del parentesco y orientar a los alumnos en sus dudas acerca de cómo utilizarla para representar su árbol genealógico. Ayudarle a resolver casos de excepción; por ejemplo, cómo representar un divorcio, segundo matrimonio.

Evidencia 1

- Para dicho reporte es necesario que el profesor ayude a desarrollar de manera cronológica las teorías antropológicas, de esta manera es más clara su asimilación y su interpretación, haciendo ver que la cultura es el tema central de la antropología.

Tema 6

- Se debe hacer ver que la antropología no es una ciencia de escritorio, que gran parte de su avance y desarrollo radica en la investigación de campo, por lo tanto es muy grande el campo donde se puede aplicar, desde el aula hasta la empresa.

Tema 7

- Este tipo de investigación es el más utilizado en la antropología, ya que lo que interesa para esta ciencia es el punto de vista del otro, y la investigación cualitativa ayuda a desarrollar esta postura

Actividad 3 (Tema 6 y 7)

- Al poner en práctica esta actividad el alumno deberá de ser capaz de comprender gran parte de las configuraciones socioculturales que hay en su entorno, desde su localidad hasta su estado.
- Antes de la proyección del video, explicar la actividad a los alumnos y aclarar sus dudas. Organizar los equipos y advertir a los alumnos que deben entregar tanto las notas del diario de campo como la breve monografía al final de la actividad.

Construcción de significado 3 (Tema 6 y 7)

- El profesor debe ser muy hábil y debe ser capaz de hilvanar las teorías y el trabajo de campo, y hacer ver la utilidad de las otras herramientas de investigación.

Tema 8

- Se deberá de ser capaz de explicar al alumno la importancia que tuvo el trabajo de campo y el desarrollo de la etnografía como motores principales en la antropología, si bien existen muchas herramientas, todas ellas en conjunto le dan el valor a la investigación antropológica.

Tema 9

- Se debe motivar al alumno a entender cada una de las técnicas de campo y a ponerlas en práctica mediante actividades de observación.
- Como bien decía el Dr. Juan Luis Sariago “dedícate a observar”, en ese sentido hay que fomentarles la curiosidad y las ganas de observar esas sutiles o marcadas evidencias.

Tema 10

- Muy probablemente el alumno no entienda la utilidad de emic y etic, por lo tanto será necesario explicarlo con detenimiento, se puede utilizar de ejemplo el punto de vista del profesor oponiéndolo con el de los estudiantes.

Actividad 4 (Tema 8, 9 y 10)

- Una vez comprendidos los conceptos de los temas 8, 9 y 10 se deberán poner en práctica para que el alumno los interiorice de mejor manera.

- Antes de comenzar la actividad, explicar que en antropología cuando se está trabajando en una investigación, se deben de tomar en cuenta dos perspectivas: la percepción local (cómo el grupo estudiado percibe desde dentro su propia cultura) y la percepción desde fuera (cómo los que observamos explicamos dicha cultura). Esta relación es conocida con los términos EMIC y ETIC. Una vez hecha la explicación, anotar la definición de emic y etic y dejarla ahí durante la realización de la actividad.

Construcción de significado 4 (Tema 8, 9 y 10)

- Sirve muy bien de ejemplo utilizar como ejemplos los datos del INEGI, ya que estos por si solos no nos dicen mucho, siendo necesaria la interpretación de los mismo, así ponemos lo numérico de un lado (cuantitativo) enfrentándose a lo que no se puede medir fácilmente (cualitativo).

Evidencia 2

- Será de gran utilidad el que se lleve en visitas guiadas a los estudiantes a realizar observaciones y poner en práctica las técnicas de investigación. Funciona muy bien el que se observen esas diferencias culturales que nos diferencian de los demás.

Tema 11

- Se recomienda hablar de las zonas y regiones de México, hacer ver al estudiante que esa misma diversidad cultural es la que hace que nuestro país sea tan rico, ya que hay varias decenas de grupos étnicos en México así como una gran cantidad de idiomas.

Tema 12

- Se debe de tratar de entender cuál es la razón de que los habitantes del norte tengan determinada manera de ser, hay que indagar que tiene que ver la ganadería con el territorio, el clima, la música, comida, etc.

Actividad 5 (Tema 11 y 12)

- En esta actividad hay que encaminar al grupo a que vea las diferencias que hay entre las 5 regiones de nuestro país, ya sean originadas por cuestiones históricas o por la geografía, pero es importante que se exhiban las diferencias entre las regiones, lo que facilitara la comprensión de los temas.
- Al pedirles que elijan este tipo de imágenes que circulan por la red, le permitirá al maestro sensibilizar a los alumnos con el poder que tienen las imágenes en la actualidad para las personas de su generación y la diferencia entre este nuevo tipo de

imágenes (los memes y los *gifs* son términos que solamente manejan las juventudes actuales).

- Sobre todo debe resaltar que la juventud actual se diferencia de otras generaciones por el tipo de imágenes que prefieren, creadas a partir del uso de la tecnología de los jóvenes, que desde temprana edad tienen acceso a artículos —como los teléfonos inteligentes, los *iPods* y las *tablets*— que han permitido la invención de nuevas maneras de hacer imágenes y que nos hablan de cómo es la cultura juvenil en el segundo milenio, en contraste con otras épocas, en las que los cómics impresos en el periódico dominical y las revistas (Superman, Kaliman, etc.) eran lo común.

Construcción de significado 5 (Tema 11 y 12)

- Hay que analizar las diferencias que presentamos como mexicanos, pero si bien tenemos costumbres diferentes tenemos elementos que nos unen ideológicamente, es por eso que el profesor deberá de encontrar ejemplos que le puedan funcionar en clase, entre ellos están los deportes, la música, etc.

Tema 13

- Hacer hincapié en la importancia económica, académica, tecnológica y cultural que tiene esta región en el desarrollo del país. Su música representa una buena influencia nacional.

Tema 14

- La región del centro y del occidente quizás representan la mayor concentración demográfica del país, por lo tanto adquieren gran importancia en casi cualquier tipo de desarrollo que se presente en el país, que va desde la tecnología, las artes, ciencias, lo académico, etc.
- El profesor deberá buscar elementos que sean de interés para los estudiantes y que estos módulos no resulten tediosos, ya que esto dificultaría su comprensión.

Tema 15

- Es en esta región donde se dieron los primeros acercamientos con los colonos europeos, por lo tanto culturalmente representa mucho en lo que a las antiguas civilizaciones se refiere.
- Por el lado turístico es de las zonas más hermosas de nuestro país, y se deberá explicar cómo influye eso en la cultura de dichos habitantes.

Actividad 6 (Tema 13, 14 y 15)

- Se deberá ayudar al alumno a entender que si bien en México existe una gran variedad cultural, existen elementos que nos unen y nos hacen una región única.

- Que compartimos más que el idioma y la religión, está la música nortea, la cumbia, el son jarocho, mariachi, la lucha libre, etc. por ello esta actividad es tan importante, porque podemos entender muchas de las cosas que nos hacen mexicanos.
- Realice preguntas a los alumnos de las distintos tipos de grupos poblacionales del Estado y sus características; además provea de algunas fuentes de información en las cuales el alumno pueda encontrar información sobre los grupos locales de población, para que éstos puedan despejar sus dudas.

Construcción de significado 6 (Tema 13, 14 y 15)

- Hay que apoyar al estudiante a que valore la diversidad cultural que tiene esta región.

Evidencia 3

- Encaminar a los alumnos a examinar toda la diversidad cultural el México, ya que este es el mayor tesoro que tenemos como nación, la calidad de los individuos que habitamos en el país.